



Professional & Commercial カタログ



Electro-Voice

Electro-Voiceは、エンクロージャー、ウェーブガイド、ドライバーなど、すべてのコンポーネントを自社で設計する数少ない企業のひとつです。保証しています。

当社の製品は文字通りその品質を物語っています。トランジューサーにおける完全な透明性と線形性を追求し、外部処理の必要性を最小限に私たちはオーディオの芸術と科学に情熱を注ぎ、他にはない感覚体験を創造するための革新的な方法に常に焦点を当てています。私たちの THAT IS WHY WE LIVE FOR SOUND. -それが、私たちが音のために生きる理由です-

1927



LEE BURBANK 11-10-1883
AL KAHN 11-10-1883

1930s



1927

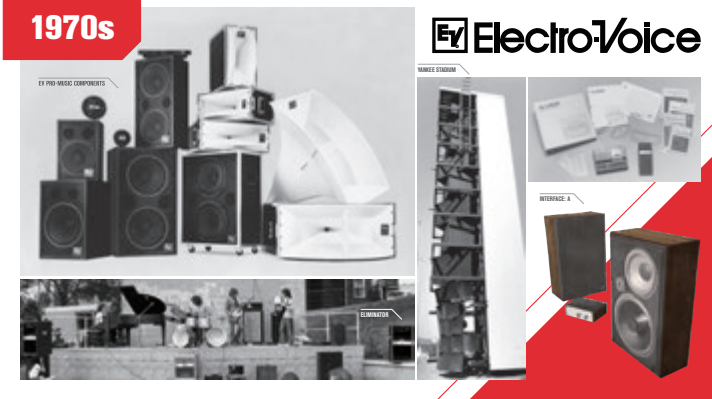
1930s

1960s



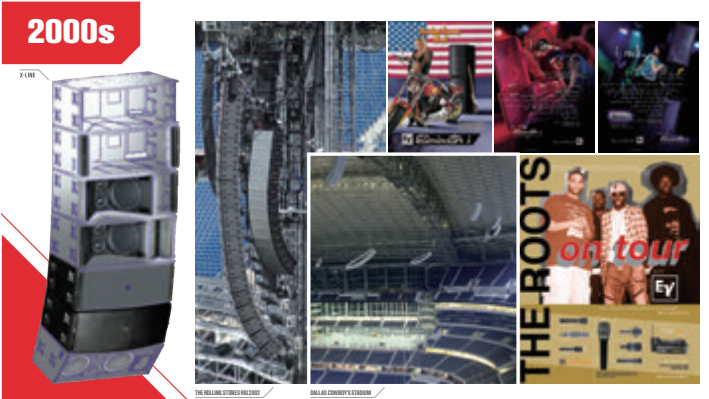
1960s

1970s



1970s

2000s



2000s

2010s



2010s

HISTORY

これにより、単体のスピーカーからネットワーク接続型サウンドシステムまで、あらゆるオーディオアプリケーションにおいて卓越した品質を抑えています。最終的に、私たちの特許の軌跡がそれを証明しています。ユーザーは、その違いを聞き、感じ、評価できることを私たちは知っています。



1940s

1950s



1980s

1990s



2020s

X-LINE ADVANCE

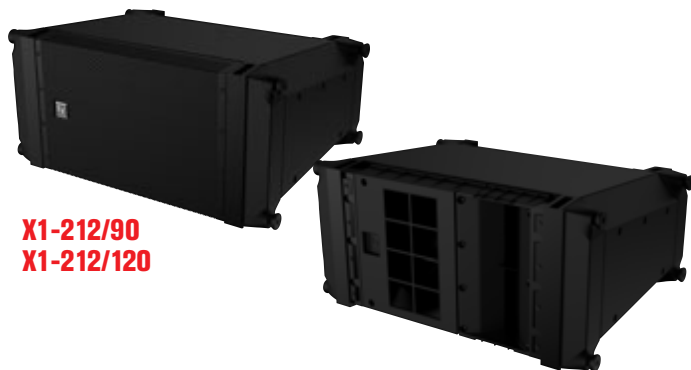
FORWARD-THINKING LINE-ARRAY DESIGN

音響の理想を、さらに前へ。

世界中のコンサート現場で培ってきた技術と経験をもとに、Electro-Voiceは常に「より良い音」を追求してきました。X-Line Advanceは、その思想を形にした次世代ラインアレイシステムです。ツアー現場のエンジニアやSR業者の声を徹底的に分析し、音響性能・設置性・運用効率を高い次元で両立。コンパクトな設計でありながら、大規模会場にも対応する圧倒的な音響性能を実現しました。優れた指向制御、スピーディーな設営、柔軟なシステム構成。さらに、施工・常設用途にも配慮したスマートなデザインにより、現場ごとの用途に合わせた最適なシステム構築をサポートします。

「探しやすい」「選しやすい」「導入しやすい」。X-Line Advanceは、現場で本当に求められる使いやすさまで追求した、Electro-Voiceラインアレイの新たな基準です。

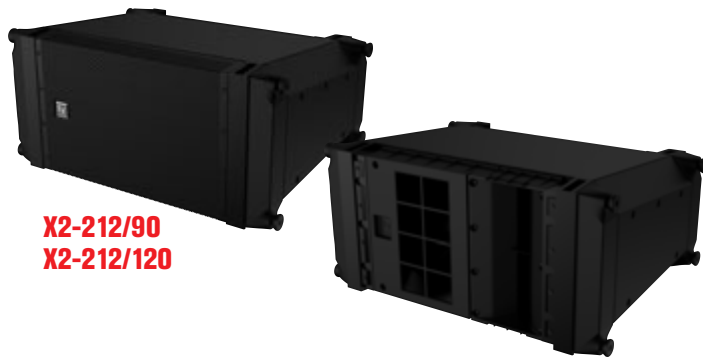
X1-212/90 | X1-212/120



X1-212/90
X1-212/120

Electro-Voice X1-212シリーズは、広帯域再生、優れた垂直・水平指向制御、高効率性能をコンパクトな筐体で実現した2ウェイ垂直ラインアレイスピーカーです。高域には2基のND2R 2インチ・チタン製コンプレッションドライバーとWCHウェーブガイドを採用し、均一なカバレッジと滑らかな周波数特性を実現。低域にはFEA解析により最適化されたSMX2121 12インチウーファーとMBH構造を組み合わせ、高出力時でも低歪みかつ優れた明瞭度を発揮します。8次フィルター構成のパッシブクロスオーバーにより自然な音響合成と優れたオフアクシス特性を実現。耐候性パチ材エンクロージャーにはEVCoat仕上げを施し、高い耐久性を確保しています。さらにIRSリギングシステムにより迅速な設営・撤収が可能。LAPS 3による高精度なアレイシミュレーションにも対応し、ライブSRから固定設備まで幅広い用途に最適です。

X2-212/90 | X2-212/120



X2-212/90
X2-212/120

Electro-Voice X2シリーズは、広帯域再生、優れた垂直・水平指向制御、高効率性能をコンパクトな筐体で実現した2ウェイ垂直ラインアレイスピーカーです。90°および120°の指向性モデルをラインアップし、高域には2基のND6A 3インチ・チタン製コンプレッションドライバーとPDHウェーブガイドを採用。均一なカバレッジと滑らかな周波数特性を実現します。低域にはFEA解析により最適化されたDVN3125 12インチ・ネオジウムウーファーとMBH構造を組み合わせ、高出力時でも低歪みかつ優れた明瞭度を発揮。FIR-Drive対応のBi-amp専用設計により、自然な音響合成と優れたオフアクシス特性を実現します。耐候性パチ材エンクロージャーにはEVCoat仕上げを施し、高い耐久性を確保。さらにIRSリギングシステムにより迅速な設営・撤収が可能で、LAPS3による高精度なアレイシミュレーションにも対応し、ライブSRから固定設備まで幅広い用途に最適です。

仕様

型番	X1-212/90	X1-212/120	X2-212/90	X2-212/120
周波数特性(-3dB)	57Hz -16kHz *1	57Hz - 16kHz *2	52 Hz - 19 kHz*2	52Hz - 19kHz *1
水平指向性	90°	120°	90°	120°
垂直指向性	アレイ構成による	アレイ構成による	アレイ構成による	アレイ構成による
最大音圧	143dB Peak *2	142dB Peak *2	145 dB Peak*2	145dB Peak *2
駆動方式	パッシブ、バイアンプ	パッシブ、バイアンプ	バイアンプ	バイアンプ
感度	98dB(1W/1m) *4	98dB(1W/1m) *4	101dB(1W/1m) *4	101dB (1W/1m) *4
許容入力	500W continuous,2000W peak	500W continuous,2000W peak	500W continuous,2000W peak	500W continuous,2000W peak
公称インピーダンス	8Ω (nominal,6.4Ωmin)	8Ω (nominal,6.4Ωmin)	8Ω (nominal, 6.1Ω min)	8Ω (nominal, 6.4Ωmin)
LF トランスデューサー	SMX2121,12-in(305mm)ドライバー	SMX2121, 12-in(305mm)ドライバー	DVN3125, 12-in(305mm)ドライバー	DVN3125, 12-in(305mm)ドライバー
HF トランスデューサー	2×ND2R, 2-in(51mm)ダイヤフラム コンプレッションドライバー	2×ND2R, 2-in(51mm)ダイヤフラム コンプレッションドライバー	2×ND6A, 3-in(76mm)ダイヤフラム コンプレッションドライバー	2×ND6A, 3-in(76mm)ダイヤフラム コンプレッションドライバー
コネクター	デュアル NL8	デュアル NL8	デュアル NL8	デュアル NL8
エンクロージャー	13層耐候性ポリウッド EVCoat	13層耐候性ポリウッド EVCoat	13層耐候性ポリウッド EVCoat	13層耐候性ポリウッド EVCoat
本体寸法(H×W×D)	342.9mm×730.8mm×534.4mm	342.9mm×730.8mm×534.4mm	342.9 mm x 730.8 mm x 534.4mm	342.9 mm x 730.8 mm x 534.4mm
本体重量	41.7kg	41.7kg	42.2kg	42.2kg

*1:FIRDrive プリセットによる全空間無響アレイ性能 *2:4エレメントのHFセクションのフルスペース測定/SPLは1mの距離で調整

*3:AES 2-1984パワーテスト *4:単一エレメントの全空間無響測定

X-LINE ADVANCE

FORWARD-THINKING LINE-ARRAY DESIGN

X12-128

Electro-Voice X12-128は、圧倒的な低域出力と優れた音響性能をコンパクトな筐体で実現した高性能サブウーファーです。高出力かつ高効率な低域再生により、ライブSRから固定設備まで幅広い用途に対応。X-Line Advanceシリーズのトップキャビネットとシームレスに組み合わせられるよう設計されており、優れた低域レスポンスと音響統合を実現します。さらに、Electro-Voiceラインアレイシミュレーションソフトウェアに対応し、カバレッジ検証やサブウーファアレイ設計を高精度かつ迅速に構築可能。優れたシステム設計自由度と設置効率を提供し、大規模SRシステムに最適なサブウーファーです。



X12-128

仕様

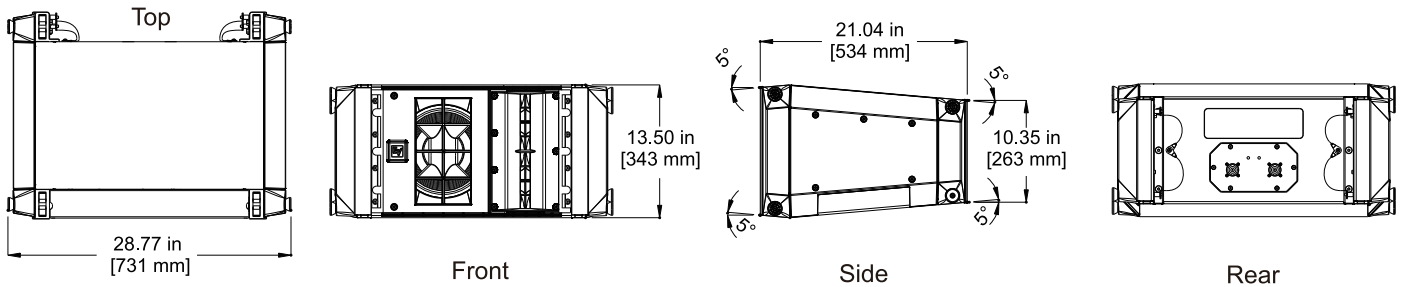
型番	X12-128 グランドスタック デュアル18"サブウーファー
周波数特性(-3dB)	27 - 200Hz
水平指向性	Omni
垂直指向性	Omni
最大音圧	144dB Peak *1
駆動方式	パラレル/デュアル
感度	102dB(1W/1m)
許容入力	4000W continuous, 16,000W peak *2

公称インピーダンス	(1)4ohm(パラレルモード),(2)8ohm(デュアルモード)
LF トランスデューサー	2×18-in DVF4180
HF トランスデューサー	-
コネクター	4×NL8 type connectors(フロントとリアに2個ずつ搭載)
エンクロージャー	13層耐候性ポリウレタン EVCoat、内部ブレース
本体寸法(H×W×D)	519mm×1103mm×764mm
本体重量	88.45kg

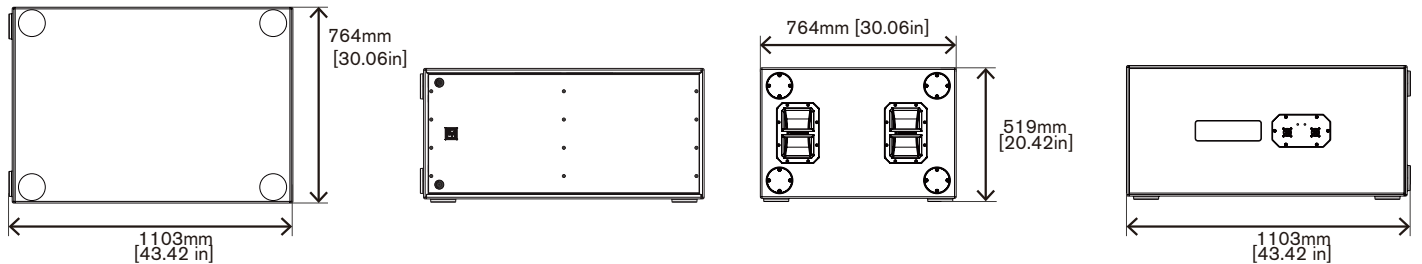
*1:単一エレメントの半空間無響測定
*2:AES2-1984パワーテスト

寸法図

X1-212/90 X2-212/90 X1-212/120 X2-212/120

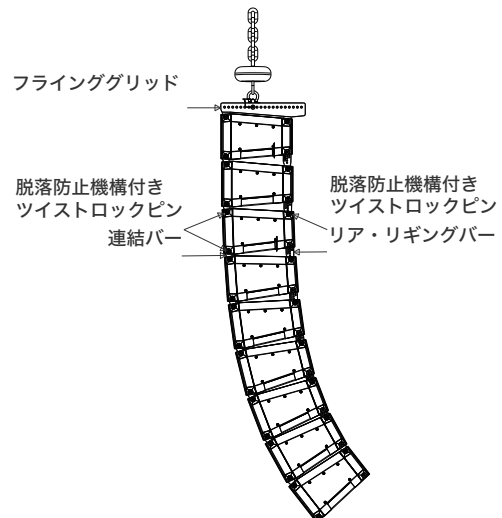


X12-128



RIGGING SYSTEM リギングシステム

X1/X2フルレンジエレメントは、共通のリギングコンセプトに基づいて設計されています。各エレメントは、スプリング機構付きのキャプティブ・ツイストロックピンによって連結されます。これらのピンは、各エレメント上部4か所と下部前面2か所に配置されています。上部ピンは、上段エレメントのリンクバー、またはグリッドへ固定するために使用されます。ピンはノブを引き出して左右に回すことで、開放状態のままロック可能です。その状態で、上部エレメントまたはグリッド側のリンクバーをアルミ製リギング上部コーナーに設けられたVブロックへ安全に挿入できます。Vブロックにより位置決めが行われるため、ピン穴位置を合わせる煩雑な作業は不要です。リンクバーが正しく収まった後は、ノブを回してロック解除するだけで、スプリング機構によりピンが自動的に固定位置へ挿入されます。下部前面のリンクバーも同様の方法で展開・収納・固定が可能です。リア側リンクバーは、標準クイックリリースピンを用いて任意のスプレー角度に設定できます。



X-LINE ADVANCE

FORWARD-THINKING LINE-ARRAY DESIGN

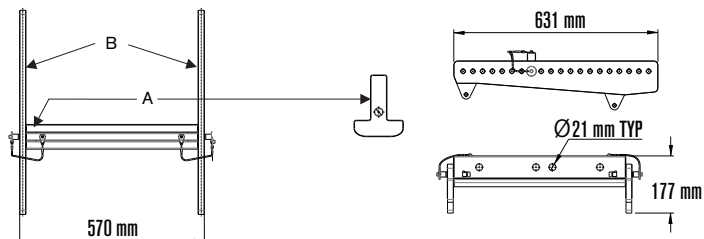
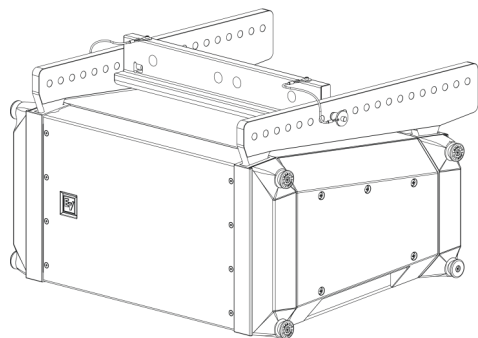
RIGGING ACCESSORIES

リギングアクセサリ

X-Line Advance用グリッドオプションは別売となります。適切なグリッド選定およびアレイ設計については、Electro-Voice PREVIEW Loudspeaker Softwareをご参照ください。

X12TC-GRID

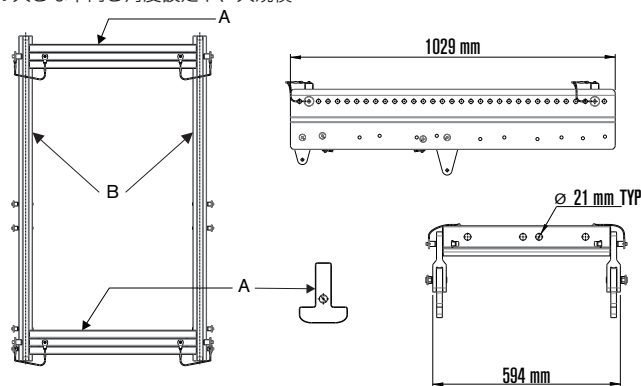
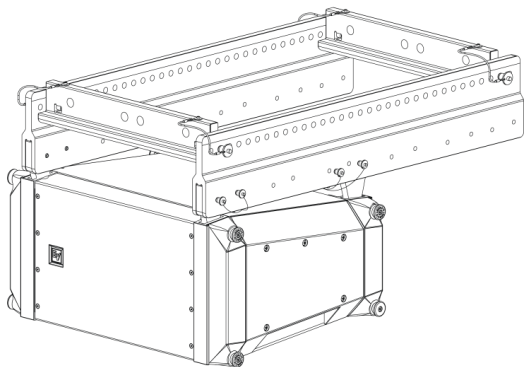
最大24台のX1またはX2エレメントに対応する標準コンパクトグリッドです。大きな傾斜角を必要としないシンプル、または比較的ストレートなアレイ構成に適しています。



A	スプレッダーバーアセンブリー
B	コンパクトグリッド用サイドバー

X12TE-GRID

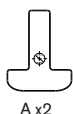
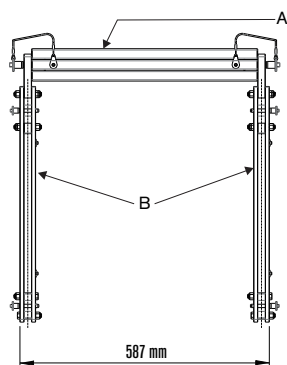
最大24台のX1またはX2エレメントに対応する拡張グリッドです。小～中規模アレイでの大きな下向き角度設定や、大規模アレイでの一般的な上下角度設定に対応します。



A	スプレッダーバーアセンブリー
B	トップグリッド用サイドバー

X12PU-BGK

X1/X2エレメント用ボトム・プルアップグリッドキットです。コンプレッションリギング方式を使用する場合や、拡張グリッドの対応範囲を超える大きな下向き角度が必要な場合に使用します。

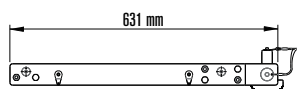
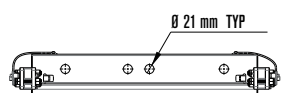


A x2



C x2

A	スプレッダーバー
B	プルアップ用サイドアーム
C	メイングリッド用リアプルアップリンク



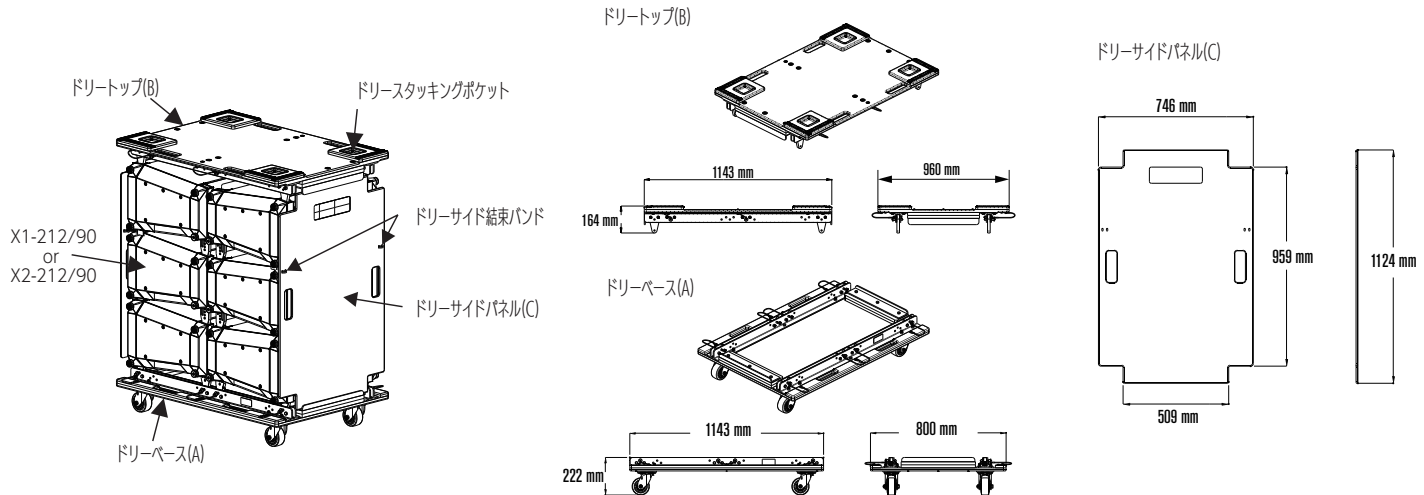
TRANSPORT ACCESSORIES

運搬用アクセサリ

X-Line Advance用ドリーオプションは別売です。

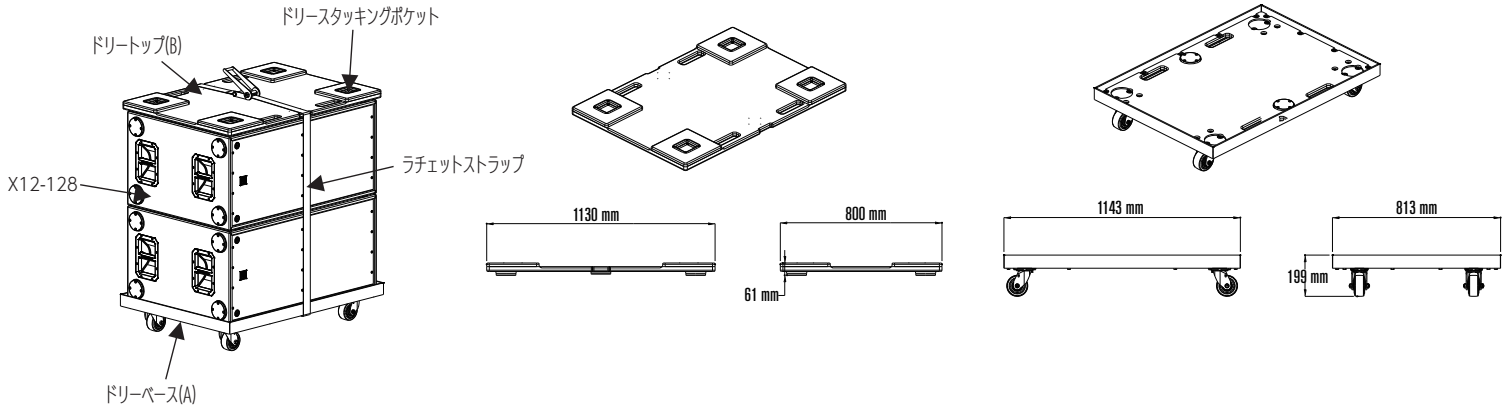
X12T-DOLLY

X12T-DOLLYは、X1およびX2ラウドスピーカーシステムの運搬用ドリーです。本製品は、X1またはX2エレメントを3段積みした2列構成で収納でき、1台のドリーあたり最大6台のシステムを運搬可能です。システムはリギング機構を利用してドリーへ確実に固定されます。剛性の高いトップカバーは積み重ね時の安定した天面を提供し、左右のサイドパネルはスピーカーグリルを保護します。また、本ドリーはキャスター付きグラウンドスタック用プラットフォームとして使用できるほか、ドリーカバー単体を固定式グラウンドスタックプラットフォームとして使用することも可能です。



X12-128-DOLLY

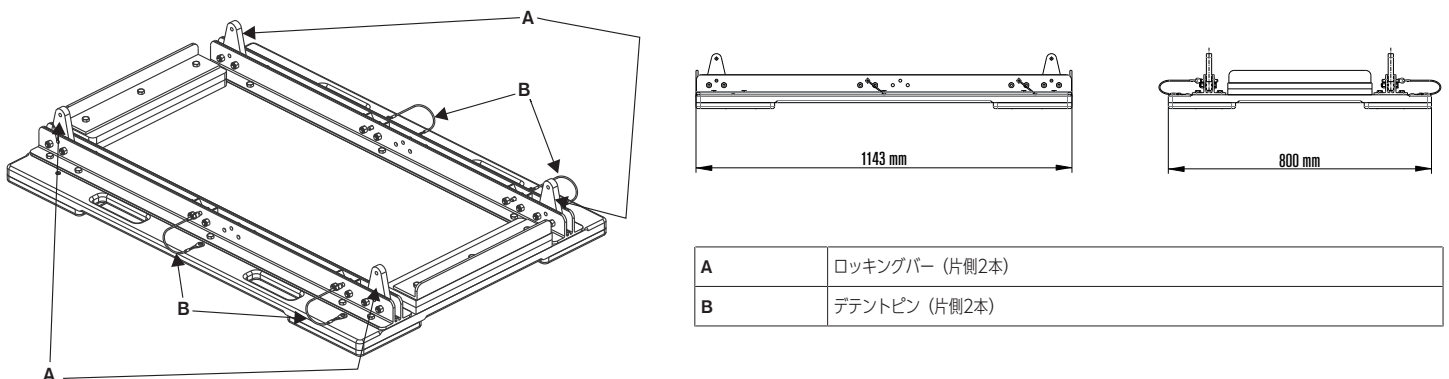
X12-128-DOLLYは、X12-128サブウーファースの運搬用ドリーです。



X1/X2 GROUND STACK

X1/X2グラウンドスタック

X12T-DOLLYのドリートップは、グラウンドスタック用キットとして使用できる設計となっています。推奨される最大グラウンドスタック数は6エレメントです。



X-LINE ADVANCE INSTALL

PRECISION COVERAGE. EFFORTLESS INTEGRATION.

狙った場所へ、正確に。システムへ、スムーズに。

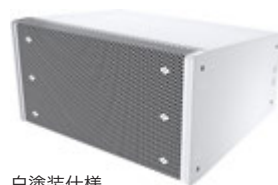


X-Line Advance Installラウドスピーカーは、スポーツアリーナ、礼拝施設、舞台芸術センターなどの常設設備用途向けに設計された、高性能プレミアム・ラインアレイ・ラウドスピーカーシステムです。本システムは、EVがツアーリング用途向け大型ラインアレイシステムの設計で培ってきた豊富な経験と、過酷な屋外環境や直接風雨にさらされる環境にも耐える堅牢な設備用ラウドスピーカー設計技術を結集した製品です。

X11-212/90 | X11-212/120



X11-212/90
X11-212/120



白塗装仕様

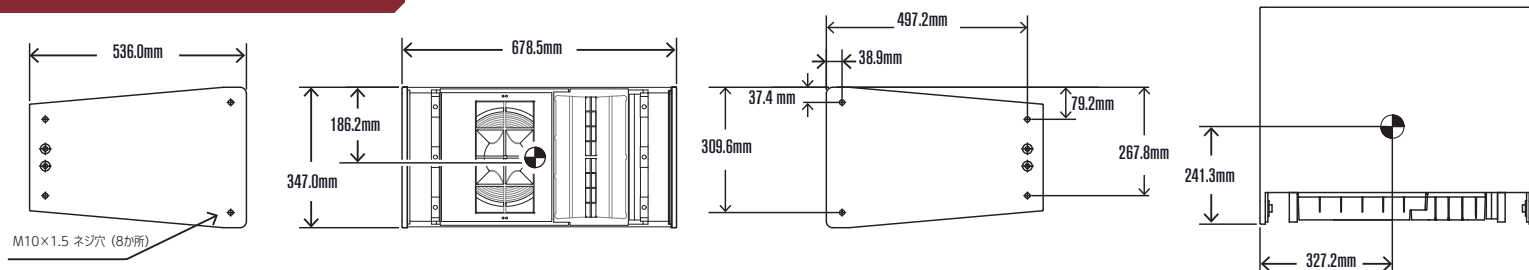


屋外仕様

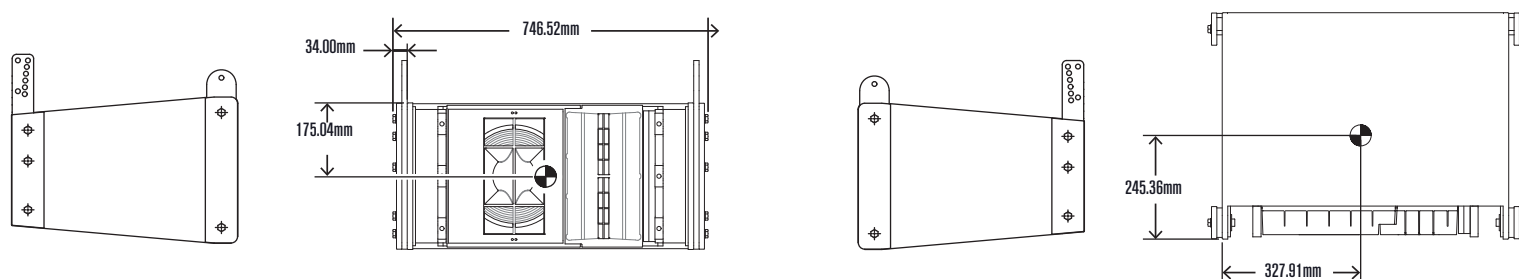
Electro-Voice X11-212は、広帯域再生、優れた垂直・水平指向制御、高効率性能をコンパクトな筐体で実現した2ウェイ垂直ラインアレイスピーカーシステムです。高域には2基のND2R 2インチ・チタン製コンプレッションドライバーとWCH (Wavefront-shaping Circular Hydra) ウェーブガイドを採用し、均一なカバレッジと滑らかな周波数特性を実現。90°または120°ウェーブガイドにより、用途に応じた柔軟なシステム設計に対応します。低域にはFEA解析により最適化されたSMX2121 12インチウーファーを搭載し、MBH (Mid-Band Hydra) 構造との組み合わせにより、高出力時でも低歪みかつ優れた明瞭度を発揮します。さらに8次フィルター構成のパッシブクロスオーバーにより、自然な音響合成と優れたオフアクシス特性を実現。耐候性パチ材エンクロージャーには高耐久ポリウレタンコーティングを採用し、IP55対応FRPモデルは屋外常設用途にも対応します。加えて、専用リギングシステムにより最大12台までのアレイ構成が可能。PREVIEW Loudspeaker Softwareによる高精度なシミュレーションにも対応し、固定設備用途に最適な高性能ラインアレイシステムです。

寸法図

X11-212/90 | X11-212/120



X11-212/90 | X11-212/120 リギング金具装着時



X2I-212/90 | X2I-212/120



X2I-212/90
X2I-212/120



白塗装仕様

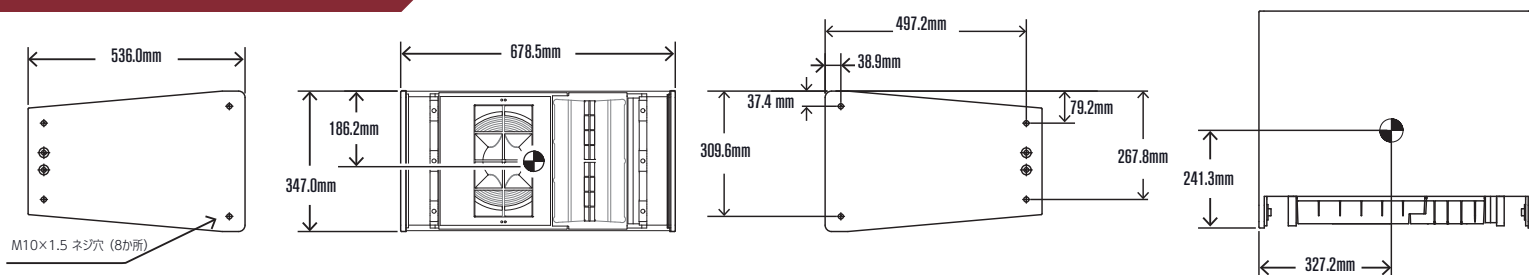


屋外仕様

Electro-Voice X2I-212は、広帯域再生と優れた垂直・水平指向制御、高効率性能をコンパクトな筐体で実現した2ウェイ垂直ラインアレイスピーカーです。高域には2基のND6A高出力3インチ・チタン製コンプレッションドライバーを搭載し、PDH (PinDiffraction Hydra) ウェーブガイドと90°または120°ウェーブガイドを組み合わせることで、均一なカバレッジと滑らかな周波数特性を実現しています。低域には、有限要素解析により最適化されたDVN3125 12インチ・ネオジウムウーファーを採用。低歪み、高効率、高SPL時でも優れた明瞭度を提供します。さらにMBH (Mid-Band Hydra) 技術により、中域結合性能を向上させながら、12インチトランスデューサーならではの高出力と広帯域再生を維持しています。固定設備用途向けに設計されたバイアンプ専用モデルで、耐候性パチ合板キャビネットに高耐久ポリウレタ塗装を採用。IP55対応FRPモデルも用意され、屋外常設にも対応します。ステンレス製グリルとハードウェア、M10取付ポイントを装備し、最大12台構成に対応する専用リギングシステムも用意されています。PREVIEW Loudspeaker Softwareにより、カバレッジや吊り構成を高精度にシミュレーション可能です。

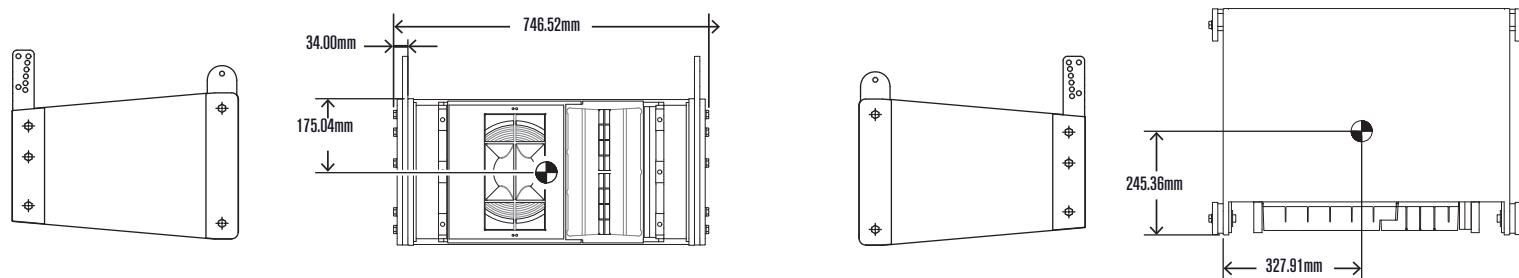
寸法図

X2I-212/90 | X2I-212/120



X2I-212/90 | X2I-212/120

リギング金具装着時



仕様

型番	X1I-212/90	X1I-212/120	X2I-212/90	X2I-212/120
周波数特性 (-3dB)	57 Hz ~ 16 kHz*1	57 Hz ~ 16 kHz*1	52 Hz ~ 19 kHz*1	52 Hz ~ 19 kHz*1
水平指向性	90°	120°	90°	120°
垂直指向性	アレイ構成による	アレイ構成による	アレイ構成による	アレイ構成による
最大音圧	143 dB SPL Peak*2	143 dB SPL Peak*2	145 dB SPL Peak*2	145 dB SPL Peak*2
駆動方式	パッシブ	パッシブ	バイアンプ	バイアンプ
感度	98 dB (1W/1m)*4	98 dB (1W/1m)*4	101 dB (1W/1m)*4	101 dB (1W/1m)*4
許容入力	500 W (連続) / 2000 W (ピーク)	500 W (連続) / 2000 W (ピーク)	500 W (連続) / 2000 W (ピーク)	500 W (連続) / 2000 W (ピーク)
公称インピーダンス	8 Ω (公称)	8 Ω (公称)	8 Ω (公称)	8 Ω (公称)
LF トランスデューサー	SMX2121 12インチ (305 mm) ×1	SMX2121 12インチ (305 mm) ×1	DVN3125 12インチ (305 mm) ×1	DVN3125 12インチ (305 mm) ×1
HF トランスデューサー	ND2R 2インチ (51 mm) ダイアフラム コンプレッションドライバー ×2	ND2R 2インチ (51 mm) ダイアフラム コンプレッションドライバー ×2	ND6A 3インチ (76.2 mm) ダイアフラム コンプレッションドライバー ×2	ND6A 3インチ (76.2 mm) ダイアフラム コンプレッションドライバー ×2
コネクター	Phoenix端子台 (高電流対応) ×2	Phoenix端子台 (高電流対応) ×2	Phoenix端子台 (高電流対応) ×2	Phoenix端子台 (高電流対応) ×2
エンクロージャー	EVCoat仕上げ 13層耐候性パチ合板	EVCoat仕上げ 13層耐候性パチ合板	EVCoat仕上げ 13層耐候性合板	EVCoat仕上げ 13層耐候性合板
本体寸法 (H×W×D)	347 × 678.5 × 536 mm	347 × 678.5 × 536 mm	347 × 678.5 × 536 mm	347 × 678.5 × 536 mm
本体重量	34.9 kg	34.9 kg	34.9 kg	34.9 kg

*1: FIRDrive プリセットによる全空間無響アレイ性能 *2: 4エレメントのHFセクションのフルスペース測定 / SPLは1mの距離で調整

*3: AES 2-1984パワーテスト *4: 単一エレメントの全空間無響測定

X-LINE ADVANCE INSTALL

PRECISION COVERAGE. EFFORTLESS INTEGRATION.

X12I-128



X12I-128

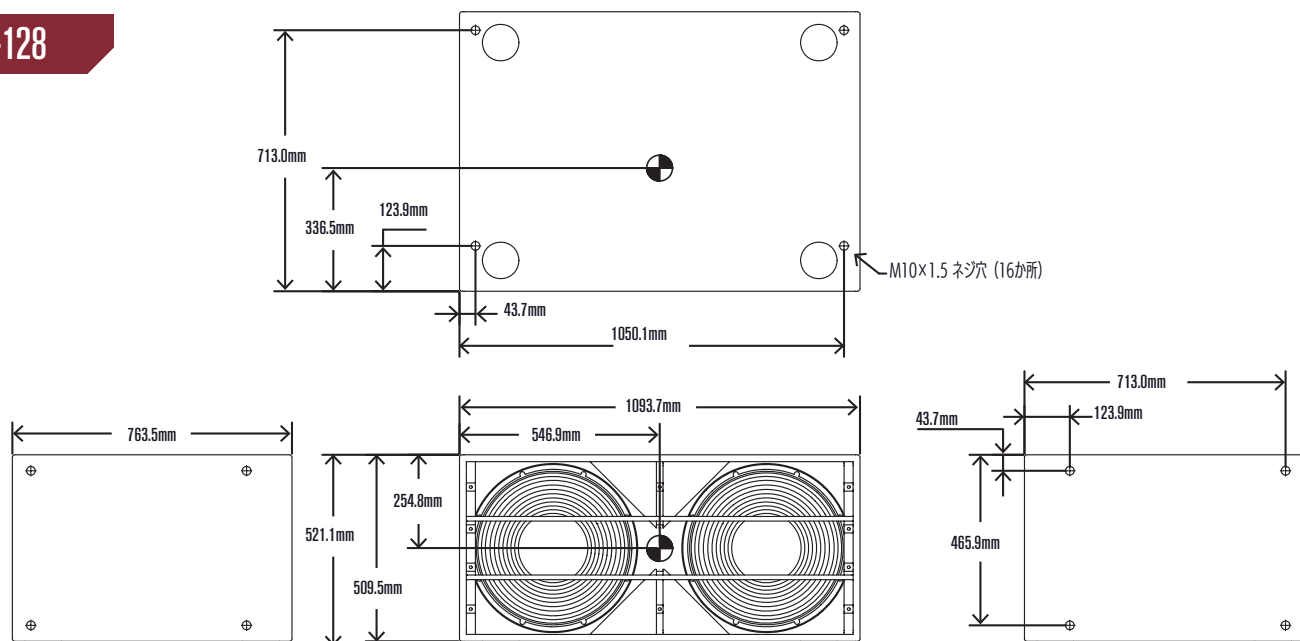


白塗装仕様

Electro-Voice X-Line Advance X12iは、圧倒的な低域出力と高効率性能をコンパクトな筐体で実現した高性能サブウーファーです。省スペース設計ながら卓越したLF出力を発揮し、インパクトのある重低音再生を提供します。グラウンドスタックおよびフライングの両運用に対応し、X-Line Advanceシリーズのトップキャビネットとシームレスに組み合わせ可能です。Electro-Voice PREVIEW Loudspeaker Softwareに対応し、アレイ構成やカバレッジ予測、ステアリングされたサブウーファーアレイ設計を迅速かつ高精度にシミュレーション可能。最適化されたカーディオイド設定では最大30dBの後方減衰を実現し、多様なシステム設計に柔軟に対応します。筐体には耐候性パチ合板を採用し、高耐久ポリウレタ塗装を施しています。さらにIP55対応FRPモデルも用意され、屋外常設用途にも対応。ステンレス製グリルとハードウェアを採用し、高い耐腐食性能を実現しています。M10取付ポイントやPhoenix製高電流デュアルブロック端子を装備し、大規模固定設備向けに優れた施工性と信頼性を提供します。

寸法図

X12I-128



仕様

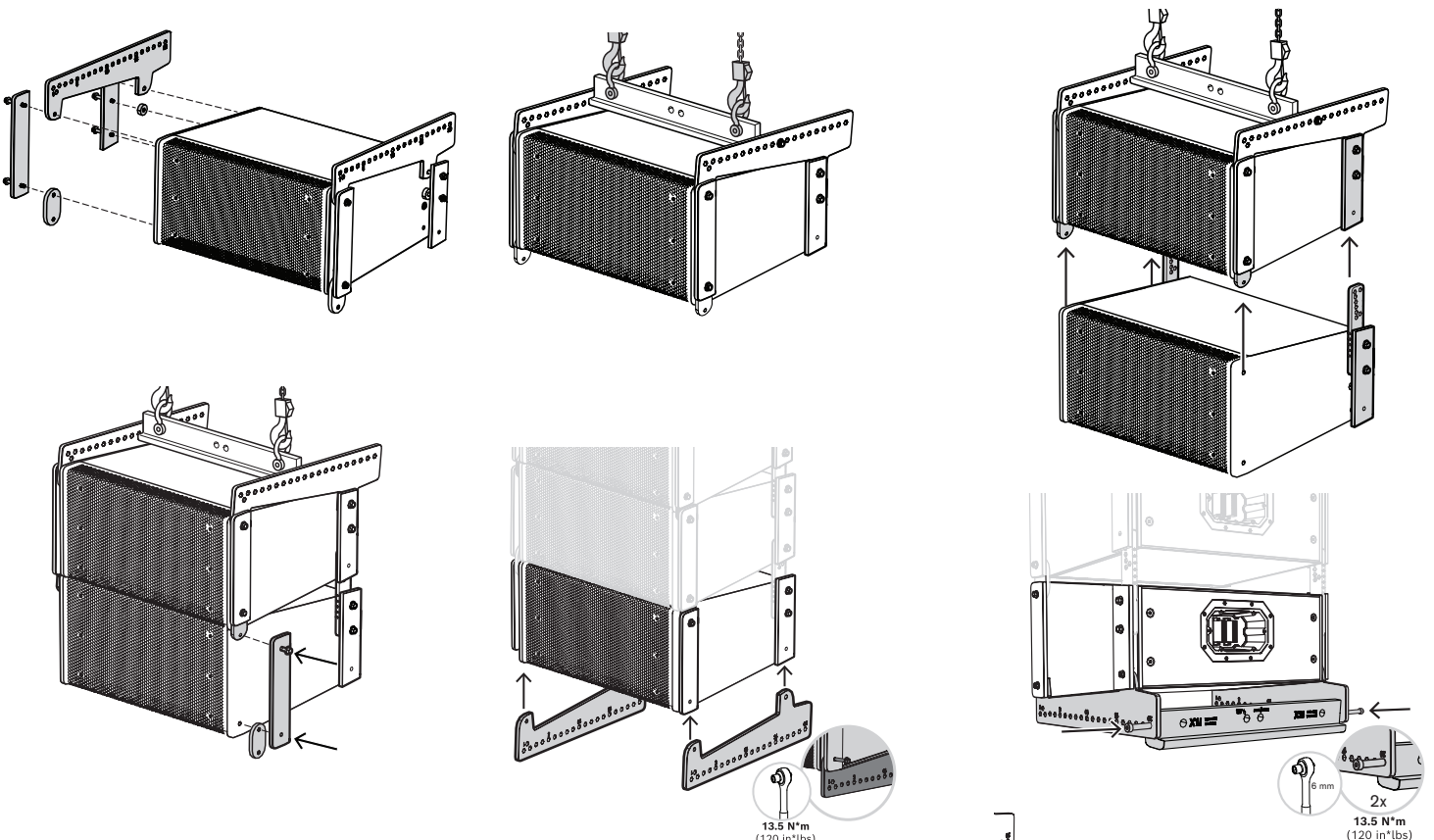
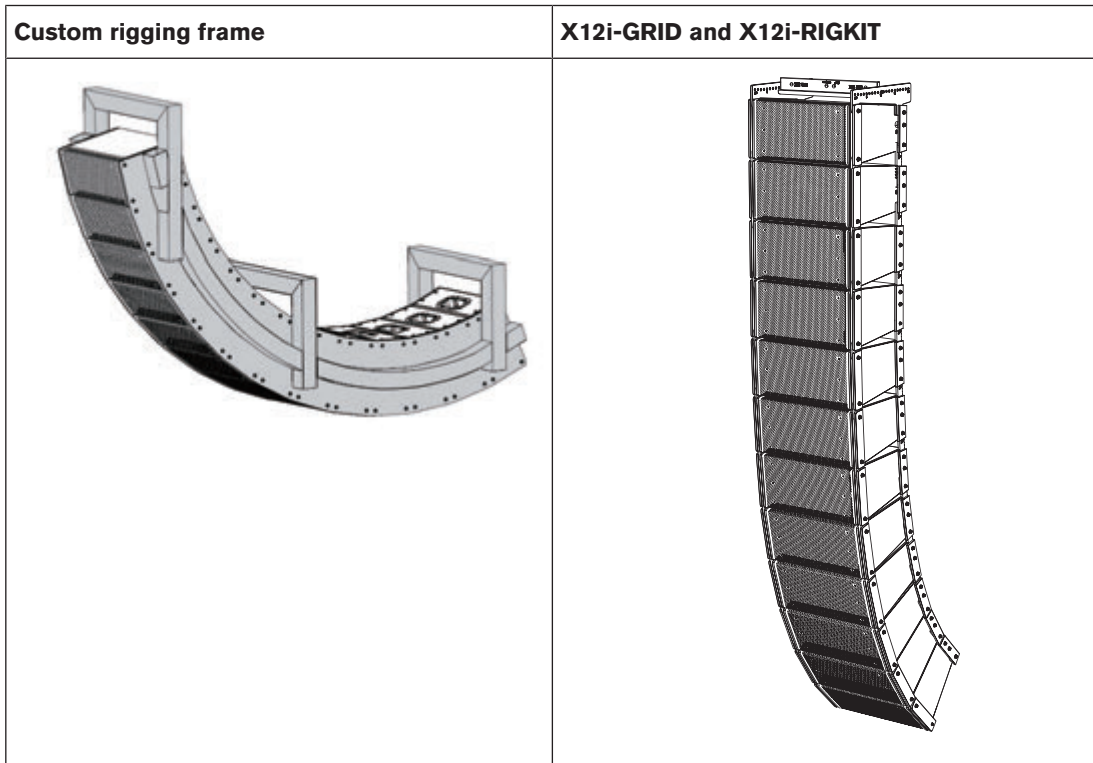
型番	X12I-128 グラウンドスタック デュアル18"サブウーファー
周波数特性 (-3dB)	27 Hz ~ 200 Hz (-3 dB)
水平指向性	無指向性
垂直指向性	無指向性
最大音圧	144 dB SPL Peak *1
駆動方式	パッシブ(デュアルモード)
感度	102 dB(1W/1m)
許容入力	4000 W(連続) / 16000 W(ピーク)
公称インピーダンス	2 × 8 Ω (公称)
LF トランスデューサー	DVF4180 18インチ × 2
HF トランスデューサー	—
コネクター	Phoenix端子台(高電流対応) × 2
エンクロージャー	EVCcoat仕上げ 13層耐候性パチ合板
本体寸法(H×W×D)	510 × 1094 × 764 mm
本体重量	86.6 kg

*1: FIRDrive プリセットによる全空間無響アレイ性能



RIGGING SYSTEM リギングシステム

X1iおよびX2iラインアレイの設置方法には、カスタムフレームを使用する方法と、オプションのElectro-Voice製グリッドおよびリギングキットを使用する方法の2種類があります。Electro-Voice製グリッドおよびリギングキット（別売）は、小規模でシンプルなアレイを迅速に吊り下げるための、コスト効率に優れた方法です。アレイ内の各エレメントには、それぞれ1セットのリギングキットが必要です。また、各アレイには最低1台のグリッドが必要となります。より大規模で複雑なアレイには、カスタムフレームが必要です。カスタムフレームはElectro-Voiceによって設計・提供されるものではなく、サードパーティ製を別途用意する必要があります。X12i-GRID（プルアップグリッド）およびX12i-RIGKIT（リギングキット）は、最大12台のX1iまたはX2iエレメントを吊り下げ可能なアクセサリです。グリッドはアレイ最上段のエレメントに接続され、会場構造物から吊り下げられます。アレイ上部には最低1台のグリッドが必要です。また、アレイ下部に2台目のグリッドを使用することで、会場側へのプルバックポイントを設けることができます。リギングキットは、アレイ内の各エレメントを上段のエレメント、またはグリッドへ連結・吊り下げするために使用します。ラウドスピーカーアレイ内の各エレメントごとに1セットのリギングキットをご使用ください。X12i-GRIDおよびX12i-RIGKITには、アルミニウム製プレートとステンレス製ハードウェアを採用しており、直接風雨にさらされる環境でも長期間にわたり腐食を防止します。



EVA Series

EXPANDABLE VERTICAL ARRAY

コンパクトな設計に、本格ラインアレイ性能を。



Electro-Voice の Expandable Vertical Array (EVA) ラインアレイモジュールは、小～中規模の固定設備向けSR用途におけるラインアレイ技術をより身近にするシリーズとして開発されました。4種類の基本モデルは、ラインアレイの物理的な組み立てを簡素化するように設計されています。また、EVAフルレンジモジュールによるアレイは、単一のアンプチャンネルで駆動可能となっており、高度なパッシブネットワークが必要なクロスオーバーおよびEQ機能を提供します。各ラウドスピーカードライバー、Hydra™ウェーブフォームコンバーター、音響ウェーブガイド、エンクロージャー、リギングハードウェアは、すべてEVAシリーズ専用で設計されています。その目的は、最高レベルの音質を維持しながら最大音圧を実現し、各エレメントから精密な波面制御を実現することで、最先端のラインアレイ性能を達成することにあります。EVAサブウーファーモジュールは、フライングアレイでさらなる低域出力が必要な用途において、EVAフルレンジモジュールと外観・性能の両面で最適にマッチします。EVAラウドスピーカアレイは、限られた予算の中でラインアレイシステムを必要とするプロジェクトに対して、コストパフォーマンスに優れた選択肢を提供します。同時に、完全パッシブ構成のEVAシステムは、より高価で複雑なラインアレイシステムに匹敵する性能を発揮します。EVAは、スピーカー専用設定に依存せず、室内補正用のわずかなEQのみで優れた音質を得られるよう設計されています。

EVA-2082S 920 | 126 | 1220



白塗装仕様

EVA-2082S 920

EVA-2082S/920は、2ウェイ構成のLF/HFラインアレイ・モジュールであり、水平90°×垂直20°のカバレッジ・パターン（短距離用途向け）を備え、パッシブ・クロスオーバー／HFシェーディング／EQネットワークを内蔵しています。エンクロージャーは垂直平面においてトラペゾイド形状を採用し、総開き角は20°です。本モジュールに内蔵される2基のラインアレイ・エレメントは、垂直方向に対してそれぞれ10°ずつスプレー配置されています。

EVA-2082S 126

EVA-2082S/126は、2ウェイ構成のLF/HFラインアレイ・モジュールであり、水平120°×垂直6°のカバレッジ・パターン（長距離用途向け）を備え、パッシブ・クロスオーバー／HFシェーディング／EQネットワークを内蔵しています。エンクロージャーは垂直平面においてトラペゾイド形状を採用し、総開き角は6°です。本モジュールに内蔵される2基のラインアレイ・エレメントは、垂直方向に対してそれぞれ3°ずつスプレー配置されています。

EVA-2082S 1220

EVA-2082S/1220は、2ウェイ構成のLF/HFラインアレイ・モジュールであり、水平120°×垂直20°のカバレッジ・パターン（短距離用途向け）を備え、パッシブ・クロスオーバー／HFシェーディング／EQネットワークを内蔵しています。エンクロージャーは垂直平面においてトラペゾイド形状を採用し、総開き角は20°です。本モジュールに内蔵される2基のラインアレイ・エレメントは、垂直方向に対してそれぞれ10°ずつスプレー配置されています。

EVA-2082S 906



白塗装仕様

EVA-2082S 906

EVA-2082S/906は、2ウェイ構成のLF/HFラインアレイ・モジュールであり、水平90°×垂直6°のカバレッジ・パターン（長距離用途向け）を備え、パッシブ・クロスオーバー／HFシェーディング／EQネットワークを内蔵しています。エンクロージャーは垂直平面においてトラペゾイド形状を採用し、総開き角は6°です。本モジュールに内蔵される2基のラインアレイ・エレメントは、垂直方向に対してそれぞれ3°ずつスプレー配置されています。

EVA-2151D



スタック



白塗装仕様

EVA-2151D

EVA-2151Dは大型の矩形デュアル15インチ・サブウーファー・モジュールであり、EVAフルレンジ・アレイの最上部専用として設計されています。また、単体サブウーファーアレイとしての使用やグラウンドスタックにも対応します。搭載された2基の15インチウーファーは、DVX3159Aウーファーを採用しており、サブウーファー用途に特化した設計により、高SPL動作時においても低歪みかつ安定した低域再生と高いインパクト性能を実現しています。

仕様

EVA Series

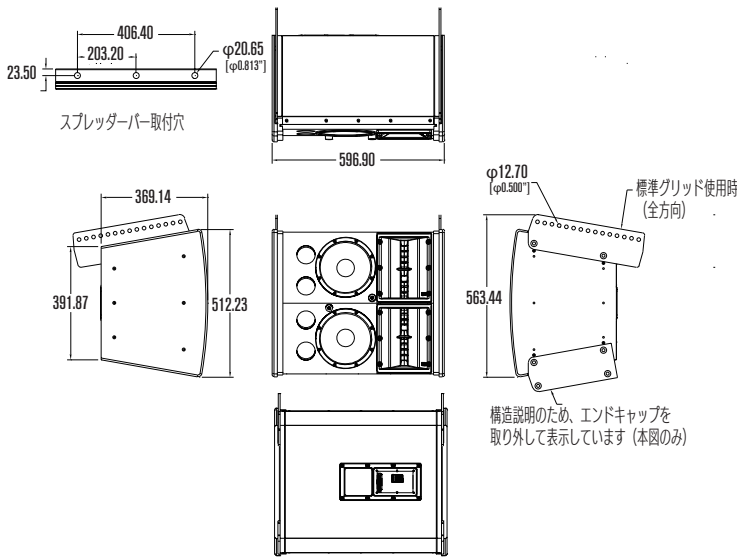
型番	EVA-2082S デュアルエレメント・フルレンジラインアレイ	EVA-2151D デュアル15"サブウーファーラインアレイ
周波数特性 (-3dB)	60Hz -19kHz *1	48Hz -250Hz *1
カバレッジ・パターン (水平×垂直)	120° × 20° / 120° × 6° / 90° × 20° / 90° × 6°	Omni
最大音圧	135dB *2	136dB *2
駆動方式	Passive	Passive
感度	104dB	100dB
許容入力	1400W peak	4,000W peak
公称インピーダンス	16Ω	4Ω
LF トランスデューサー	2×EVS2008,8 In (203mm) Driver	2×DVX3159A
HF トランスデューサー	4×DH2005,1.25 In (32mm) Diaphragm Compression Driver	-
コネクター	ユーロブロック	ユーロブロック
エンクロージャー	パーチプライウッド	パーチプライウッド
本体寸法 (H×W×D)	20°モデル:512.2mm×596.9mm×369.1mm 6°モデル:514.4mm×596.9mm×358.2mm	930.4mm×597mm×792.5mm
本体重量	20°モデル:36.8kg 6°モデル:37.1kg	80.8kg
オプション	EVA-EG2もしくはEVA-SG2	-

*1:フルスペースでの測定

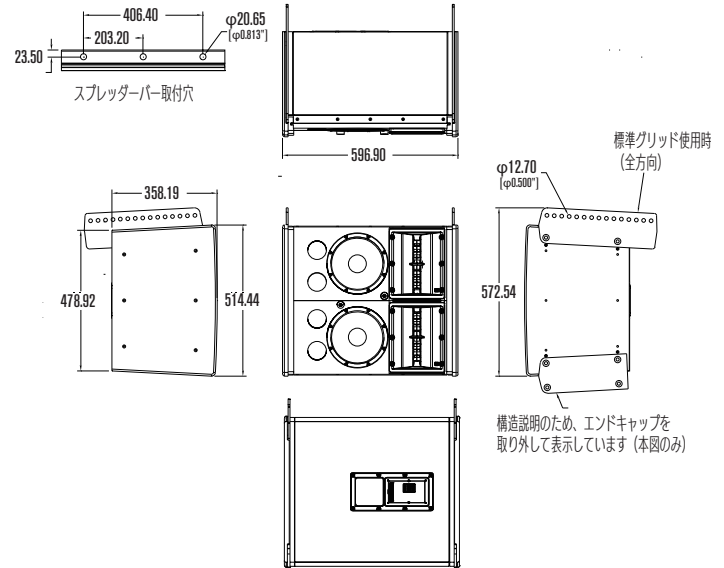
*2:3台をフルスペースにて測定

寸法図

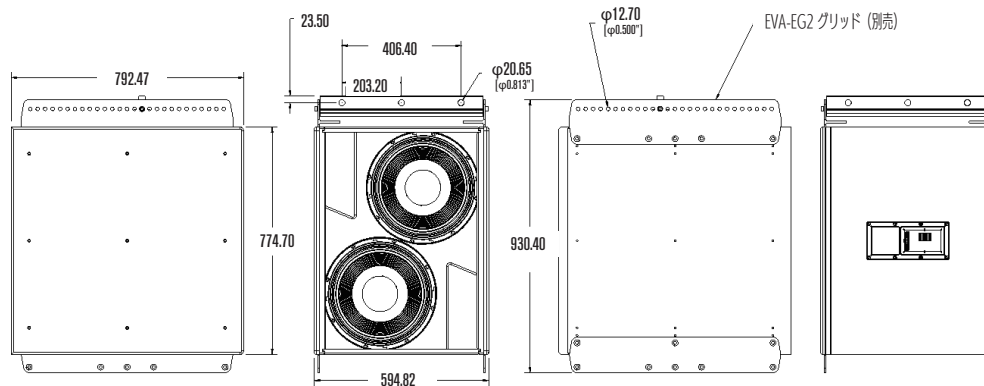
EVA-2082S 1220 | EVA-2082S 126 | EVA-2082S 920



EVA-2082S 906



EVA-2151D



EVA Series

EXPANDABLE VERTICAL ARRAY

RIGGING SYSTEM

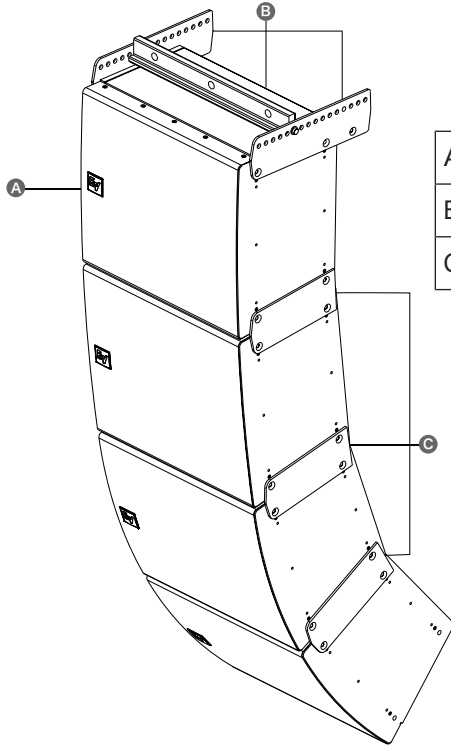
リギングシステム

各EVAラインアレイモジュールに付属する外部リギング部品は、モジュール内部を上下方向に貫通する金属製フレーム部材に接続される構造となっています。そのため、完成したアレイの荷重は木製エンクロージャー部分には加わず、構造体への負荷を回避できます。EVA-2082S/906およびEVA-2082S/126のロングスロー・モジュールではドラフト角が3°、EVA-2082S/920およびEVA-2082S/1220のショートスロー・モジュールでは10°に設定されています。このため、組み合わせるモジュールの種類に応じて、隣接する2台のモジュール間には6°、13°、または20°のアレイ角度が形成されます。



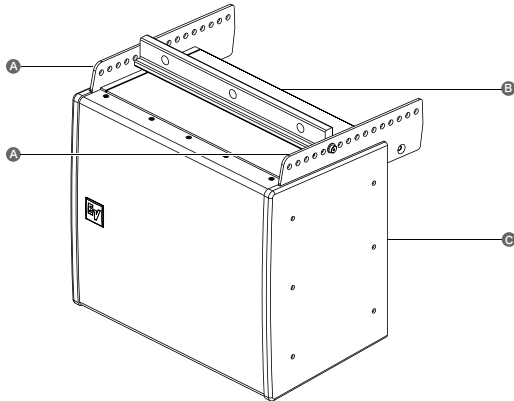
EVA-SG2

EVA-EG2



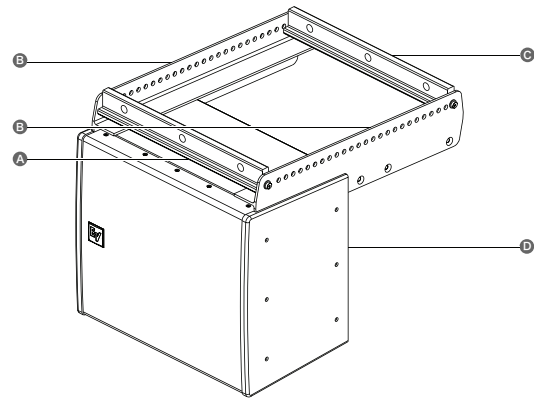
A	EVA グリッド
B	EVA モジュール
C	タイプレート（隣接モジュール連結用・各モジュールに2枚付属）

EVA-SG2



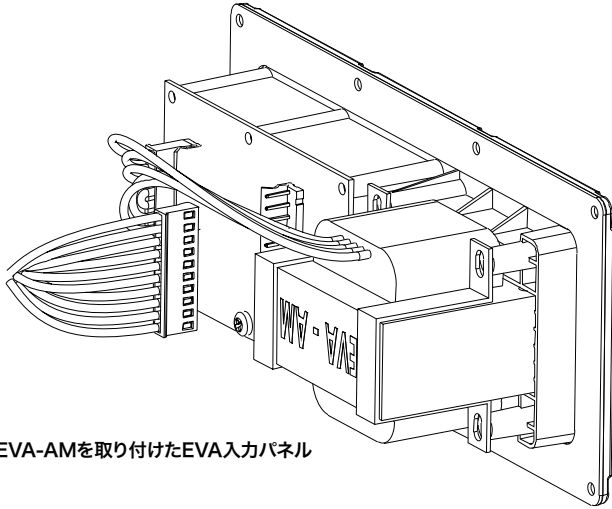
A	標準グリッド（EVA-SG2）用サイドアーム
B	スプレッダーバー
C	EVAモジュール（グリッドには含まれません）

EVA-EG2



A	スプレッダーバー
B	エクステンデッドグリッド（EVA-EG2）用サイドアーム
C	第2スプレッダーバー（EVA-GXB）（別売）
D	EVAモジュール（グリッドには含まれません）

EVA-AM アッテネーション・モジュール



EVA-AMを取り付けたEVA入力パネル

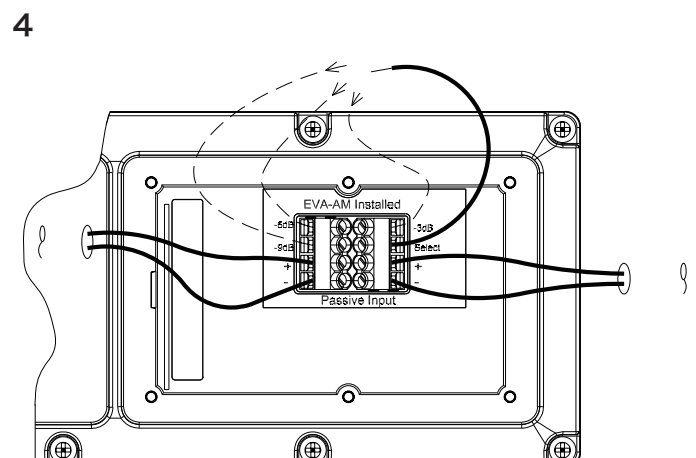
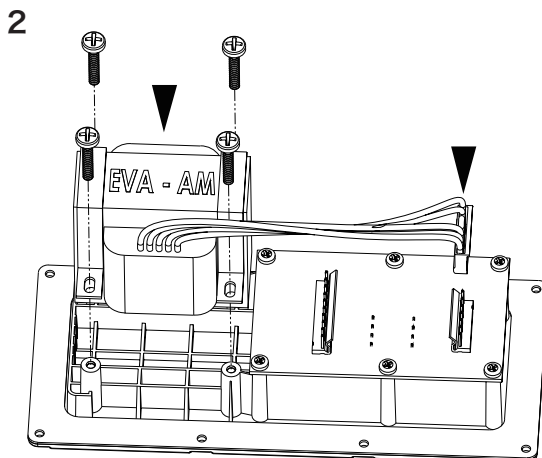
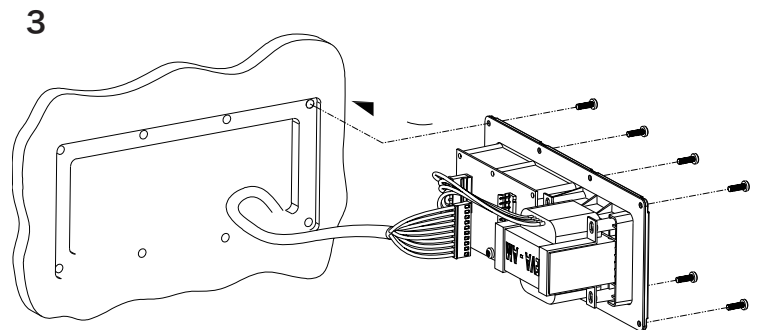
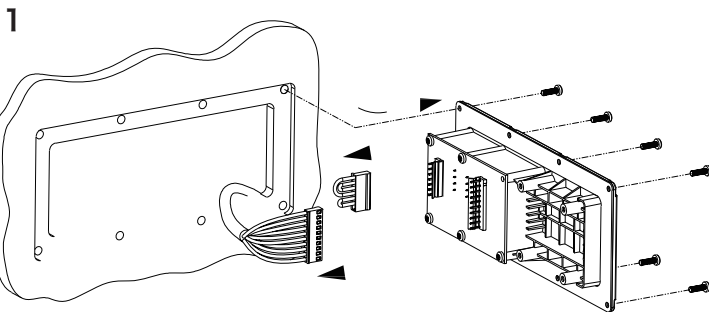
EVA-AM アッテネーション・モジュールは、EVA-2082S 入力パネルの内部に装着され、モジュール全体のレベルを 3 dB、6 dB、または 9 dB 減衰させる機能を備えています。EVA-2082S モジュールの公称インピーダンスは 16 Ω です。最大 6 台の EVA-2082S モジュールを並列接続し、2.7 Ω の公称負荷に対応可能なアンプチャンネルから駆動することができます ($16 \Omega \div 6 \text{ 台} = 2.7 \Omega$)。さらに、少なくとも 2 台以上に EVA-AM アッテネーション・モジュールが装着されている場合、2.3 Ω の公称負荷に対応可能なアンプチャンネルにより、最大 8 台の並列駆動が可能となります。

MODULE INSTALL モジュールインストール

EVA-AMは、EVAキャビネット背面の入力パネル内部へ組み込む専用アッテネーションモジュールです。

1. 入力パネルを取り外し、内部基板のコネクタを取り外します。
2. EVA-AMを専用取付位置へ固定し、内部ハネスを接続します。
3. クロスオーバーケーブルを再接続し、入力パネルを元の位置へ取り付けます。
4. EVADAで算出した設定値に従い、減衰量 (-3 dB / -6 dB / -9 dB) を選択して設定完了です。

モジュールはキャビネット内部に収まるため、外観を損なうことなく各エレメントのレベル調整が可能です。設備案件における客席エリアごとの音圧最適化や均一な音場形成に貢献します。



EVF G2 & EVH G2

THINK INSIDE THE BOX

その筐体に、音響設計のすべてを。



JOIN THE NEXT GENERATION OF THE EVF & EVH SERIES

進化を遂げた、次世代EVF & EVHシリーズ。

世界中の数多くの会場で採用されてきた、フロントロード方式のEVFシリーズと、ホーンロード方式のEVHシリーズは、屋内・屋外の両方で使用できるポイント音源スピーカーとして、非常に高い実績を持っています。今回、その後継となる次世代シリーズが、全4モデル構成で新たにラインアップされました。従来モデルを上回る高音質と、狙ったエリアに正確に音を届ける制御性能を実現しながら、システム全体のコストは抑えられています。これにより、プレミアムクラスの性能を、より導入しやすい条件で提供する新たな基準となります。

A FULLY REDESIGNED ACOUSTIC PLATFORM

すべてを刷新した、新世代アコースティックプラットフォーム。

EVFシリーズおよびEVHシリーズは、設計を一から見直し、再設計されています。中核には、新たに開発された Electro-Voice製のスピーカーユニットを採用しています。この新ユニットにより、音の広がり方がより自然になり、全モデルで音の傾向がそろった安定した再生が可能になりました。さらに、フルレンジでの出力が向上し、低音域にも余裕を持った再生を実現しています。

- ・高音域には「インフィニット・ダイレクティビティ」方式の導波構造を採用しています。このクラスとしてはElectro-Voice史上もっとも均一な指向性制御を実現しており、狙ったエリアにムラなく安定した音を届けることができます。
 - ・次世代設計の高性能コンプレッションドライバー「ND2-EVO」を搭載しています。
 - ・EVF G2およびEVH G2のために新規設計された、DSCA方式の低音用ドライバーを採用しています。
- 信号ロスを抑えたネットワーク回路を採用し、高い効率を確保するとともに、低音域から高音域まで全帯域で一貫した安定した動作と音質を実現しています。

EVF-G2 Series



EVF-12 | EVF-15 | EVF-215S

60°x40° | 60°x60° | 90°x50° | 90°x90° | 120°x60°

再設計されたEVFシリーズは、EVF-12およびEVF-15の2ウェイ・フロントロード型スピーカー2機種と、15インチ・ユニットを2基搭載したサブウーファーEVF-215Sの、計3モデルで構成されています。2ウェイモデルは、従来モデルと比べて最大音圧レベルが向上し、低音域の出力も強化されています。さらに、音のぼらつきが少ない、より安定した音響特性を実現しています。新開発のネットワーク回路とスピーカーユニットにより、音の明瞭さと輪郭が向上するとともに、EVF-12とEVF-15の音の傾向がより近づけられています。EVF-12には、改良された120°x60度のホーン指向特性を採用し、広いエリアをカバーする用途でも、より均一で質の高い音を提供します。両フルレンジモデルは、対応する取付方法の幅が広がり、EVC-WBウォールブラケットをはじめ、一般的な全方向取付金具やマルチマウントシステムにも対応しています。EVF-215Sサブウーファーには新しい信号処理が採用され、従来世代と比べて40Hzで最大約3dBの出力向上を実現しています。

EVH-G2 Series



EVH-15

40°x30° | 60°x40° | 60°x60° | 90°x50° | 90°x90°

次世代EVHシリーズは、ホーンロード方式の2ウェイ・スピーカー「EVH-15」で構成されています。EVH-15は、指向性を正確にコントロールしつつ、より遠くまで力強い音を届ける必要がある用途向けに設計されています。従来世代と比べ、最大音圧レベルが向上し、低音域の再生能力も強化されています。さらに、指向特性の一貫性が大幅に改善され、狙ったエリアに安定した音を届けることが可能になりました。取付および設置方法も見直され、現場での導入作業がより簡単になっています。再設計された音響部品と、次世代のFIR処理を組み合わせることで、音響条件の厳しい空間においても、音の広がりを的確に制御できる高性能なソリューションを提供します。

EVF G2 & EVH G2

THINK INSIDE THE BOX

EVF G2 Series Lineup

EVF G2シリーズは、12インチおよび15インチウーファーを搭載した全36機種フルレンジ・ラウドスピーカーで構成されています。12インチモデルは以下の5種類の指向角パターン(60°×40°/60°×60°/90°×50°/90°×90°/120°×60°)をラインアップしています。15インチモデルは120°×60°を除く4種類の指向角パターン(60°×40°/60°×60°/90°×50°/90°×90°)を用意し、多様な音響空間に最適なカバレッジを提供します。ブラックおよびホワイトの2色を展開し、シリーズ中18機種にはIEC 60529に準拠したIP55仕様の全天候型モデルを用意しています。また、15インチモデルはすべてEN54認証を取得しています。さらにEVF G2シリーズには、デュアル15インチ・サブウーファー「EVF G2 215S」をラインアップ。新開発のEVドライバーを搭載し、従来モデルから大幅に性能を向上させるとともに、最低再生周波数32Hzまでの優れた低域拡張を実現しています。EVF G2 215Sはブラックおよびホワイトの各色に加え、屋内仕様と屋外仕様を選択可能です。



EVF-12



EVF-15



EVF 215S

	60°×40°	60°×60°	90°×50°	90°×90°	120°×60°
EVF-12 G2	EVF-12/64-B	EVF-12/66-B	EVF-12/95-B	EVF-12/99-B	EVF-12/126-B
EVF-15 G2	EVF-15/64-B	EVF-15/66-B	EVF-15/95-B	EVF-15/99-B	-

※末尾Wの白塗装、末尾BFWの屋外仕様、末尾WFWの白塗装屋外仕様のラインナップもございます。

EVH G2 Series Lineup

EVH G2シリーズは、15インチウーファーを搭載した全20機種フルレンジ・ラウドスピーカーで構成されています。指向角パターンは以下の5種類(40°×30°/60°×40°/60°×60°/90°×50°/90°×90°)を用意しています。ブラックおよびホワイトの2色を展開し、全モデルがEN54認証を取得。さらに半数のモデルはIEC 60529に準拠したIP55仕様の全天候型設計を採用しています。EVH G2は、長距離伝送が求められる用途においても優れた明瞭度と指向制御性能を発揮し、スタジアム、アリーナ、劇場、礼拝施設など、プロフェッショナルな固定設備市場の幅広いニーズに対応します。



EVH-15

	40°×30°	60°×40°	60°×60°	90°×50°	90°×90°
EVH-15 G2	EVH-15/43-B	EVH-15/64-B	EVH-15/66-B	EVH-15/95-B	EVH-15/99-B

※末尾Wの白塗装、末尾BFWの屋外仕様、末尾WFWの白塗装屋外仕様のラインナップもございます。

仕様

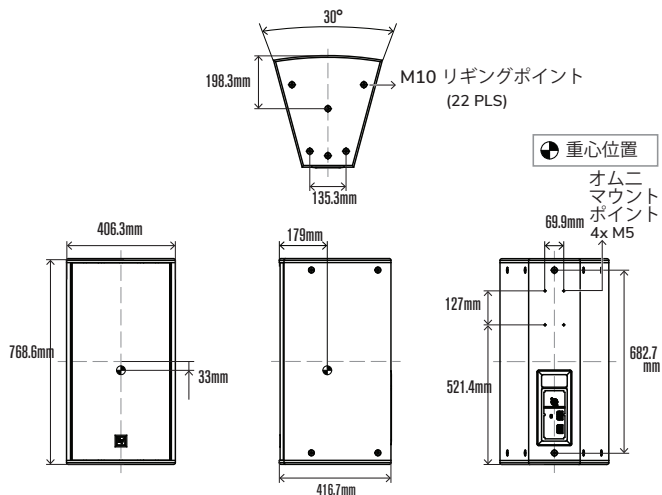
型番	EVF-12	EVF-15	EVF-215S	EVH-15
周波数特性(-3dB)	48 Hz ~ 20 kHz以上	40 Hz ~ 20 kHz以上	32 Hz ~ 140 Hz	55 Hz ~ 20 kHz以上
水平指向性	120°×60° / 90°×90° / 90°×50° / 60°×60° / 60°×40°	90°×90° / 90°×50° / 60°×60° / 60°×40°	なし(サブウーファー)	90°×90° / 90°×50° / 60°×60° / 60°×40° / 40°×30°
垂直指向性	120°×60° / 90°×90° / 90°×50° / 60°×60° / 60°×40°	90°×90° / 90°×50° / 60°×60° / 60°×40°	なし(サブウーファー)	90°×90° / 90°×50° / 60°×60° / 60°×40° / 40°×30°
AES75 Peak SPL	134 dB	136 dB	137 dB	141 dB
駆動方式	パッシブ / バイアンプ対応	パッシブ / バイアンプ対応	パッシブ	パッシブ / バイアンプ対応
最大連続音圧(AES75)	115 dB	117 dB	126 dB	124 dB
許容入力	400 W(連続) / 800 W(プログラム)	400 W(連続) / 800 W(プログラム)	800 W(連続) / 1600 W(プログラム)	400 W(連続) / 800 W(プログラム)
公称インピーダンス	8 Ω(最小 6.4 Ω)	8 Ω(最小 6.4 Ω)	4 Ω(並列)または 8 Ω×2(デュアル)	8 Ω(最小 6.4 Ω)
LF トランスデューサー	12インチ DSCA 低域ドライバー	15インチ DSCA 低域ドライバー	15インチ×2 DSCA 低域ドライバー	15インチ DSCA 低域ドライバー
HF トランスデューサー	ND2-EVO コンプレッションドライバー	ND2-EVO コンプレッションドライバー	なし	ND2-EVO コンプレッションドライバー
コネクター	4極 10AWG Euroblock×2, NL4×1	4極 10AWG Euroblock×2, NL4×1	4極 10AWG Euroblock×2, NL4×1	4極 10AWG Euroblock×2, NL4×1
エンクロージャー	木製エンクロージャー、IP55対応(FWモデル)	木製エンクロージャー、IP55対応(FWモデル)	木製エンクロージャー、IP55対応(FWモデル)	木製エンクロージャー、IP55対応(FWモデル)
本体寸法(H×W×D)	769 × 407 × 417 mm	769 × 470 × 518 mm	769 × 674 × 726 mm	769 × 769 × 681 mm
本体重量	31 kg	38 kg	69 kg	73.5 kg

EVF G2 & EVH G2

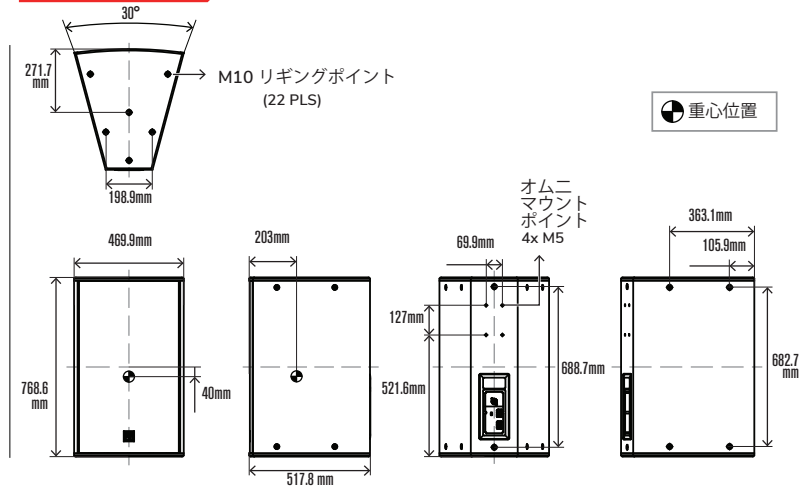
THINK INSIDE THE BOX

寸法図

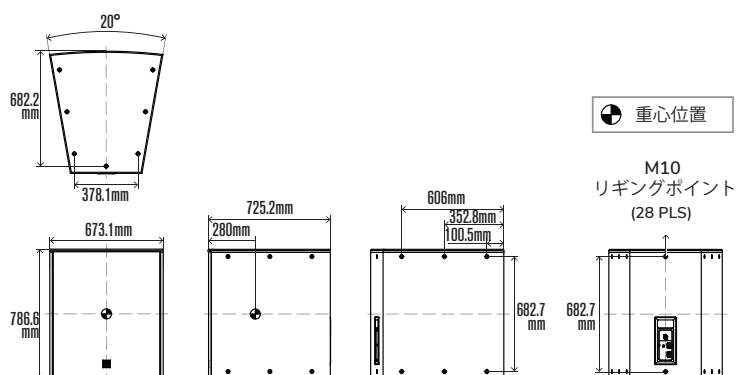
EVF-12



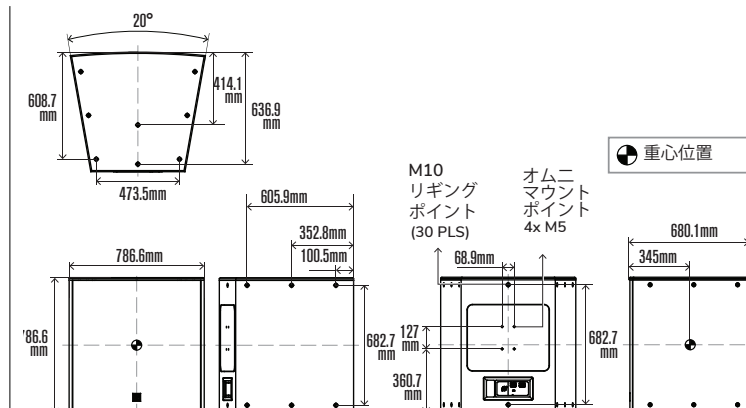
EVF-15



EVF-215

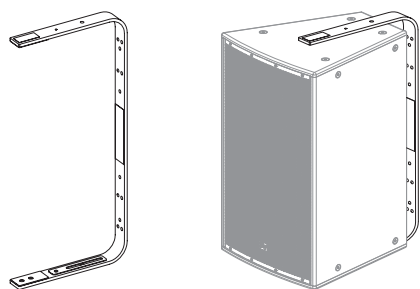


EVH-15



ACCESSORIES

アクセサリ



U-BRACKET Uブラケット

EVF-UB-BLK-LB

EVF-UB-WHT-LB [白塗装]

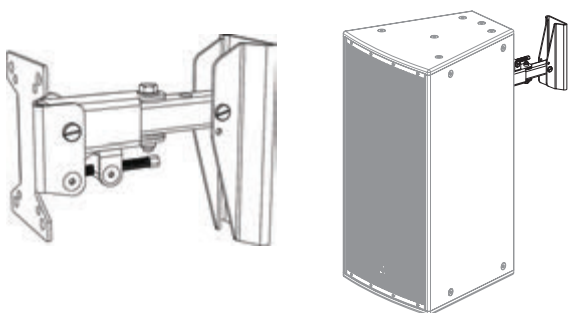
オプションのU字型ブラケットキットを使用すれば、EVF G2フルレンジシステムを壁面や天井にほぼあらゆる位置に取り付け、理想的な音響カバレッジを実現できます。EVF-UBによる吊り下げ設置は、EVF G2フルレンジモデルのみに対応しています。EVH G2はEVF-UB非対応です。EVH専用の適切な定格を持つブラケットをご使用ください。EVH G2モデルをEVF-UBで吊り下げ設置することは絶対にしてしないでください。

WALL-BRACKET ウォールブラケット

EVC-WB-BLK

EVC-WB-WHT [白塗装]

EVF G2フルレンジスピーカー単体を壁面または天井に取り付けるための、オプションのパン/チルト調整機能付きオムニマウント式ウォールブラケットです。EVC-WBを使用したサスペンションは、EVF G2フルレンジモデルのみに対応しています。EVC-WBアクセサリを使用する場合は、EVF G2スピーカーを垂直方向に取り付けてください。EVF G2を水平方向に取り付ける場合はEVF-UBアクセサリまたは従来のアイボルト式サスペンションを使用してください。



ACCESSORIES

アクセサリ

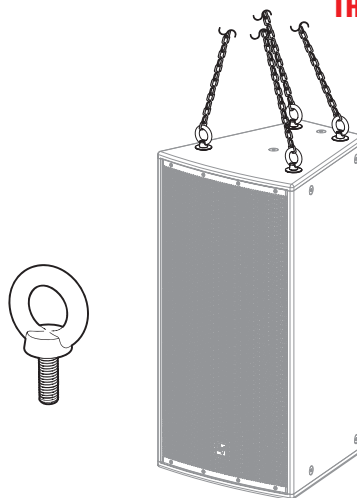
EVF G2 & EVH G2

THINK INSIDE THE BOX

EYEBOLT アイボルト

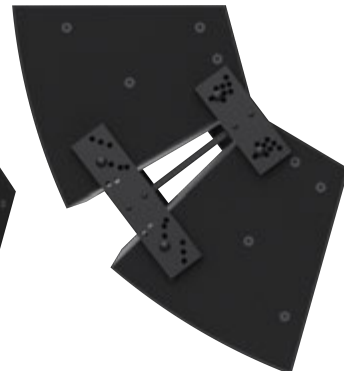
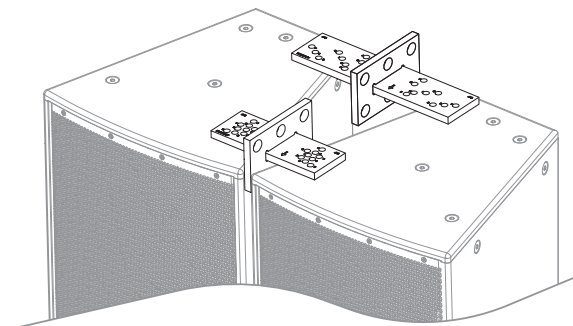
EBK-M10L-4HS [4本セット]

EBK-M10L-4HSは、M10サスペンションポイントを内蔵したElectro-Voice製スピーカーを取り付けるためのショルダーアイボルト4個とフェンダーワッシャー4個のセットです。



RIGGING KIT リギングキット

HRK-1B-LB	水平連結用リギングキット (ブラック、EVF+EVF用)
HRK-1W-LB	水平連結用リギングキット (ホワイト、EVF+EVF用)
HRK-2B-LB	水平連結用リギングキット (ブラック、EVF+EVH用)
HRK-2W-LB	水平連結用リギングキット (ホワイト、EVF+EVH用)
HRK-3B-LB	水平連結用リギングキット (ブラック、EVH+EVH用)
HRK-3W-LB	水平連結用リギングキット (ホワイト、EVH+EVH用)
VRK-1B-LB	垂直連結用リギングキット (ブラック、EVF+EVF用)
VRK-1W-LB	垂直連結用リギングキット (ホワイト、EVF+EVF用)
VRK-2B-LB	垂直連結用リギングキット (ブラック、EVF+EVH用)
VRK-2W-LB	垂直連結用リギングキット (ホワイト、EVF+EVH用)
VRK-3B-LB	垂直連結用リギングキット (ブラック、EVH+EVH用)
VRK-3W-LB	垂直連結用リギングキット (ホワイト、EVH+EVH用)



CONNECTING OPTION

接続オプション

EVF G2 | EVH G2 モデルには、2 つの接続オプションがあります。

1.NL4 コネクタを使用する場合

2.Euroblock コネクタを使用する場合

どちらの接続方法でも、2 つのクロスオーバー モード(パッシブ モードとバイアンプ モード)を選択できます。

パッシブ モード

アンプへの単一の接続により、スピーカーにフルレンジ信号が供給されます。内部クロスオーバーが、高周波トランスデューサーと低周波トランスデューサーに適切に電力を分配します。

バイアンプ モード

2 つのアンプ チャンネルがスピーカーに接続され、内部クロスオーバーをバイパスします。各アンプ チャンネルは、必要な信号のみを各トランスデューサーに直接伝送し、パフォーマンスを向上させます。

NL4 コネクタを使用してスピーカーを配線する場合は、デュアル グランド ナット カバー プレートを使用しないでください。

NL4コネクタは、耐候性を必要とする設置ソリューションには対応していません。EVF G2 | EVH G2モデルは、NL4FXX-Wタイプのプレーターミネート済みケーブルに接続するための、4芯ツイストロック式NL4コネクタを1つ備えています。



MTS Series

ENGINEERED TO AMAZE

感動を生み出すための設計。



- 4つの15"・ウーファーとデュアル同軸中高域コンプレッション・ドライバーを搭載し、最大音圧155dB Peak SPLを実現
- 独自技術を駆使したデュアル・ロスレスHydraウェーブフォームコンバーターにより、350Hzまでのパターン・コントロールを実現
- カーディオイドバージョンは指向性コントロールによりパターン外への音漏れを低減し、ダイナミクスを強化し、音声明瞭度を明確にします

MTS Series は、大規模SRやロングスロー用途に向けて開発された、高出力フルレンジ・ホーンロードスピーカーシステムです。4基の15インチウーファーと、デュアル同軸ミッド/ハイ・コンプレッションドライバーを搭載し151dBを超える高いピークSPLを実現。独自のHydraウェーブフォームコンバーターにより、350Hz以下まで優れた指向制御と均一なカバレッジを提供します。低域ドライバーをウェーブガイドへ対称配置することで、真のポイントソース動作を実現し、多くの環境で追加サブウーファーを必要としない豊かな低域再生が可能です。また、カーディオイドモデルは全帯域で優れた指向制御を実現し、不要な音漏れを低減。スピーチの明瞭度向上にも貢献します。MTSシリーズは、60°×40°および40°×30°のカバレッジ、スタンダード3ウェイ/カーディオイド構成、ブラック/ホワイト、防滴仕様/屋外常設FRP仕様をラインアップ。全モデルIP55対応で、屋内外を問わず高い信頼性を発揮します

MTS-4153



MTS-4153

MTS-4153 標準ホーンロードスピーカーは、15 インチ (381mm) LF ドライバー 4 つと、同軸配置された 1.4 インチ (36mm) 出口の中/高周波数コンプレッションドライバー 2 つで構成されています。これらのトランスデューサーが組み合わさり、定指向性、同軸配置による大型アークソースホーンが実現します。カバレッジパターンは 40° × 30° と 60° × 40° の 2 種類から選択できます。効率を最大化し、安定したカバレッジを妨げるホーン内の音響障害をなくすため、コンプレッションドライバーはホーンのスロットに設置されています。大型のホーンにより、最小 400 Hz の正確なパターンコントロールが可能になります。必要なアンプチャンネル数を最小化するため、同軸配置された中/高周波数コンプレッションドライバーはオクターブあたりのスロープが 24 dB の高出力バッシブクロスオーバー機能を備えています。スピーカーが緊密にパッキングされてカバレッジの移行がスムーズになるよう、筐体は水平面と垂直面が両方とも台形になっています。MTS スピーカーは黒と白の 2 色から選択できます。水平または垂直構成での吊り下げ用に、各スピーカーには 24 個の M10 ハードポイントがあります。個別のケーブルシステムからスピーカーを吊り下げるか、サードパーティ製構造フレームを使用してください。

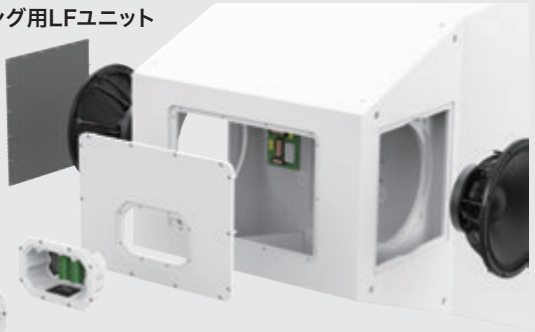
MTS-6154



MTS-6154

MTS-6154 は標準の 3 ウェイモデルに補完的な性能が追加されたモデルで、キャビネット背面の独立チャンバーに 2 つの 15 インチウーファーが配置されている以外はほぼ同じです。このウーファーペアはカーディオイド構成で配置されているため、スピーカー背面の音響エネルギーがかなり低減されるほか、パターンコントロールがシステムの低周波数カットオフまで拡張されます。カーディオイドセクションには独自に処理されるアンプチャンネルが必要です。カーディオイドモデルには 32 個の M10 吊り下げポイントがあります。

キャンセリング用 LF ユニット



仕様

型番	MTS-4153	MTS-6154
	スリーウェイポイントソースラウドスピーカー 40°×30°および60°×40°モデル	カーディオイドポイントソースラウドスピーカー 40°×30°および60°×40°モデル
周波数特性 (-3dB)	55Hz -18kHz *1	55Hz -18kHz *1
水平指向性	40°または60°	40°または60°
垂直指向性	30°または40°	30°または40°
最大音圧	155dBまたは154dB *2	155dBまたは154dB *2
駆動方式	BiampまたはTriamp	TriampまたはQuadamp
感度	-	-
許容入力	LF1/2 1250W MHF 1250W peak *3 *4	LF1/2 1250W MHF 1250W peak LF cardioid 1250W *3 *4
公称インピーダンス	LF1/2 8Ω MHF 6Ω	LF1/2 8Ω MHF 6Ω LF cardioid 8Ω
LF トランスデューサー	15"HWCS31516×4	15"HWCS31516×6
MHF トランスデューサー	1.4"CXNA1016-816×2	1.4"CXNA1016-816×2
コネクター	ユーロブロック	ユーロブロック
エンクロージャー	耐候性Plywood	耐候性Plywood
本体寸法 (H×W×D)	1092mm×1092mm×1491mm	1,092mm×1,092mm×1,494mm
本体重量	188kg	213kg
備考	FWモデル (完全耐候) PWモデル (部分耐候) いずれかを選択	FWモデル (完全耐候) PWモデル (部分耐候) いずれかを選択

*1: MTSフルレンジプリセットによるフルスペース *2: 12dBクレスタクターのブロードバンド・ピンクノイズ

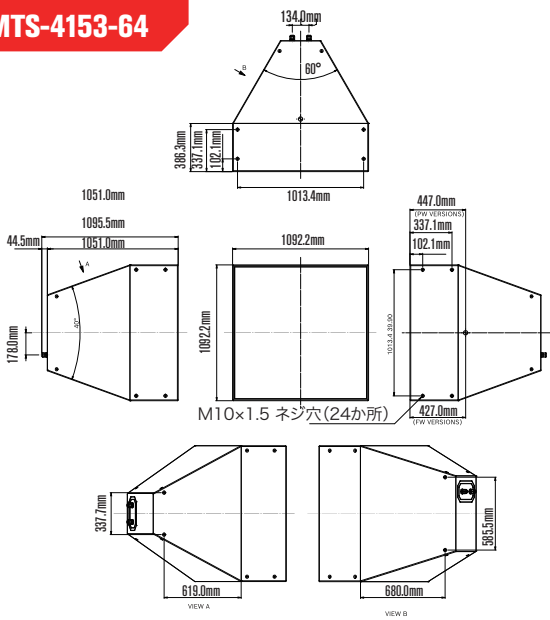
*3: 推奨パワーアンプ・パワーによる最大音圧 *4: EVによる500時間の加速寿命試験

MTS Series

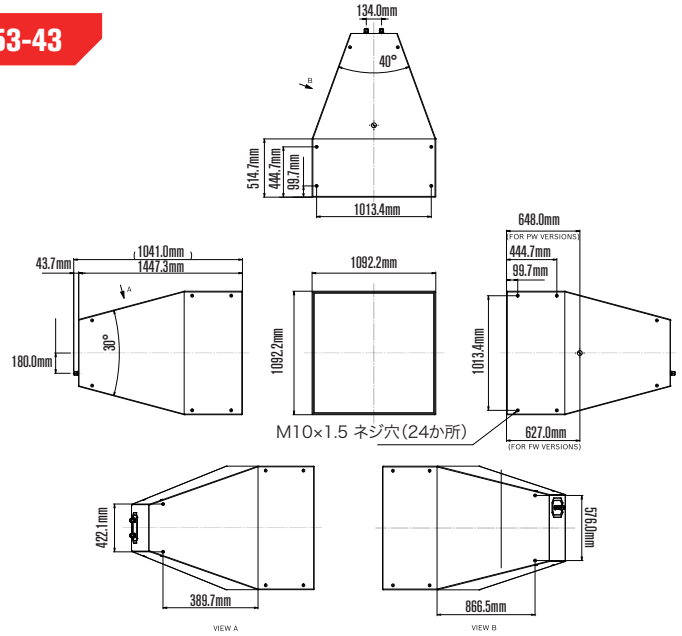
ENGINEERED TO AMAZE

寸法図

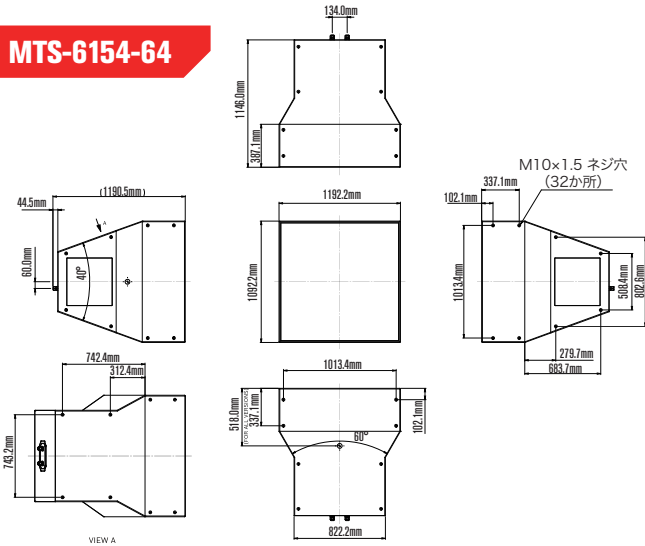
MTS-4153-64



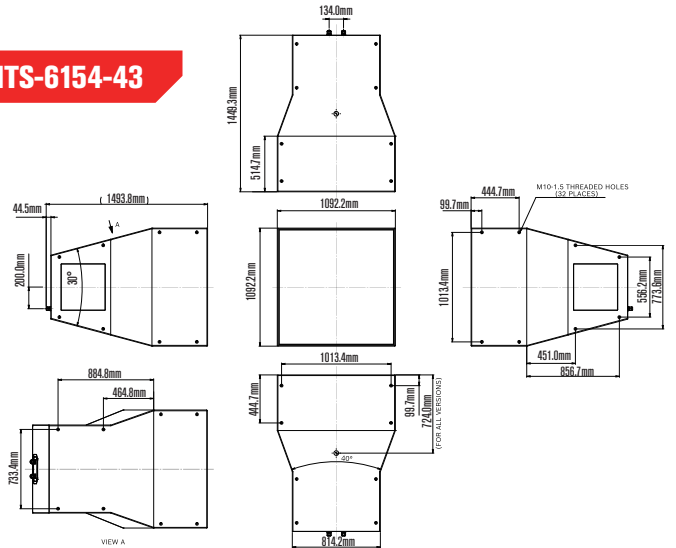
MTS-4153-43



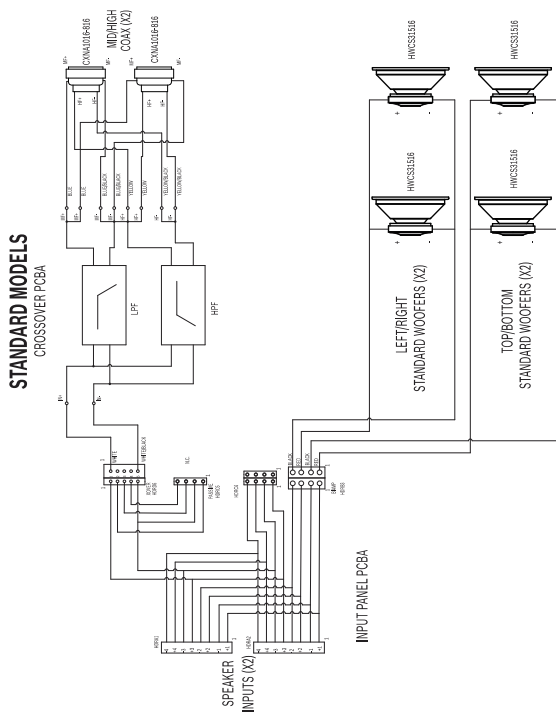
MTS-6154-64



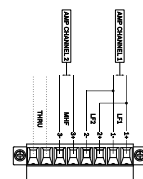
MTS-6154-43



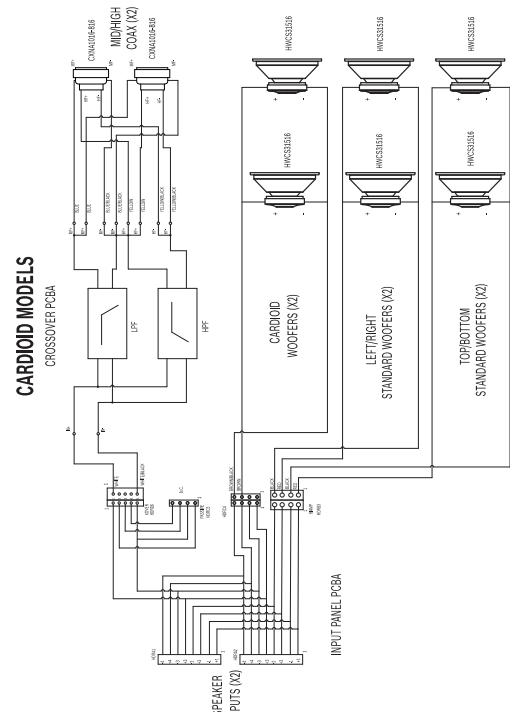
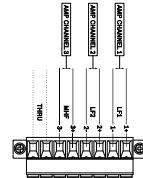
入力接続と配線図



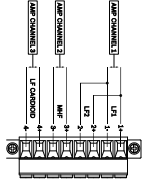
トライアンプ構成



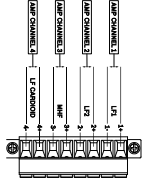
バイアンプ構成



トライアンプ構成



クワッドアンプ構成



冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

MFX Series

MADE TO DO MORE
期待を超える対応力。



- ステージモニター、FOH、サイドフィル、インフィルなど多用途に対応するマルチファンクションスピーカー
- 耐候性コンポーネントを採用した堅牢なツアーグレード設計
- 新開発の定指向性ウェーブガイドによる 40° × 60° (H × V) の均一なカバレッジ
- 低レイテンシーのファクトリープリセットにより幅広い用途に最適化
- ライブサウンドから常設設備まで対応する豊富な取付アクセサリーを用意

MFX-12MC



MFX-12MC

MFX-15MC



MFX-15MC

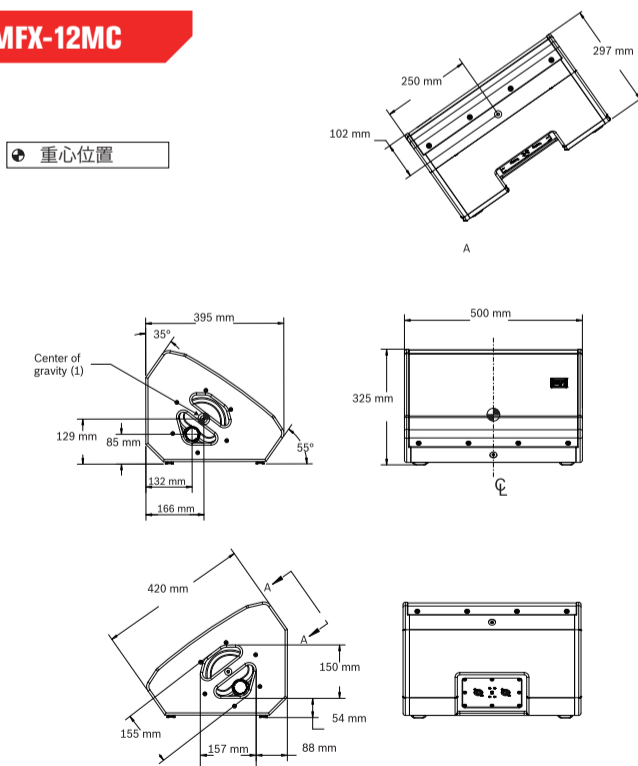
MFX-12MC(12インチ)および MFX-15MC(15インチ)は、高性能なステージモニタリングから近距離SR用途、さらには常設設備まで幅広く対応するマルチファンクションラウドスピーカーです。高出力のパッシブ/バイアンプ対応2ウェイ同軸設計に、新開発の定指向性ウェーブガイドを組み合わせることで、非常にコンパクトな筐体ながら優れた音響性能を実現。ステージ上でパフォーマンスが移動した場合でも、安定したサウンドイメージを提供します。また、豊富な取付アクセサリーにより、さまざまな設置環境に柔軟に対応します。MFXシリーズは、コンパクトな2ウェイ同軸構成から高品位なリファレンスサウンドを提供します。ステージモニターとしての使用はもちろん、サブウーファーの有無を問わず、短距離向けフルレンジSRスピーカーとしても優れた性能を発揮し、ライブサウンドから常設設備まで幅広い用途をカバーします。キャビネット内部は、低いモニター形状を維持しながら最大限の内部容積を確保できるよう最適化されており、優れた低域再生能力と良好な視認性を両立しています。

仕様

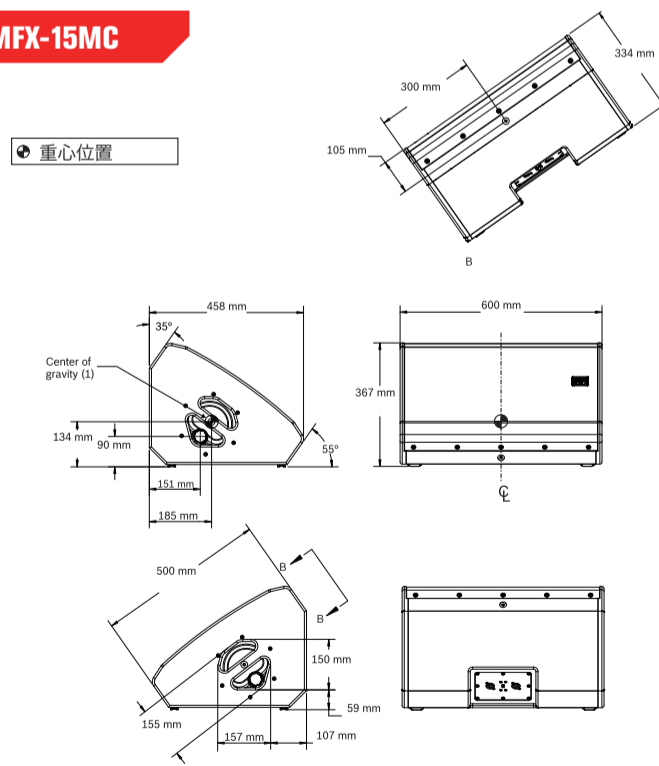
型番	MFX-12MC	MFX-15MC
周波数特性(-3dB)	62 Hz ~ 18 kHz	52 Hz ~ 18 kHz
水平指向性	60°(FOH時) / 40°(モニター時)	60°(FOH時) / 40°(モニター時)
垂直指向性	40°(FOH時) / 60°(モニター時)	40°(FOH時) / 60°(モニター時)
最大音圧	135 dB	136 dB
駆動方式	パッシブ / バイアンプ切替式	パッシブ / バイアンプ切替式
感度	97 dB(1W/1m)	97 dB(1W/1m)
許容入力	450 W(連続) / 3000 W(ピーク)	500 W(連続) / 3500 W(ピーク)
公称インピーダンス	8 Ω(パッシブ) / 8 Ω(LF) / 8 Ω(HF)	8 Ω(パッシブ) / 8 Ω(LF) / 8 Ω(HF)
LF トランスデューサー	12インチ同軸LFドライバー、3インチボイスコイル	15インチ同軸LFドライバー、3インチボイスコイル
MHF トランスデューサー	3インチ チタンコンポジットHFコンプレッションドライバー	3インチ チタンコンポジットHFコンプレッションドライバー
コネクター	Neutrik NL4入力 x1、NL4リンク出力 x1	Neutrik NL4入力 x1、NL4リンク出力 x1
エンクロージャー	12~18mm バルティックパーチ合板、EVCcoat仕上げ	12~18mm バルティックパーチ合板、EVCcoat仕上げ
本体寸法(H×W×D)	500 × 420 × 298 mm	600 × 500 × 339 mm
本体重量	19 kg	23 kg

寸法図

MFX-12MC



MFX-15MC



地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

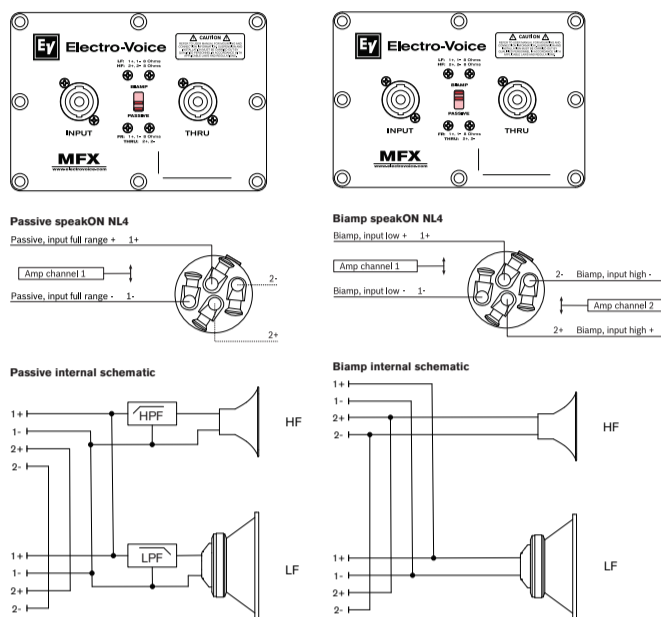
天

NETWORK ネットワーク

入力パネルはキャビネット後部に埋め込み配置されており、コネクターを外部からの衝撃から保護します。接続端子にはNL4入力およびリンク出力を装備し、パッシブ/バイアンプ切替スイッチも搭載しています。

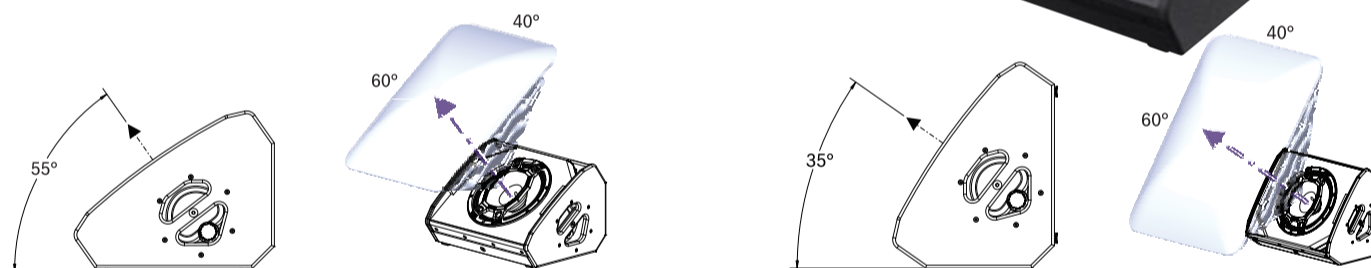


MFX Series MADE TO DO MORE



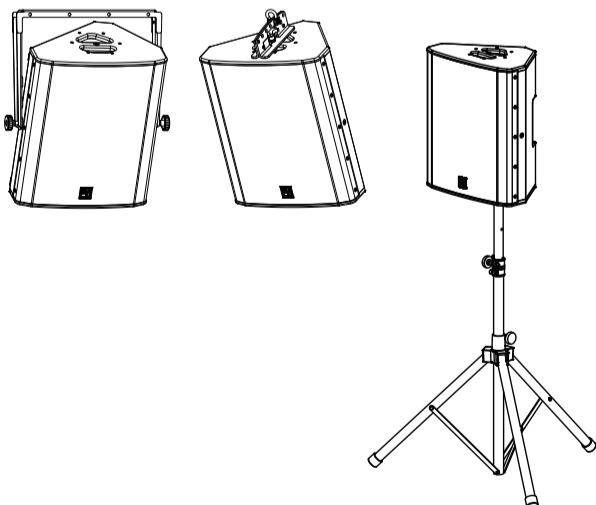
WAVEGUIDE 指向性ウェーブガイド

MFXシリーズに採用された定指向性ウェーブガイドは、モニター用途で水平設置した場合には狭指向性を、SR用途で垂直設置した場合には広指向性を提供します。大型ウェーブガイドの採用により、競合製品を上回る低周波数帯域まで均一な指向性制御を実現。さらに、ウェーブガイドのサイズと配置を最適化することで、ウーファーとの相互作用を最適化することで、中域帯域の指向制御性能を高め、中域帯域におけるカバレッジ制御性能を向上させています。この設計は、優れたゲイン・ビフォア・フィードバック性能の実現にも大きく貢献しています。また、ウェーブガイドはグリルを支える構造部材としても機能しており、過酷なツアー環境やステージ運用においても高い耐久性を発揮します。同軸ドライバーおよびホーンアセンブリーは取り外し可能で、90°回転させて再装着することで指向パターンの向きを変更できます。この機能は主に常設設備用途での活用を想定しています。



ACCESSORIES アクセサリ

全モデルには、サイドハンドル内にスマートに配置されたポールマウントソケットを標準装備しています。さらに、4カ所のM10サスペンションポイントを備え、専用Uブラケットによる壁面設置やフライング設置に対応します。また、トラスクランプ、スタンドマウントアダプター、リギングバーなどの豊富なアクセサリを用意しており、ライブサウンドから常設設備まで、あらゆるシステム構成に柔軟に対応します。



MFX-UB420-B	MFX-12MC用Uブラケット (黒色) /420mm
MFX-RB-B	MFX用リギング・バー (黒色)
MFX-UB500-B	MFX-12MC (横向き)、MFX-15MC (縦向き) 用Uブラケット (黒色) /500mm
MFX-UB600-B	MFX-15MC (横向き) 用Uブラケット (黒色) /600mm
MFX-CVR-12MC	MFX-12MC用耐候性カバー (ブラックナイロン製)
MFX-CVR-15MC	MFX-15MC用耐候性カバー (ブラックナイロン製)

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



Electro-Voice Tour Xシリーズは、高品位なプロオーディオ性能、多用途性、優れたデザイン性を兼ね備えたプロフェッショナルラウドスピーカーです。コンサートツアー向けシステム開発で培われたEVの豊富な技術とノウハウを投入し、低歪み・大振幅設計のSMXおよびEVSウーファー、高効率なDH3/ND2コンプレッションドライバーと指向性ホーンを採用することで、優れた音響性能を実現しています。軽量かつ堅牢なEVCoat仕上げのエンクロージャー、高強度スチール製グリル、イコライゼーションおよび高域保護回路を備えた高次クロスオーバーネットワーク、デュアルNL4入力コネクター、マルチグリップハンドルなど、ツアリングから常設設備まで幅広い用途に対応する機能を装備しています。フルレンジモデルのTX1122、TX1152、TX2152はポータブル用途と固定設備用途の双方に対応し、TX1181およびTX2181サブウーファーはシステムの低域再生能力を強化します。また、TX1122FMおよびTX1152FMは、特許出願中のSST (Signal Synchronized Transducers) 技術により、ウーファーとホーンの音響中心を最適化した専用フロアモニターとして、小〜中規模ステージにおいて優れたモニタリング環境を提供します。さらに、TX1122、TX1152、TX2152には6か所のM10サスペンションポイントを備え、吊り設置にも対応しています。

フルレンジ(Hi/Mid)スピーカー

TX1122



TX1122

TX1122は、高出力かつ軽量設計を両立した2ウェイフルレンジスピーカーです。90°×50°の指向性ホーンとDH3コンプレッションドライバー、12インチSMXウーファーを搭載し、優れた明瞭度と均一な音場を実現。ポータブル用途から固定設備まで幅広く対応します。

TX1152



TX1152

TX1152は、高出力・高感度を実現した2ウェイフルレンジスピーカーです。60°×40°の指向性ホーンとDH3コンプレッションドライバー、15インチSMXウーファーを搭載し、優れた明瞭度と中距離エリアでの高い指向制御性能を発揮。ポータブル用途から固定設備まで幅広く対応します。

TX2152



TX2152

TX2152は、高出力・超高感度を実現した2ウェイフルレンジスピーカーです。60°×40°の指向性ホーンとND2ドライバー、デュアル15インチSMXウーファーを搭載し、高音圧環境でも優れた明瞭度と指向制御性能を発揮。ポータブル用途から固定設備まで幅広く対応します。

モニタースピーカー

TX1122FM



TX1122FM

サブウーファー

TX1122FMは、高出力かつコンパクトなフロアモニタースピーカーです。DH3コンプレッションドライバーと12インチSMXウーファーを搭載し、優れた明瞭度と高いハウリングマージンを実現。軽量ながら高音圧に対応し、ライブステージでのボーカルや楽器モニター用途に最適です。

TX1152FM



TX1152FM

TX1152FMは、高出力・高感度を実現した2ウェイフロアモニタースピーカーです。90°×50°の指向性ホーンとDH3コンプレッションドライバー、15インチSMXウーファーを搭載し、優れた明瞭度と高いハウリングマージンを実現。ボーカルや楽器のモニター用途に最適です。

TX1181



TX1181

TX1181は、TX1122およびTX1152の低域再生能力を拡張する高出力サブウーファーです。18インチ高振幅ウーファー「EVS-18S」を搭載し、迫力ある重低音を実現。内蔵ローパスフィルターによりフルレンジスピーカーとの並列接続が可能で、システム構成を簡素化します。高剛性キャビネットと耐久性に優れたEVCoat™仕上げを採用し、ツアー用途にも対応する堅牢な設計です。

TX2181



TX2181

TX2152との組み合わせに最適なデュアル18インチサブウーファーです。高耐久力EVS-18Sウーファーを2基搭載し、圧倒的な低域再生能力を実現。堅牢なキャビネット構造と低歪みポート設計により、パワフルかつ明瞭な重低音を提供します。TX2152と同サイズ設計のため、スタック時も美しい一体感を実現します。

仕様

型番	TX1122	TX1152	TX2152	TX1122FM	TX1152FM	TX1181	TX2181
周波数特性 (-3dB)	70Hz - 20kHz	55Hz - 20kHz	55Hz - 13kHz	70Hz - 20kHz	65Hz - 20kHz	50Hz - 160Hz	50Hz - 160Hz
水平指向性	90°	60°	60°	90°	90°	無指向性	無指向性
垂直指向性	50°	40°	40°	50°	50°	無指向性	無指向性
最大音圧	132dB Peak	133dB Peak	139dB Peak	132dB Peak	133dB Peak	132dB Peak	138dB Peak
駆動方式	パッシブ	パッシブ	パッシブ	パッシブ	パッシブ	パッシブ	パッシブ
感度	97dB (1W/1m)	100dB (1W/1m)	103dB (1W/1m)	99dB (1W/1m)	100dB (1W/1m)	100dB (1W/1m)	103dB (1W/1m)
許容入力	500W Continuous / 2000W Peak	500W Continuous / 1000W Program / 2000W Peak	1000W Continuous / 4000W Peak	500W Continuous / 2000W Peak	500W Continuous / 2000W Peak	500W Continuous / 1000W Program / 2000W Peak	1000W Continuous / 2000W Program / 4000W Peak
公称インピーダンス	8Ω	8Ω	4Ω (3.1Ω min)	8Ω	8Ω	8Ω (7.5Ω min)	4Ω (2.9Ω min)
LF トランスデューサー	SMX2121 12インチ (305mm) ドライバー	SMX2151 15インチ (381mm) ドライバー	2xSMX2151 15インチ (381mm) ドライバー	SMX2121 12インチ (305mm) ドライバー	SMX2151 15インチ (381mm) ドライバー	EVS18S 18インチ (457mm) ウーファー	2xEVS18S 18インチ (457mm) ドライバー
HF トランスデューサー	DH3 1.25インチ (32mm) チタンダイヤフラム・コンプレッションドライバー	DH3 1.25インチ (32mm) チタンダイヤフラム・コンプレッションドライバー	ND2-8 2インチ (51mm) ダイアフラム・コンプレッションドライバー	DH3 1.25インチ (32mm) チタンダイヤフラム・コンプレッションドライバー	DH3 1.25インチ (32mm) チタンダイヤフラム・コンプレッションドライバー	-	-
コネクター	Neutrik NL4 x2 (パラレル)	Neutrik NL4 x2 (パラレル)	Neutrik NL4 x2 (パラレル)	Neutrik NL4 x2 (パラレル)	Neutrik NL4 x2 (パラレル)	Neutrik NL4 x2 (パラレル)	Neutrik NL4 x2 (パラレル)
エンクロージャー	合板・MDF製、EVCoat仕上げ	合板・MDF製、EVCoat仕上げ	合板・MDF製、EVCoat仕上げ	合板・MDF製、EVCoat仕上げ	合板・MDF製、EVCoat仕上げ	合板・MDF製、EVCoat仕上げ	合板・MDF製、EVCoat仕上げ
本体寸法 (H×W×D)	440 × 364 × 573mm	475 × 439 × 655mm	1154 × 508 × 471mm	439 × 576 × 358mm	475 × 439 × 655mm	769 × 508 × 591mm	1154 × 508 × 691mm
本体重量	19.8kg	27.6kg	42.8kg	20.2kg	23.5kg	33.8kg	56.1kg

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

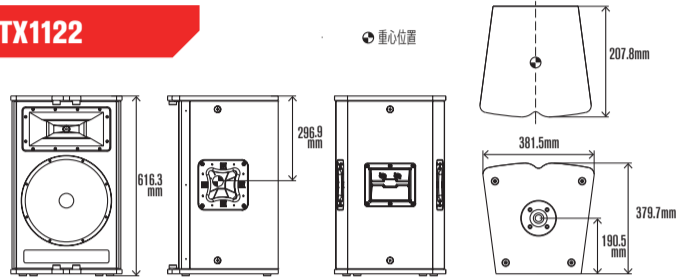


TourX Series

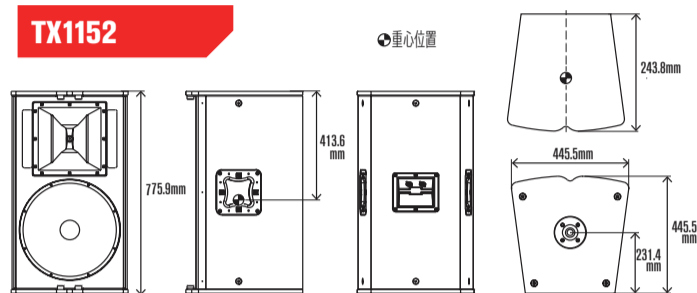
BUILT FOR THE ROAD. READY FOR THE SHOW.

寸法図

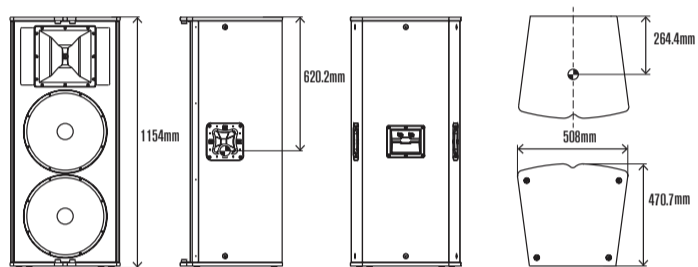
TX1122



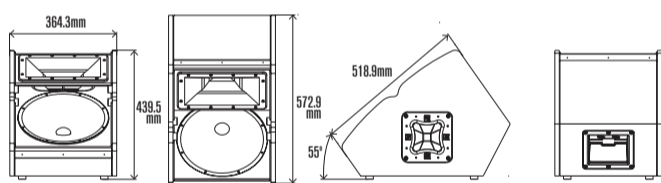
TX1152



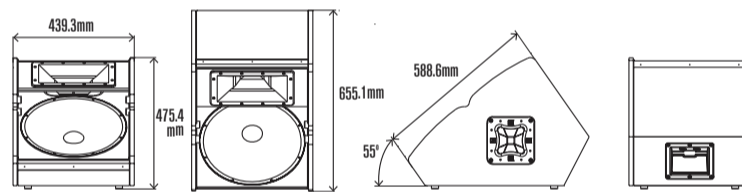
TX1152



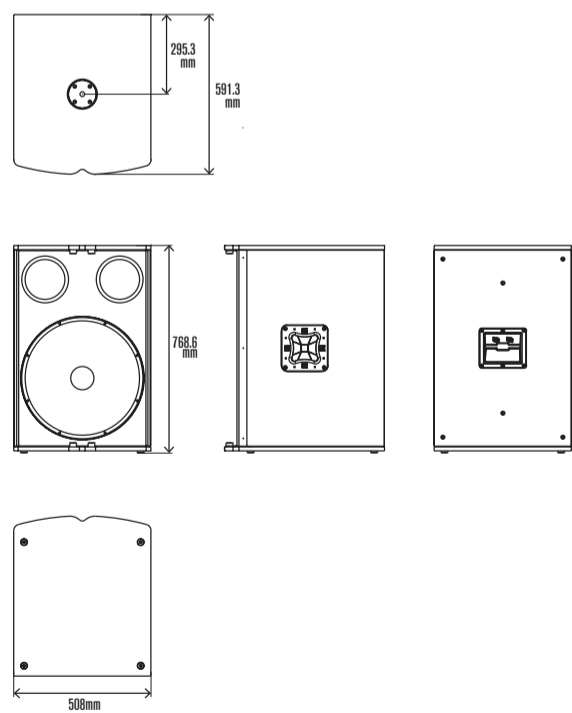
TX1122FM



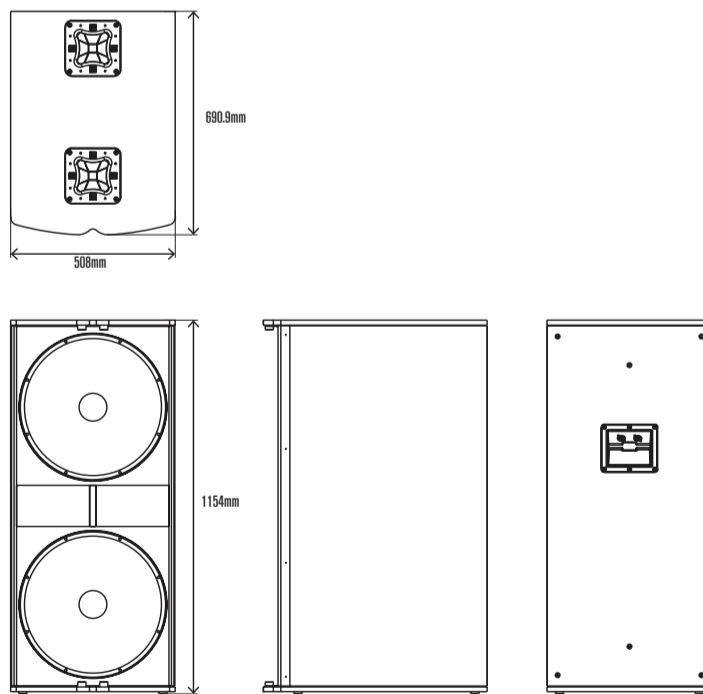
TX1152FM



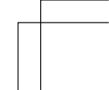
TX1181



TX2181



地



冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

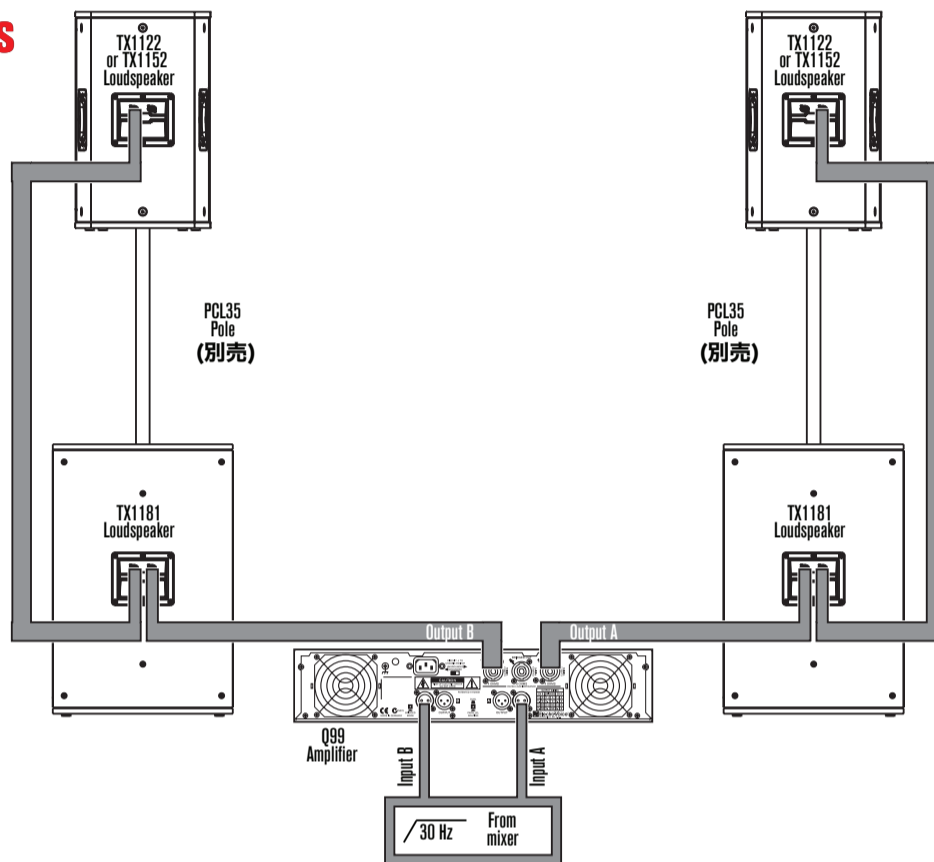
TourX Series

BUILT FOR THE ROAD. READY FOR THE SHOW.

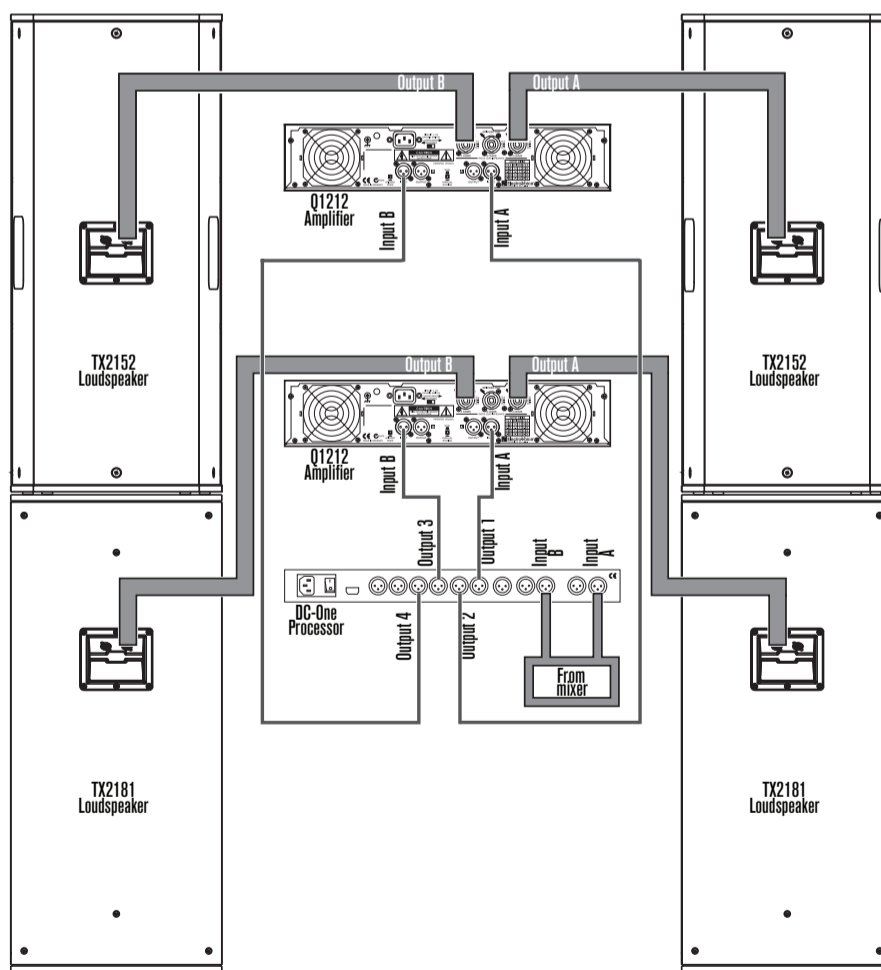
RECOMMENDED CONFIGURATIONS

サンプルセッティング

片側につきTX1122(またはTX1152)とTX1181を各1台使用し、
パラレル接続によって1台のパワーアンプで駆動可能。TX1181に内
蔵されたローパスフィルターにより、追加プロセッサなしで迫力あ
る低域を付加したシステムを構築できます。



片側につきTX2152とTX2181を各1台使用し、計2台のパワーア
ンプとプロセッサ(チャンネルディバイダー)によるアクティブシステム
を構築可能。チャンネルプロセッサの最適化されたプリセットによ
り、高出力かつ低歪みのサウンドを実現し、ライブイベントや大規模な
音響設備に適した迫力あるシステム構成を実現します。



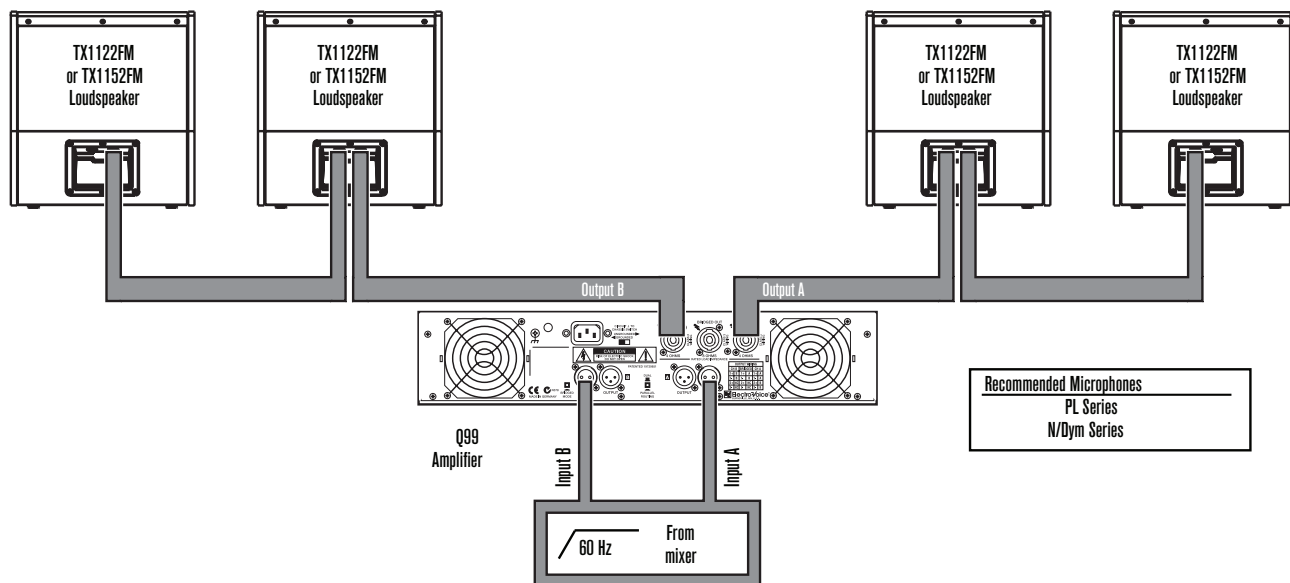
地

TourX Series

BUILT FOR THE ROAD. READY FOR THE SHOW.

RECOMMENDED CONFIGURATIONS

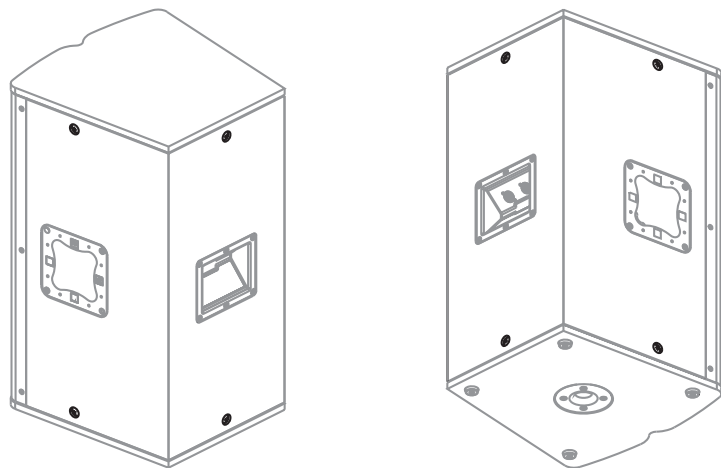
サンプルセッティング



TX1122FM(またはTX1152FM)を4台平行接続し、1台のパワーアンプで駆動可能。高い出力効率と十分なモニター音圧を確保しながら、シンプルなアンプ構成でステージモニターシステムを構築できます。

SUSPENDING THE SPEAKER

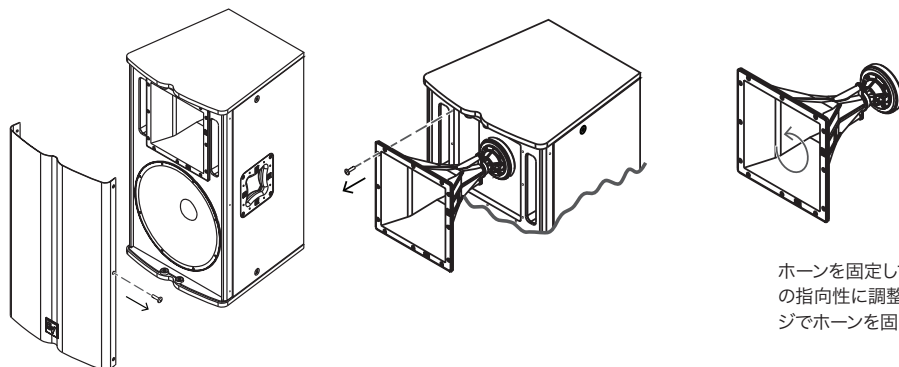
スピーカーの吊り下げ



TX1122、TX1152、TX2152のエンクロージャーには、M10ネジ穴が6箇所あります。エンクロージャー 上部に3箇所、底部に3箇所です。スピーカーを吊り下げるには、EBK-1またはEBK-3などのオーバーヘッド吊り下げ対応の鍛造ショルダーアイボルトを使用してください。

ROTATE THE HORN

ホーンのローテーション



ホーンを固定している12本のネジと配線を取り外し、ホーンを90°回転させて希望の指向性に調整します。その後、配線(黄=+、黄/黒=-)を再接続し、12本のネジでホーンを固定します。最後にグリルを元通りに取り付けます。

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

EVC Series

COMPACT LOUDSPEAKERS FOR FIXED INSTALLATION

コンパクトなサイズに、設備音響の実力を。



- 黒と白2色から選べる5つのベースモデルは、屋内外の幅広いSRシーンに適したカバレッジパターンを備えています
- Automatic Saturation Compensation (全モデル)、可変インテンシティ (VI) モデル
- EVCは、インストーラーが求めるすべてのフォーマットと機能を備え、予算や会場規模に応じて柔軟にシステムを構築できる製品群として、優れた総合性能を発揮します。

Electro-Voice EVCシリーズは、固定設備用途向けに設計された高性能かつコストパフォーマンスに優れたスピーカーシリーズです。ラインアップは、幅広い用途に対応する3種類の2ウェイフルレンジモデル、均一な音圧分布を実現するVariable Intensityモデル、そして18インチサブウーファーで構成されています。EVC、EVH、EVAシリーズとの音色統一が図られており、混在システムでも自然なサウンドを実現します。高域には1.25インチ純チタンダイヤフラム・コンプレッションドライバーと回転可能な指向性ウェーブガイドを採用し、均一なカバレッジと滑らかな周波数特性を実現。低域には高効率・低歪み設計の専用ウーファーを搭載し、高音圧時でも優れた明瞭度を発揮します。また、24dB/oct以上の急峻なクロスオーバーネットワークにより、特にボーカル帯域で高い再現性を確保しています。キャビネットには15mm厚合板を採用し、耐久性に優れたEVCcoat仕上げを採用。複数のM10リギングポイントを備え、Uブラケットや壁面取付金具にも対応します。さらにオプションのTK-150トランスを使用することで70V/100Vラインシステムにも対応し、特許技術ASC (Automatic Saturation Compensation) により、トランス使用時でも優れた低域特性を維持します。

EVC-1082



EVC-1082-96 [90x60]
EVC-1082-00 [100x100]

EVC-1122



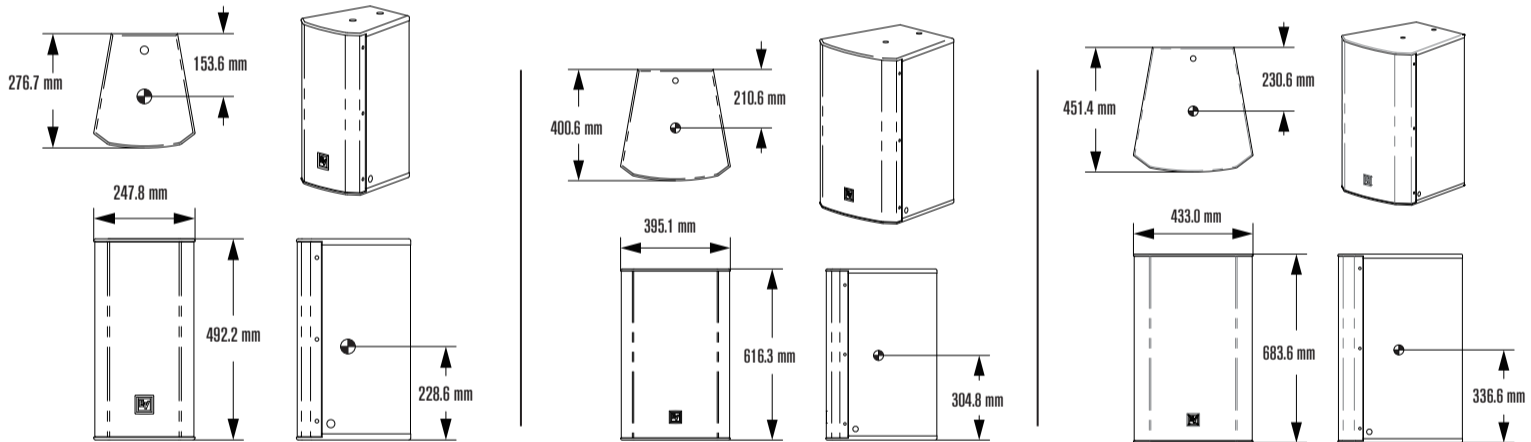
EVC-1122-64 [60x45]
EVC-1122-95 [90x55]

EVC-1152



EVC-1152-64 [60x45]
EVC-1152-95 [90x55]

寸法図



仕様

型番	EVC-1082-00	EVC-1082-96	EVC-1122-64	EVC-1122-95	EVC-1152-64	EVC-1152-95	
8" スピーカー	100x100	90x60	12" スピーカー	60x45	15" スピーカー	60x45	
8" スピーカー	100x100	90x60	12" スピーカー	60x45	15" スピーカー	60x45	
12" スピーカー	60x45	12" スピーカー	60x45	12" スピーカー	90x55	15" スピーカー	90x55
75Hz-20kHz *1 *3	75Hz-20kHz *1 *3	75Hz-21kHz *1 *3	70Hz-20kHz *1 *3	70Hz-22kHz *1 *3	70Hz-20kHz *1 *3	70Hz-21kHz *1 *3	
100°x100°	90°x60°	60°x45°	90°x55°	60°x45°	90°x55°		
120dB	120dB	126dB	126dB	129dB	129dB		
パッシブ	パッシブ	パッシブ	パッシブ	パッシブ	パッシブ		
91dB	91dB	95dB	95dB	98dB	98dB		
800W peak *2	800W peak *2	1200W peak *2	1,200W peak *2	1,400W peak *2	1,400 Wpeak *2		
8Ω	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω		
EVS-2008	EVS-2008	EVS-12M	EVS-12M	EVS-15M	EVS-15M		
DH-2005	DH-2005	DH-3	DH-3	DH-3	DH-3		
ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック		
15mm耐候性合板	15mm耐候性合板	15mm耐候性合板	15mm耐候性合板	15mm耐候性合板	15mm耐候性合板		
492x248x277mm	492x248x277mm	616x395x401mm	616x395x401mm	684x433x451mm	684x433x451mm		
11.2 kg	11.2kg	20.3kg	20.3kg	25kg	25kg		
EVC-WB (白・黒)	EVC-WB (白・黒)	EVC-WB (白・黒)	EVC-WB (白・黒)	EVC-WB (白・黒)	EVC-WB (白・黒)		
EVC-UB1 (白・黒)	EVC-UB1 (白・黒)	EVC-UB2 (白・黒)	EVC-UB2 (白・黒)	EVC-UB2 (白・黒)	EVC-UB2 (白・黒)		

*1: ハーフスペースでの測定 *2: EIA RS-426A 準拠、8時間のテスト *3: 専用プリセットを使用 ◆70v/100vにて使用する際は別売のTK-150が必要です

地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

EVC Series

COMPACT LOUDSPEAKERS FOR FIXED INSTALLATION

EVC-1122-VI



EVC-1122-VI



白塗装仕様

EVC-1122-VIは、一定の長方形エリアを均一な音圧と高い明瞭度でカバーするために開発された、12インチ2ウェイの可変指向性ラウドスピーカーです。高域には1.25インチのピュアチタニウム製コンプレッションドライバーを採用し、独自の非対称ウェーブガイドと組み合わせることで、前方席と後方席を1台でカバー。低域には高出力・低歪み設計の12インチウーファーを搭載し、優れた明瞭度と高い音圧性能を提供します。さらに24dB/oct以上の急峻なクロスオーバー設計により、スムーズな周波数特性と自然なボーカル再生を実現しています。キャビネットには15mm厚の合板を採用し、耐久性に優れたEVCoat仕上げを施しています。M10サスペンションポイントおよびオプションのUブラケットに対応し、常設設備にも柔軟に対応します。

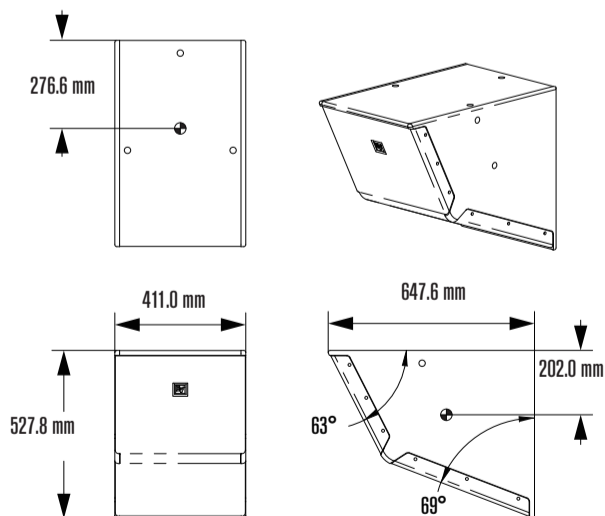
主な特長

- ・長方形のリビングエリアを均一にカバーする独自のVIウェーブガイド
- ・客席前方から後方まで均一な音圧レベルを実現
- ・反射音を抑制し、中高域の明瞭度を向上
- ・ショートスローとロングスローの機能を1台に統合
- ・追加スピーカーやディレイ設備を削減し、システム構築を簡素化
- ・設置・調整時間を短縮し、施工コストを低減
- ・黒色・白色の2色をラインアップ

Variable Intensity (VI)テクノロジー

従来の定指向性スピーカーでは、前方と後方で音圧差が生じやすく、均一な音場を構築するために追加スピーカーやディレイ処理が必要となる場合があります。EVC-1122-VIは独自のVariable Intensityテクノロジーにより、近距離には広い指向角、遠距離には狭い指向角で音を放射することで、客席全体へ均一な音圧を提供します。これにより、前方席での過大な音圧や後方席での音量不足を抑えながら、部屋全体で一貫したリビング環境を実現します。

寸法図



仕様

型番	EVC-1122-VI
周波数特性 (-10dB) *1	12インチ 2ウェイ Variable Intensity フルレンジスピーカー 8Ω
水平指向性	50Hz - 25kHz
垂直指向性	可変指向 (Variable Intensity)
最大音圧	可変指向 (Variable Intensity)
駆動方式	126dB Peak
感度 *2	パッシブ
許容入力	95dB SPL (1W/1m)
公称インピーダンス	300W Continuous
Transformer taps 70 V line	600W Program
Transformer taps 100 V line	1200W Peak
コネクター	8Ω (7Ω min)
IP rating	-
本体寸法 (H×W×D)	4ピン ユーロブロック (Phoenix)
本体重量	IP30
	597 × 343 × 372mm
	21.8kg

地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

EVC Series

COMPACT LOUDSPEAKERS FOR FIXED INSTALLATION

EVC-1181S

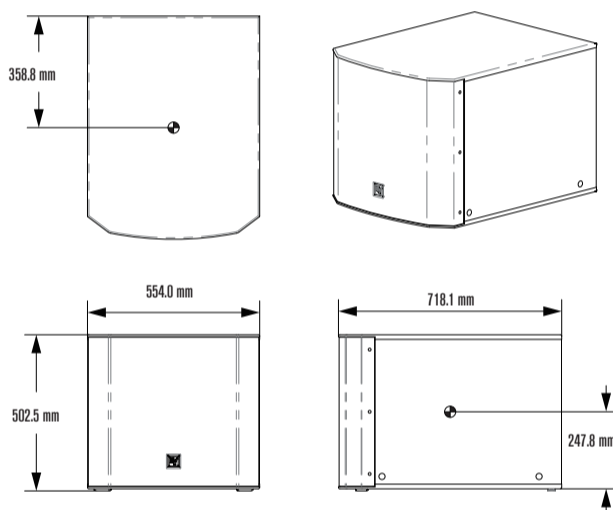


EVC-1181S

白塗装仕様

EVC-1181Sは、18インチ低域トランスデューサーを1基搭載した高性能サブウーファーです。EVCシリーズの8インチ、12インチ、15インチフルレンジモデルや、EVC-1122/VI Variable Intensityスピーカーとの組み合わせを想定して設計されており、EVU、EVF、EVH、EVAなど他のEV-Innovationシリーズとも優れた音響的整合性を実現します。本機にはパッシブクロスオーバーを内蔵していないため、運用には適切なアクティブ・ローパスフィルターおよび4次バターワース特性のハイパスフィルターが必要です。キャビネットは15mm厚の合板製で、高耐久塗装「EVCoat」を採用。床置き設置のほか、複数のM10リギングポイントを利用した吊り設置にも対応しています。入力端子は最大10AWGのスピーカーケーブルに対応し、オプションの防滴仕様カバーも装着可能です。さらに、70V/100Vラインシステム向けにEV製TK-150オーディオトランスを搭載できる設計となっており、特許取得のASC (Automatic Saturation Compensation) 技術により、トランス使用時でも低域特性を維持。これにより、複数台のEVC-1181Sを1系統の70V/100Vアンプチャンネルで効率的に運用できます。

寸法図

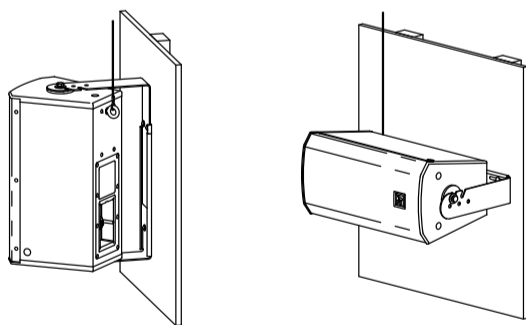


仕様

型番	EVC-1181S
周波数特性 (-10dB)*1	18インチ サブウーファー 8Ω 45Hz - 180Hz
水平指向性	無指向性
垂直指向性	無指向性
最大音圧	123dB Peak
駆動方式	Passive
感度*2	96dB SPL(1W/1m)
許容入力	400W Continuous 1600W Peak
公称インピーダンス	8Ω
Transformer taps 70 V line	-
Transformer taps 100 V line	-
コネクタ	4ピン ユーロブロック (Phoenix)
IP rating	IP30
本体寸法 (H×W×D)	508 × 508 × 551mm
本体重量	20.7kg

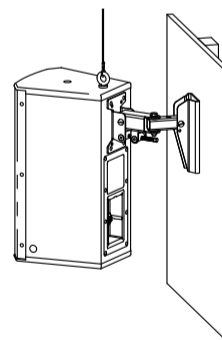
アクセサリ

EVC-UB1 / EVC-UB2 Uブラケット



EVC-UB1およびEVC-UB2は、EVCシリーズスピーカーを壁面または天井に設置するためのオプションのUブラケットキットです。EVC-UB1はEVC-1082に、EVC-UB2はEVC-1122およびEVC-1152に対応しています。これらのブラケットはスピーカーを水平・垂直・天吊りのいずれにも設置でき、最大60°まで角度調整が可能です。いずれもブラックとホワイトの2色を用意しています。

EVC-WB 可動式ウォールブラケット



EVCラウドスピーカー用の可動式ウォールブラケットは、水平・垂直方向の角度を幅広く調整できるため、最も柔軟性の高い取付アクセサリです。Uブラケットよりも精密な指向角の調整が可能で、設置環境に合わせて最適な音響カバレッジを実現できます。本ブラケットはEVCシリーズの台形型ラウドスピーカーに対応していますが、VIモデルおよびサブウーファーモデルには対応していません。EVC-WBは、EVC-1082、EVC-1122、EVC-1152ラウドスピーカーの設置に対応した、パン・チルト調整機能付きのOmnimountスタイル壁面取付ブラケットです。設置後も水平方向および垂直方向の角度調整が可能で、最適な音響カバレッジを実現します。カラーはブラックとホワイトの2色を用意しています。

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

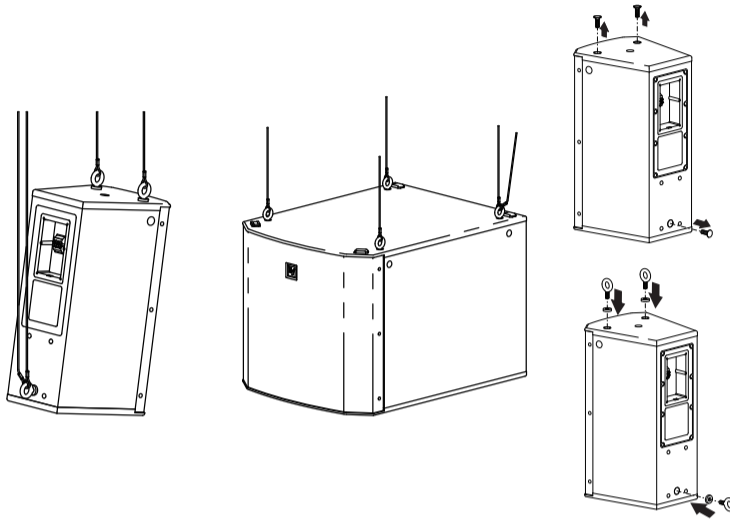
天

EVC Series

COMPACT LOUDSPEAKERS FOR FIXED INSTALLATION

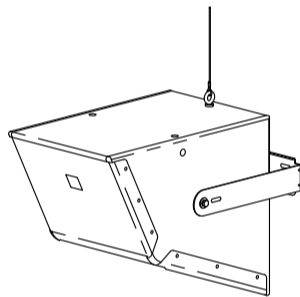
アクセサリ

M10サスペンションポイントを使用した吊り設置



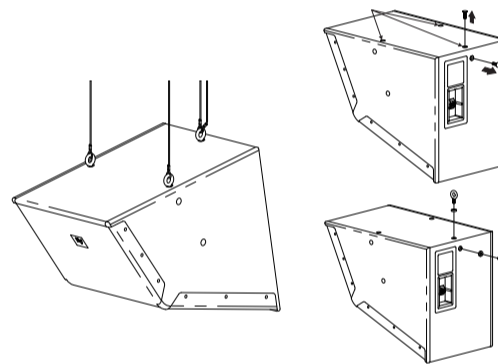
EVCラウドスピーカーをM10サスペンションポイントで吊り下げる場合は、本体を上下逆向きに設置する必要があります。台形エンクロージャーモデルは3点、サブウーファーモデルは4点で支持してください。また、EVCシリーズは水平吊りには対応していません。安全確保のため、必ずサスペンションポイントのいずれかにセーフティーワイヤーを取り付けてください。なお、EVCラウドスピーカーは単独設置を前提として設計されており、複数のEVCスピーカーや他のスピーカーと連結してクラスター構成を目的とした純正アクセサリはありません。

EVC-UB3 Uブラケット



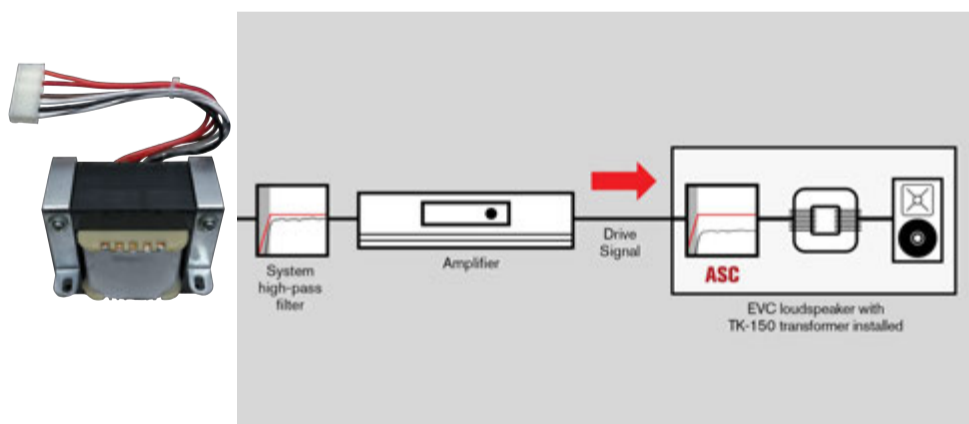
EVC-UB3は、シングルEVC-1122-VIシステムを、壁や天井に設置するための、オプションのUブラケットです。黒と白の2色からお選びいただけます。EVC-1122-VIは、アクセサリのUブラケットで、壁や天井に設置することができます。ブラケットは、容易に角度を調整し、設置後に正しい角度からぶれることを防ぐために、重心位置に合わせて、ラウドスピーカーの側面にアタッチすることができます。

M10サスペンションポイントを使用した吊り設置(EVC-1122-VI)



EVC-1122-VIはまた、ラウドスピーカーの上部に同封されている3つのインサートポイントから吊り下げることができます。安全ケーブルは、索具のひとつに、常に接続しておいてください。EVCラウドスピーカーは、個別に設置されるようにデザインされています。EVCラウドスピーカーを他のラウドスピーカーに接続することによって、クラスターを作るための、メーカー純正アクセサリはありません。

TK-150トランスの取り付け(パッシブクロスオーバーモデル用)



TK-150は、EVCシリーズのパッシブクロスオーバー搭載スピーカーを70V/100Vラインシステムで使用するための150Wオーディオトランスです。トランスはスピーカー背面の入力パネル内部に取り付けます。TK-150トランスを取り付けることで、EVCシリーズのパッシブクロスオーバーモデルを70V/100Vラインシステムに対応させることができます。トランスは入力パネル内部へ組み込み、接続後は50Hz(フルレンジ)または40Hz(EVC-1181S)の24dB/oct Butterworthハイパスフィルターを使用して運用します。これにより、トランス飽和によるアンプへの負荷を抑えながら安全な定電圧伝送が可能になります。

地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P(仕上がりサイズ 210×297mm)

天

EVU Series

ULTRACOMPACT. UNMISTAKABLY EV.

超小型、その音は紛れもなくElectro-Voice。



- すべてのEVイノベーション・ラインと音質的にマッチング
- 洗練された18 dBオクターブのパスシブ・クロスオーバー-EQネットワーク
- 理想的なアンダーバルコニーとステージリップのための非対称エンクロージャー
- オプションのNL4タイプ・コネクターパネル

- 1.3"・ダイアフラム・コンプレッション・ドライバー1基搭載
- Uブラケット付属
- オプションの70 Vと100 V動作
- ブラックとホワイトの2色から選択可能

Electro-VoiceのEVUシリーズは、超コンパクトかつ軽量のキャビネットに高出力性能を備えた2ウェイラウドスピーカーシステムです。高品質な音響補強が求められるさまざまな用途に対応し、壁面や天井とのクリアランスを最小限に抑えながら最適なカバレッジを実現する非対称エンクロージャーデザインを採用しています。そのため、周囲の景観に自然に溶け込みながら設置することができます。本シリーズは壁面設置、ステージ前縁、バルコニー下などの用途向けに最適化されており、高出力の1.3インチチタン製コンプレッションドライバーと、90°×50°の回転可能な定指向性ウェーブガイドを組み合わせたICT(Integrated Coherent Transducer)を搭載しています。また、ウーファーには有限要素解析(FEA)を用いて設計された専用ユニットを採用し、高感度と高い明瞭度を実現しています。クロスオーバーネットワークは18dB/オクターブのスロープと音声帯域向けのイコライゼーションを採用し、滑らかな周波数特性、均一なオフアキス特性、および長期信頼性を高める保護回路を備えています。エンクロージャーには多層ハードウッド合板を使用し、6か所のM8サスペンションポイントを装備することで、多様な設置方法に対応します。仕上げはブラックまたはホワイトの耐久性に優れたテクスチャー塗装を採用しています。すべてのEVUモデルにはユニバーサルUブラケットが標準付属し、スピーカーを最大330°の範囲で自在に角度調整できます。また、背面にはOmnimountタイプのブラケットに対応する取り付けポイントも設けられています。さらに、別売の60Wトランスキットを入力パネル部へ簡単に取り付けことができ、分散型音響システムにも対応可能です。

EVU-1062/95



EVU-1062/95

白塗装仕様

EVU-1082/95



EVU-1082/95

白塗装仕様

EVU-2062/95



EVU-2062/95

白塗装仕様

EVU-2082/95



EVU-2082/95

白塗装仕様

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)



EVO Series

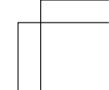
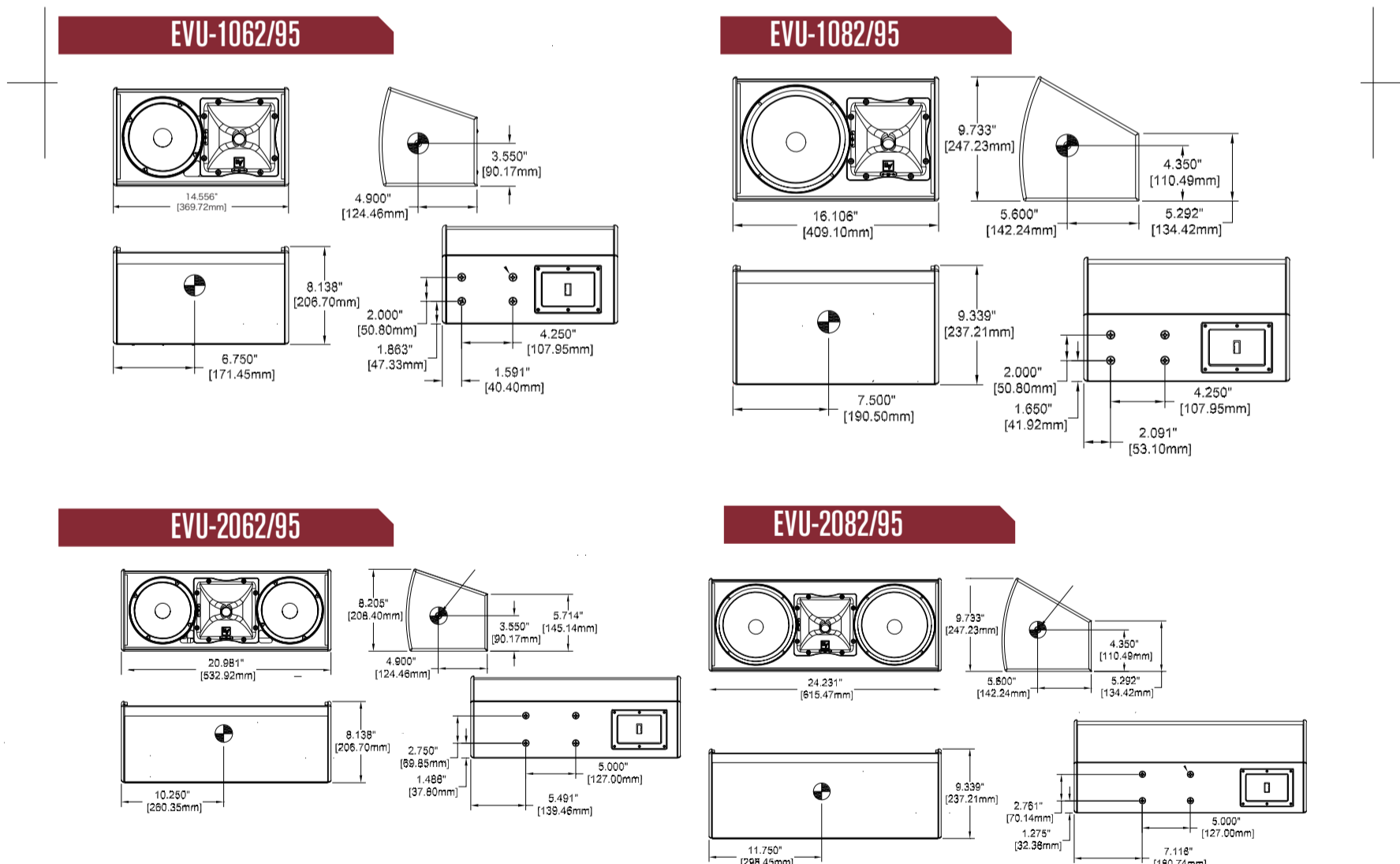
ULTRACOMPACT. UNMISTAKABLY EV.

仕様

型番	EVO-1062/95	EVO-1082/95	EVO-2062/95	EVO-2082/95
周波数特性 (-3dB)	110Hz-16kHz *1	110Hz-16kHz *1	100Hz-16kHz *1	100Hz-16kHz *1
水平指向性	90°	90°	90°	90°
垂直指向性	50°	50°	50°	50°
最大音圧	120dB	123dB	125dB	126dB
駆動方式	Passive	Passive	Passive	Passive
感度	92dB	95dB	94dB	95dB
許容入力	640W peak *2	700W peak *2	1,400W peak *2	1,400W peak *2
公称インピーダンス	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω
LF トランスデューサー	ICT-6.5-8 6.5インチ (165mm) ウーファー	ICT-8-8 8インチ (203mm) ウーファー	ICT-6.5-8 6.5インチ (165mm) ウーファーx2	ICT-8-8 8インチ (203mm) ウーファーx2
HF トランスデューサー	ICT-1-8 1.3インチ (33mm) コンプレッションドライバー	ICT-1-8 1.3インチ (33mm) コンプレッションドライバー	ICT-1-8 1.3インチ (33mm) コンプレッションドライバー	ICT-1-8 1.3インチ (33mm) コンプレッションドライバー
コネクター	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック
エンクロージャー	パーティプライウッド (9PLY)	パーティプライウッド (9PLY)	パーティプライウッド (9PLY)	パーティプライウッド (9PLY)
本体寸法 (H×W×D)	208.4mm×369.7mm×206.7mm	247.2mm×409.1mm×237.2mm	208.4mm×532.9mm×206.7mm	247.2mm×615.5mm×237.2mm
本体重量	6.5kg	7.4kg	11.3kg	12.8kg
オプションアクセサリ	70W/60Wトランス:EVU-TK60,デュアルNL4プレート: EVU-CDNL4,シングル入力カバ:CSG,デュアル入力カバ:DSG			
リングアクセサリ	水平連結金具 HRK-1 (白・黒),HRK-2 (白・黒),HRK-3 (白・黒) 垂直連結金具 VRK-1 (白・黒),VRK-2 (白・黒),VRK-3 (白・黒)			

*1:ハーフスペースでの測定 *2:EIA RS-426A準拠,8時間のテスト

寸法図



■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

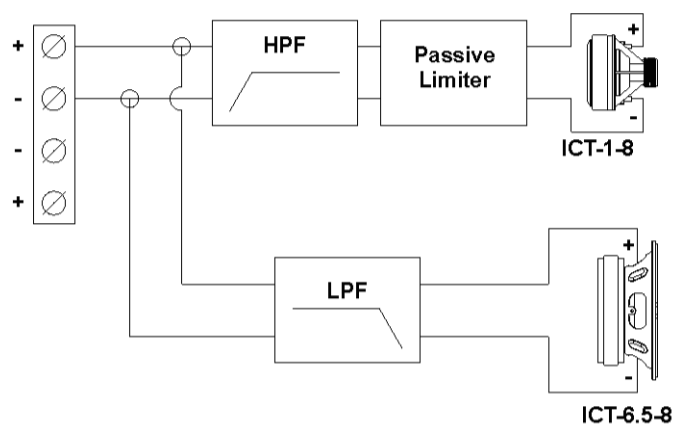
天

EVU Series

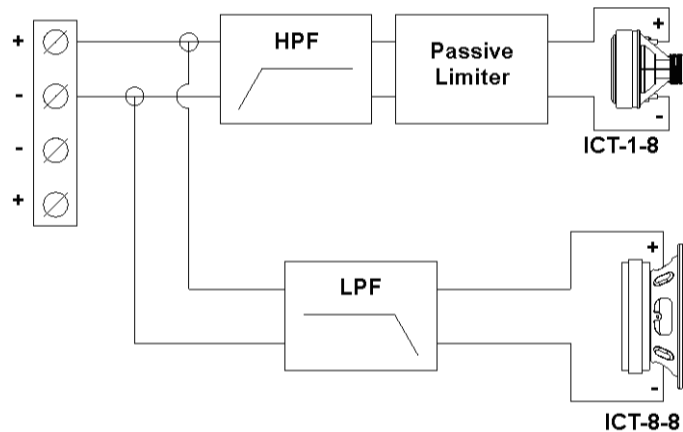
ULTRACOMPACT. UNMISTAKABLY EV.

ブロックダイアグラム

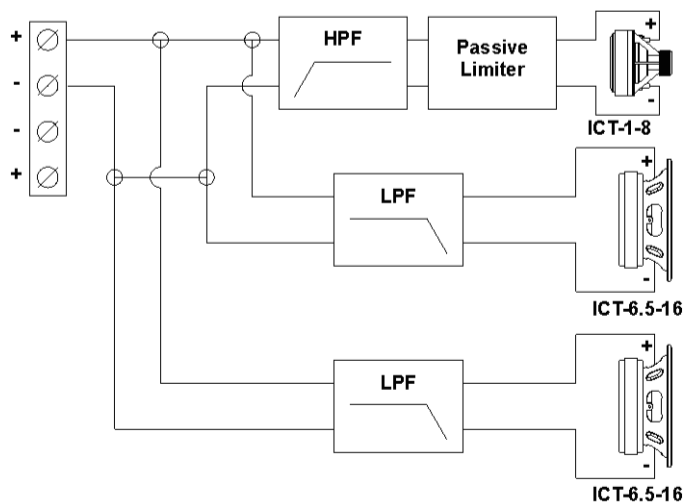
EVU-1062/95



EVU-1082/95



EVU-2062/95



地

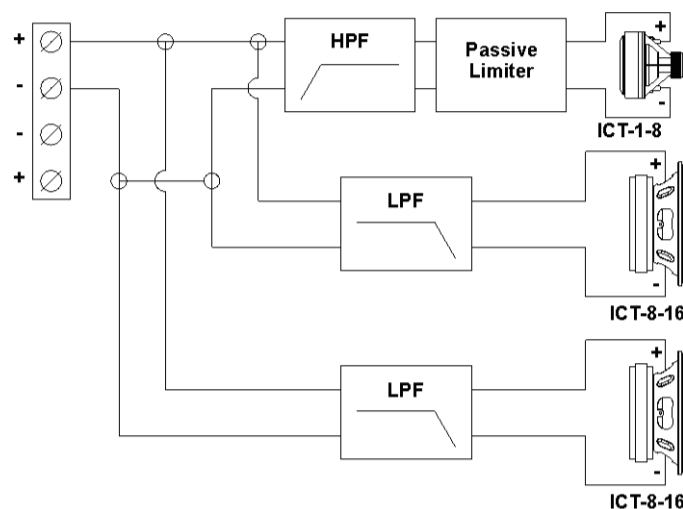
■冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)



EVU Series
ULTRACOMPACT. UNMISTAKABLY EV.

ブロックダイアグラム

EVU-2082/95



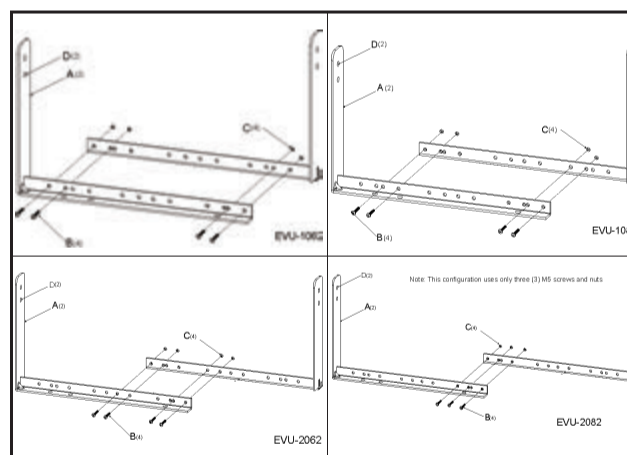
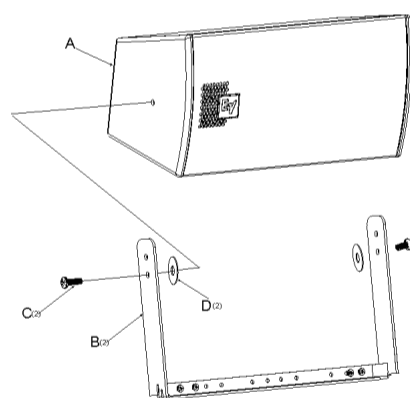
アクセサリ

EVU リギング(取付金具)

EVUシリーズのすべてのラウドスピーカーには、キャビネット内部に高強度のM8ねじ式アクセサリ取付ポイントが装備されています。これにより、1台のスピーカーを水平または垂直方向に設置することができます。付属のユニバーサルUブラケットを使用すると、水平・垂直いずれの設置にも対応し、トランスキット装着時には最大330°の回転範囲で任意の角度に調整できます。取付ポイントは、ユニバーサルUブラケット、M8鍛造ショルダー付きアイボルト(別売)、およびOmnimount製ブラケットの取り付けに使用できます。

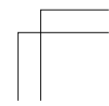
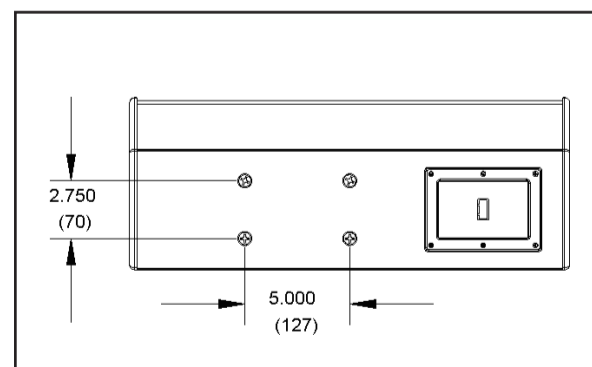
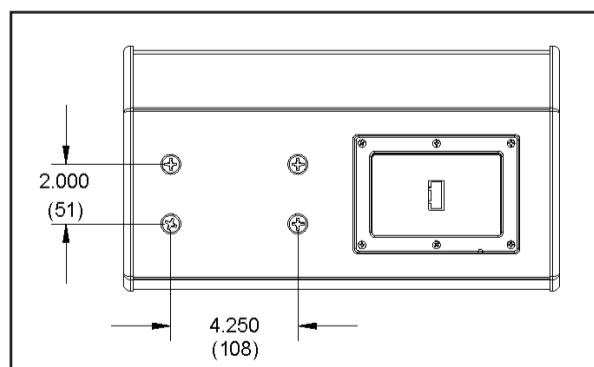
ユニバーサルUブラケット

ユニバーサルUブラケットは全EVUモデルに対応する取付金具で、スピーカーの設置に使用されます。ブラケットおよび取付用ハードウェアは、すべてのEVUシステムに標準付属しています。



オプション Omnimountブラケット

オプションのOmnimountブラケット(Omnimount社製・別売)は、スピーカーの設置を容易にするための取付金具です。EVUシリーズのすべてのラウドスピーカーの背面パネルには、Omnimountタイプのブラケットを取り付けるための高強度Tナット式取付ポイントが4か所設けられています。また、Omnimountブラケットへの取り付けに使用するM8プラスネベ頭ねじ4本が、EVUシリーズの付属ハードウェアキットに同梱されています。



■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P(仕上がりサイズ) 210×297mm

天

LRC Series

BIG SOUND. MINIMAL VISUAL IMPACT.

優れた音響性能を、最小限の存在感で。

■LRCシリーズは、LRC-1060、LRC-1100、LRC-2100の3機種のパッシブ・コラム・スピーカーで、エレクトロボイスのインストール・サウンド・ポートフォリオを拡張します。
 ■専用に設計された2.5"ドライバーと独自のPaSS指向制御技術をベースに、どのモデルもオーディオ・クオリティとクリーンな美観の両方が要求される環境において、入念にコントロールされた垂直分散とスムーズな周波数特性を提供します。

LRC Series は、固定設備用途に向けて開発された、パッシブ・コラムスピーカーシステムです。専用設計の2.5インチドライバーと、独自の「PaSS」指向制御技術により、優れた音声明瞭度とスムーズな周波数特性を実現。残響の多い空間や広いエリアでも、均一で自然なサウンドを提供します。シリーズは LRC-1060、LRC-1100、LRC-2100 の3モデルをラインアップ。LRC-1060 と LRC-1100 は70/100Vトランスを内蔵し、シンプルで柔軟なシステム構築が可能です。また、独自の「SwiftTilt System」により、壁面へ近接した美しい設置を実現。角度調整機構を備えながら、ケーブルや金具を目立たせないスマートな施工が可能です。ブラック/ホワイト仕上げに加え、屋内外対応モデルも用意。礼拝施設、商業施設、ホスピタリティ、交通施設など、景観性と高音質の両立が求められる空間に最適です。

LRC-1060



LRC-1060

白塗装

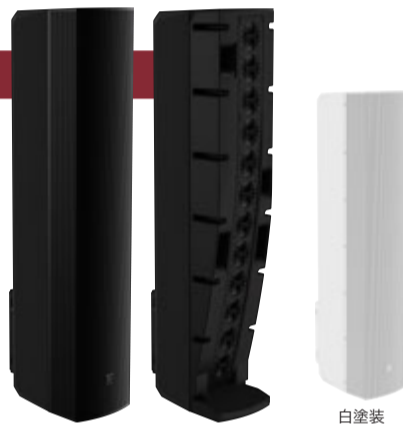
LRC-1100



LRC-1100

白塗装

LRC-2100



LRC-2100

白塗装

■ 垂直指向性コントロール (Vertical Pattern Control)
 コンパクトな LRC-1060 は、固定式の対称 20° 垂直指向角を採用しています。一方、上位モデルの LRC-1100 は、用途に応じて 20° または 40° の垂直指向角を選択可能です。また、LRC-1100 独自の機能として 5° のアコースティック・ダウンチルトを搭載しており、スピーカーを垂直に設置した場合でも音エネルギーを聴衆エリアへ効率的に集中させることができます。

■ SwiftTilt パン・チルトマウントブラケット
 特許出願中の SwiftTilt マウントブラケットを標準装備しています。
 ・パン(水平角度調整)およびチルト(垂直角度調整)に対応
 ・壁面や支柱への密着設置が可能で、優れた外観と音響性能を実現
 ・多様な設置環境に対応する柔軟なマウント方式
 ・背面の M8 インサートにより、安全ワイヤーの取り付けやケーブルサスペンションにも対応

■ 内蔵トランス搭載
 ローインピーダンス (Lo-Z) 接続によるダイレクトドライブに加え、70V/100V ラインシステムにも対応しています。さらに、特許取得済みの ASC (Automatic Saturation Compensation) 技術を採用し、低域性能の維持、トランス飽和時の音質劣化抑制、システム保護を実現しています。

■ 着脱式埋込型 Euroblock コネクター
 入力端子には、埋込型の低背設計 Euroblock コネクターを採用することで事前配線が可能で施工性を向上しており設置後もすっきりとした外観を維持します。

■ 耐候性能・認証
 IP56 準拠の防塵・防水性能、EN54-24 Type B 認証取得、屋外常設用途に対応する高い耐候性能を備えています。

■ サブウーファーとの組み合わせ
 Electro-Voice の各種設備用サブウーファーとの組み合わせが可能です。
 ・対応モデル例: EVC-1181S / EVID-S10.1D

■ 垂直指向性コントロール (Vertical Pattern Control)
 LRC-2100 は、用途や設置環境に応じて垂直指向角を切り替えることができます。
 ・ナローモード: 25°
 ・ワイドモード: 45°
 さらに、スピーカー内部に 7.5° のアコースティック・ダウンチルトを備えており、スピーカーを垂直に設置した場合でも、音エネルギーを聴衆エリアへ効率よく届けることができます。

■ SwiftTilt パン・チルトマウントブラケット
 特許出願中の SwiftTilt マウントブラケットを標準装備しています。
 ・水平・垂直方向の角度調整が可能
 ・壁面や支柱への密着設置を実現
 ・設置後の外観を損なわないスマートなデザイン
 ・多様な設置環境に対応する柔軟な取り付け方式
 ・背面の M8 インサートにより、安全ワイヤーの取り付けやケーブルサスペンションに対応

■ 着脱式埋込型 Euroblock コネクター
 入力端子には、埋込型の低背設計 Euroblock コネクターを採用することで事前配線が可能で施工性を向上しており、設置後もすっきりとした外観を維持します。

■ 耐候性能・認証
 IP55 準拠により屋外常設用途に対応する耐候仕様を採用しています。

■ サブウーファーとの組み合わせ
 Electro-Voice の設備用サブウーファーと組み合わせることで、より充実した低域再生が可能です。
 対応モデル例: EVC-1181S / EVID-S10.1D

仕様

型番	LRC-1060	LRC-1100	LRC-2100
型番	LRC-1060	LRC-1100	LRC-2100
周波数特性 (-10dB)*1	6x2.5"/2xパッシブラジエーター コラムスピーカー	12x2.5"/3xパッシブラジエーター コラムスピーカー	12x2.5"MHF/2x6.5"LF 2-way パッシブコラムスピーカー
水平指向性	70Hz -15000Hz	65Hz -14000Hz	45Hz- 16000Hz
垂直指向性	130°	130°	180°
最大音圧*2	20°	20° or 40°	25° or 45°
駆動方式	122dB	126dB narrow/123dB wide	128dB narrow/126dB wide
感度*3	Passive	Passive	Passive
許容入力*4	90dB SPL 1W/1m	93dB SPL 1W/1m narrow/91dB SPL 1W/1m wide	91.5dB SPL 1W/1m narrow/90dB SPL 1W/1m wide
公称インピーダンス	100W(continuous) 200W(program)	200W(continuous) 400W(program)	300W(continuous) 600W(program)
Transformer taps 70 V line	8Ω	8Ω	8Ω
Transformer taps 100 V line	60W; 30W; 15W; 8W; 4W	120W;60W;30W;15W;8W	-
コネクター	60W; 30W; 15W; 8W	120W;60W;30W;15W	-
IP rating	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック
本体寸法 (HxWxD)	FW(outdoor full exposure), IP56c	FW(outdoor full exposure), IP56c	IP55
本体重量	580mmx105mmx144mm	950mmx110mmx150mm	950mmx185mmx250mm
	4.40kg	7.6kg	15.7kg

※全モデル 本体色 黒色および白色の2色展開 ※取付金具は全て同梱

*1: 定格感度から-10dB、ノンプロセッシングハーフスペース(壁掛け)時 *2: 軸上1m、ハーフスペース、12dBクレステッドファクターピンクノイズ、ミュージックプリセット付き(測定値)

*3: ノンプロセッシング *4: 連続100時間 EN54-24ノイズ、LO-Z

地

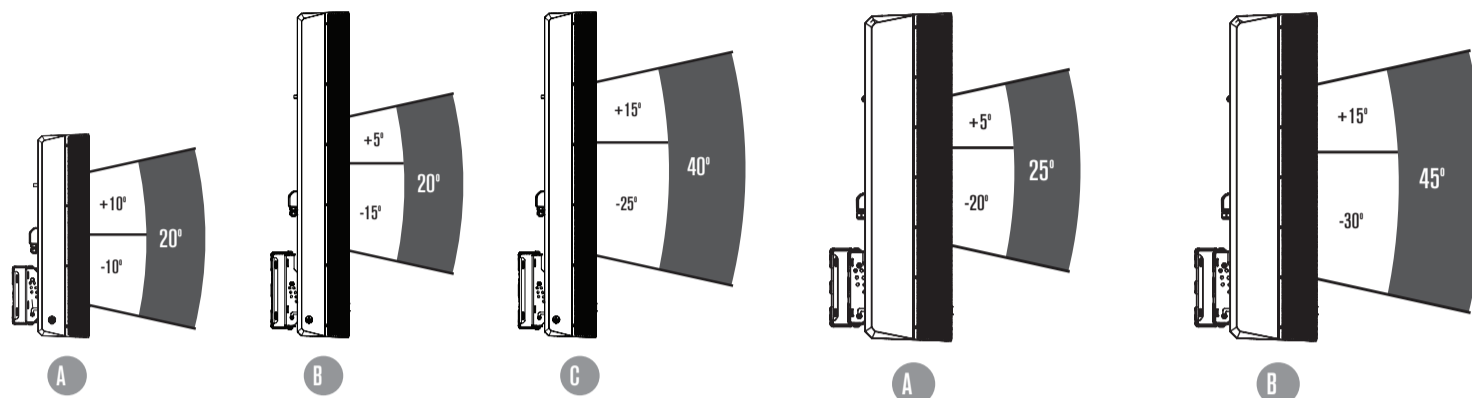
冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

LRC Series

BIG SOUND. MINIMAL VISUAL IMPACT.

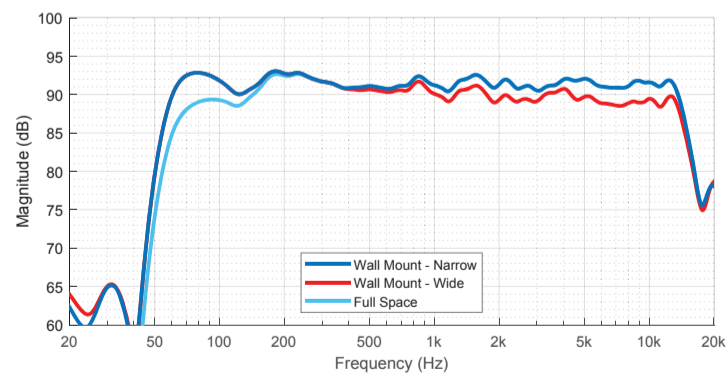
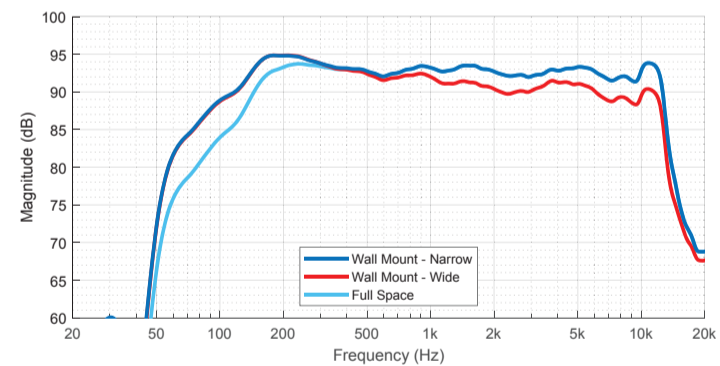
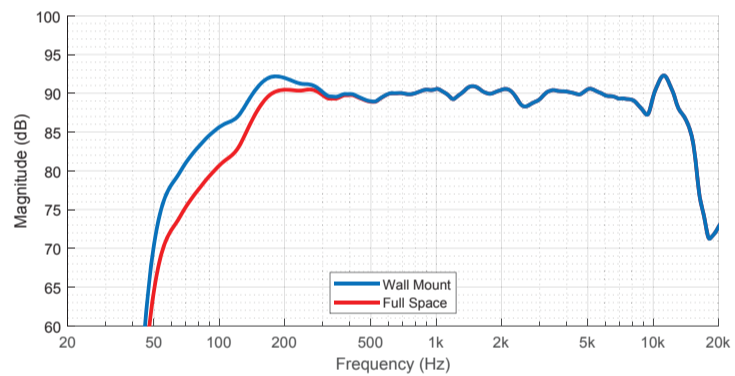
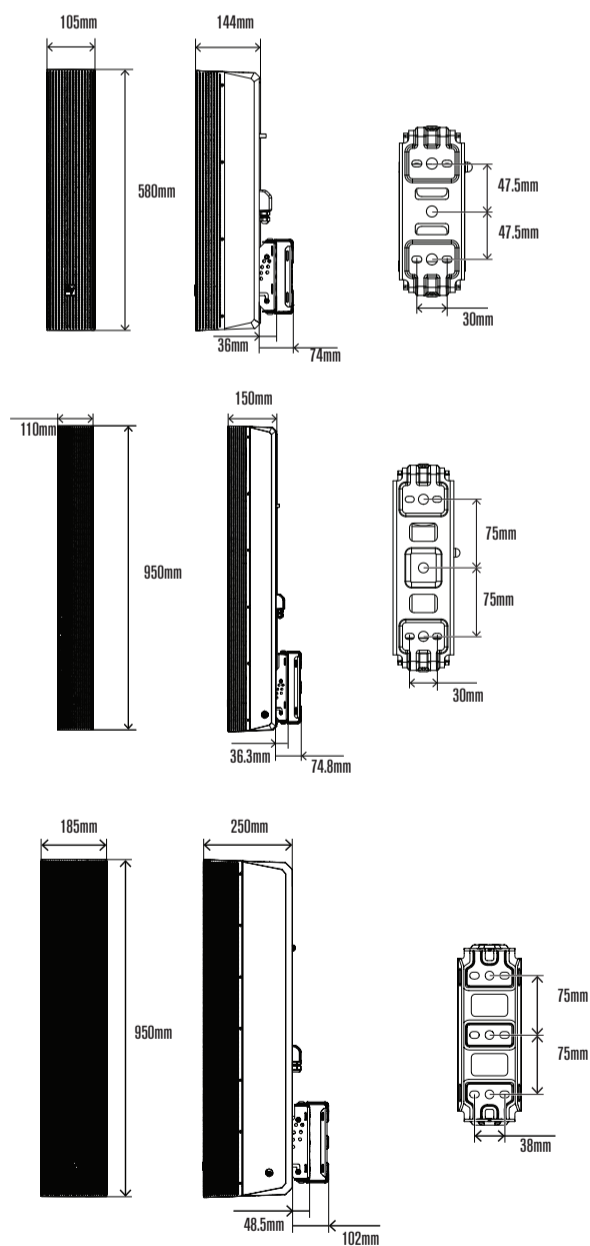
垂直カバーレンジ



A	LRC-1060 ビーム中心はフロントグリル面に対して垂直
B	LRC-1100 (ナロー) ビーム中心は水平面に対して-5°
C	LRC-1100 (ワイド) ビーム中心は水平面に対して-5°

A	LRC-2100 (ナロー) ビーム中心は水平面に対して-7.5°
B	LRC-2100 (ワイド) ビーム中心は水平面に対して-7.5°

寸法



地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P(仕上がりサイズ 210×297mm)

天

EVID-S

COMMERCIAL LOUDSPEAKERS WITH EASY WALL-MOUNT SYSTEM

商業施設向けスピーカーに、新しい施工性を。



EVID-S4.2



EVID-S4.2

- ・4インチ(102mm)ロングエクスカーションウーファー搭載
 - ・75Hzまで伸びた低域再生能力
 - ・許容入力:40W
 - ・最大音圧レベル:103dB SPL(ピーク109dB)
 - ・EVID-S4.2Tは70/100Vライン対応
- 小規模店舗や会議室、BGM用途に最適なコンパクトモデルです。

EVID-S5.2



EVID-S5.2

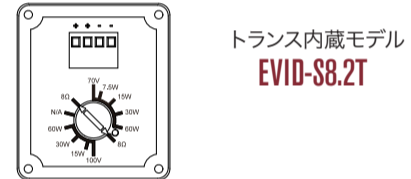
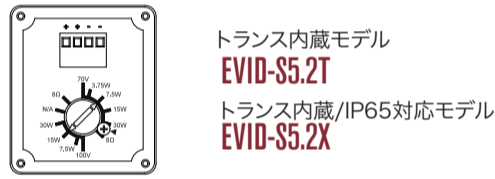
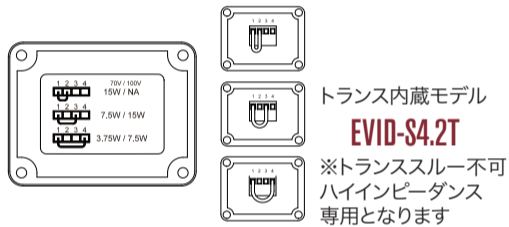
- ・5.25インチ(133mm)ロングエクスカーションウーファー搭載
 - ・60Hzまでの豊かな低域再生
 - ・許容入力:75W
 - ・最大音圧レベル:109dB SPL(ピーク115dB)
 - ・EVID-S5.2Tは70/100Vライン対応
- 音楽再生能力とサイズのバランスに優れ、店舗や飲食店のメインスピーカーとして幅広く活用できます。

EVID-S8.2

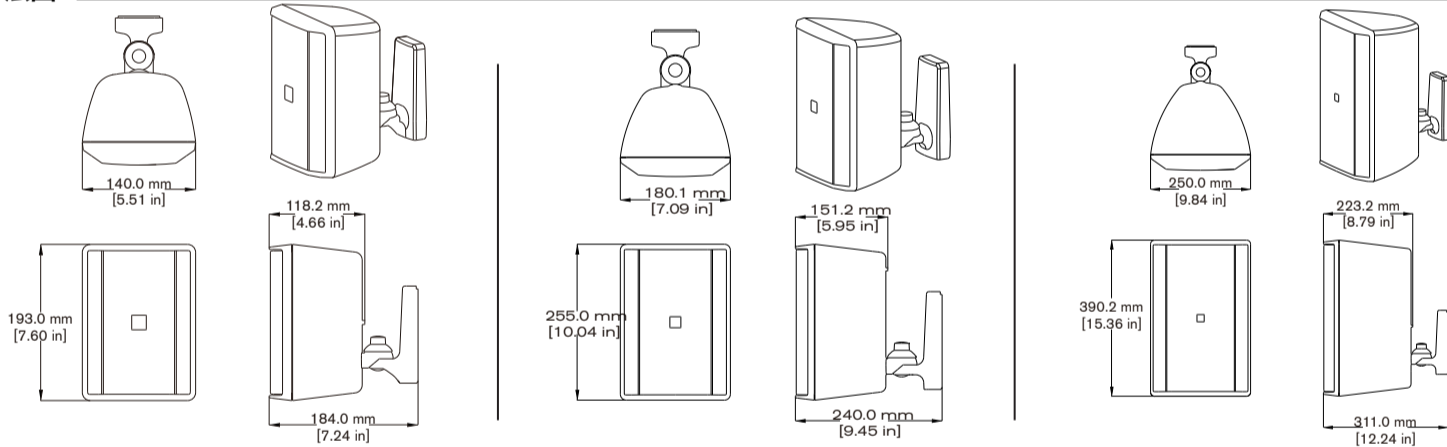


EVID-S8.2

- ・8インチ(203mm)ロングエクスカーションウーファー搭載
 - ・50Hzまで伸びる力強い低域再生
 - ・許容入力:90W
 - ・最大音圧レベル:110dB SPL(ピーク116dB)
 - ・EVID-S8.2Tは70/100Vライン対応
- 広いエリアや高出力が求められる商業施設、スポーツ施設、屋外空間などに適したハイパワーモデルです。



寸法図



型番	EVID-S4.2	EVID-S4.2T	EVID-S5.2	EVID-S5.2T	EVID-S8.2	EVID-S8.2T
周波数特性(-10dB)**	75Hz-20kHz	75Hz-20kHz	60Hz-20kHz	60Hz-20kHz	50Hz-20kHz	50Hz-20kHz
水平指向性	110°	110°	90°	90°	90°	90°
垂直指向性	110°	110°	90°	90°	90°	90°
最大音圧	103dB	104.5dB	109dB	109dB	110dB	110dB
駆動方式	Passive	Passive	Passive	Passive	Passive	Passive
感度*2	87dB SPL 1W/1m	86.5dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m
許容入力	40W(continuous) 80W(program)	15W(continuous) 30W(program)	75W(continuous) 150W(program)	75W(continuous) 150W(program)	90W(continuous) 180W(program)	90W(continuous) 180W(program)
公称インピーダンス	8Ω	-	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω
Transformer taps 70 V line	-	3.7W, 7.5W, 15W	-	3.7W, 7.5W, 15W, 30W	-	7.5W, 15W, 30W, 60W
Transformer taps 100 V line	-	7.5W, 15W	-	7.5W, 15W, 30W	-	15W, 30W, 60W
コネクター	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック
IP rating	IP54	IP54	IP54	IP54	IP54	IP54
本体寸法(H×W×D)	193×140×118mm	193×140×118mm	255×180×151mm	255×180×151mm	390×250×223mm	390×250×223mm
本体重量	1.5kg	1.8kg	2.7kg	3.2kg	5.1kg	5.8kg

※全モデル 本体色 黒色および白色の2色展開

*1: ハーフスペース(壁掛け)時、サブウーファーは1/8スペース(角置き) *2: ハーフスペース(壁面取り付け)、平均100Hz-10kHz、1W 1/8スペース(角置き)、平均60Hz-100Hz、1W

*3: ブラケットなし、本体のみ

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

EVID-Sシリーズは、Electro-Voiceが提供するコンパクトな2ウェイ・フルレンジ壁掛けスピーカーシリーズです。広く均一なカバレッジと優れた音響性能を備え、BGM再生からアナウンス、簡易PA用途まで幅広く対応します。レストラン、バー、テラス、商業施設、フィットネスクラブ、ホテル、テーマパークなど、屋内外を問わず様々な設備音響用途に最適です。優れた耐候性、洗練されたデザイン、柔軟な設置方法により、多様な設置環境へ自然に溶け込みます。

EVID-S

COMMERCIAL LOUDSPEAKERS WITH EASY WALL-MOUNT SYSTEM

■ シリーズ共通の特長

- ・独自の取付システムを標準装備
- ・簡単・迅速・確実な施工を実現
- ・水平方向90°、垂直方向45°の角度調整が可能
- ・壁面・天井面への設置に対応
- ・出荷時にブラケット組込み済み
- ・IP54準拠の耐候設計
- ・屋外環境での使用を想定した設計
- ・音響性能を犠牲にすることなく優れた耐候性を実現
- ・高耐久ABS樹脂エンクロージャー
- ・難燃性ABS樹脂を採用
- ・軽量かつ高い耐久性を実現
- ・ローインピーダンスモデルと70V/100Vモデルをラインアップ
- ・「T」付きモデルは70V/100V定電圧伝送システムに対応

EVID-S5.2X



EVID-S5.2X

5.25インチウーファーを搭載した高耐久仕様の設備用壁面スピーカー。IP65対応により、店舗の軒下やテラス、商業施設など屋外を含む幅広い環境で使用できます。クリアな音声再生とバランスの良いサウンドを備え、BGMからアナウンス用途まで幅広く対応します。「X」モデルのため、8Ωローインピーダンスと70V/100Vハイインピーダンスの両方に対応し、設備条件に合わせた柔軟なシステム構築が可能です。

EVID-S10.1D



EVID-S10.1D

低音を補強する2基の10インチウーファー搭載サブウーファー。EVID-S4.2やEVID-S8.2Tと組み合わせることで、音楽再生に厚みと迫力を加えます。

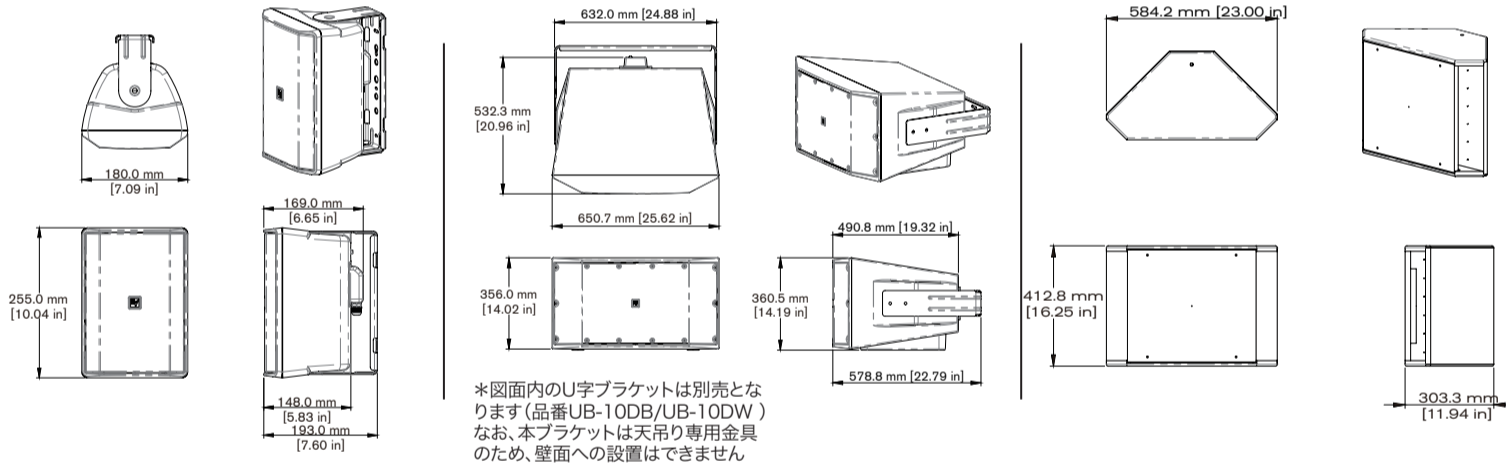
EVID-S12.1



EVID-S12.1

12インチウーファーを搭載した設備用サブウーファー。コンパクトな筐体ながら力強い低音再生を実現し、レストラン、バー、商業施設などのBGMシステムに迫力と厚みを加えます。壁面やコーナー設置にも対応し、EVID-Sシリーズとの組み合わせに最適です。ローインピーダンス仕様で、L/R入力対応のデュアルボイスコイル設計を採用しています。

寸法図



型番	EVID-S5.2X	EVID-S10.1D	EVID-S12.1
屋外用 5.25" フルレンジスピーカー 8Ω / Hi-Z		2×10"サブウーファー	12"サブウーファー
周波数特性(-10dB)*1	55Hz-20kHz	30Hz-500Hz	40Hz-140Hz
水平指向性	90°	-	-
垂直指向性	90°	-	-
最大音圧	108dB	120dB	127dB
駆動方式	Passive	Passive	Passive
感度*2	90dB SPL 1W/1m	94dB SPL 1W/1m	104dB SPL 1W/1m
許容入力	75W (continuous) 150W (program)	400W (continuous) 800W (program)	200W (continuous) 400W (program)
公称インピーダンス	8Ω	8Ω (ステレオモード) 4Ω (モノモード)	8Ω
Transformer taps 70 V line	60W,30W,15W,8W	-	-
Transformer taps 100 V line	60W,30W,16W	-	-
コネクター	ユーロブロック	ユーロブロック	プッシュターミナル
IP rating	IP65	IP65 (ポートカバー装着時) IP54 (標準時)	IP65 (ポートカバー装着時) IP54 (標準時)
本体寸法(H×W×D)	255×180×148mm	356×651×491mm	413×584×303mm
本体重量	3.2kg	17.9kg	17.8kg

※全モデル 本体色 黒色および白色の2色展開
*1: ハーフスペース(標準時)時、サブウーファーは1/8スペース(角置き) *2: ハーフスペース(壁面取り付け)、平均100Hz-10kHz、1W 1/8スペース(角置き)、平均60Hz-100Hz、1W
*3: ブラケットなし、本体のみ

地

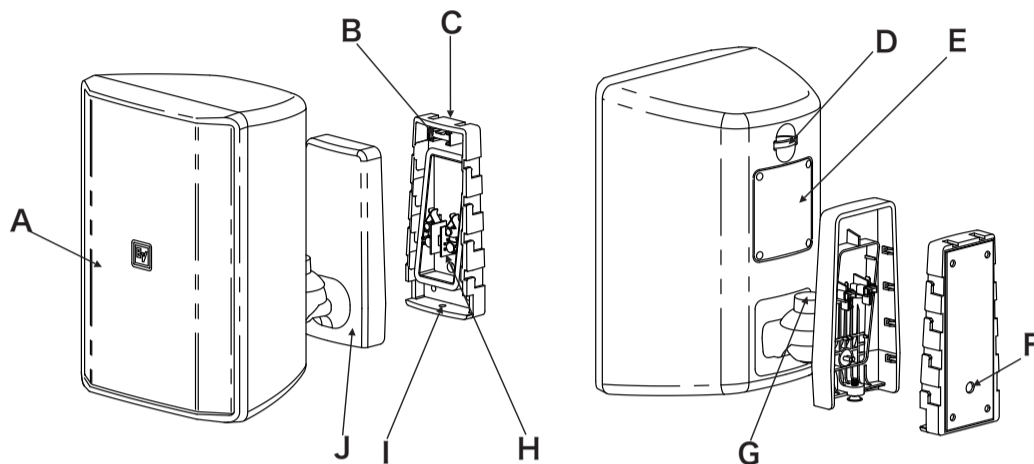
■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

EVID-S

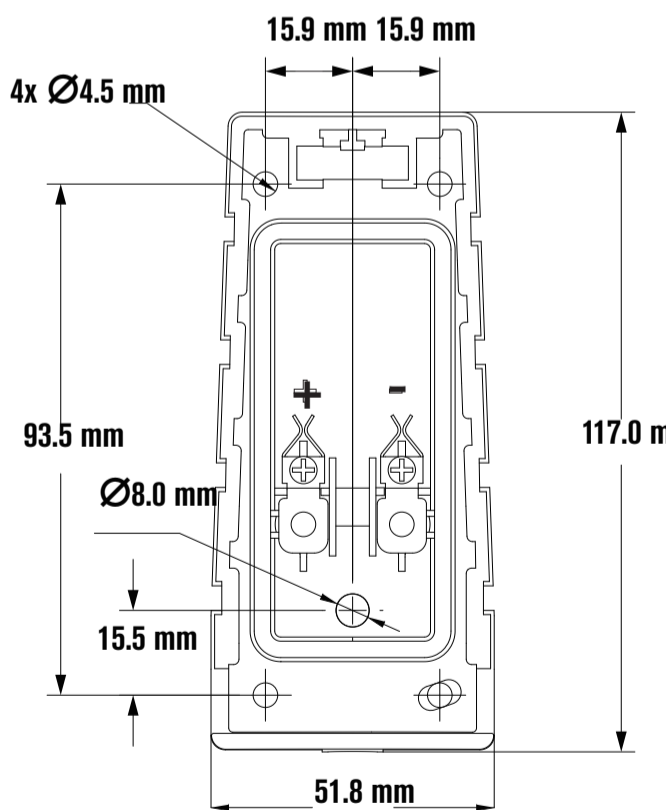
COMMERCIAL LOUDSPEAKERS WITH EASY WALL-MOUNT SYSTEM

各部の名称

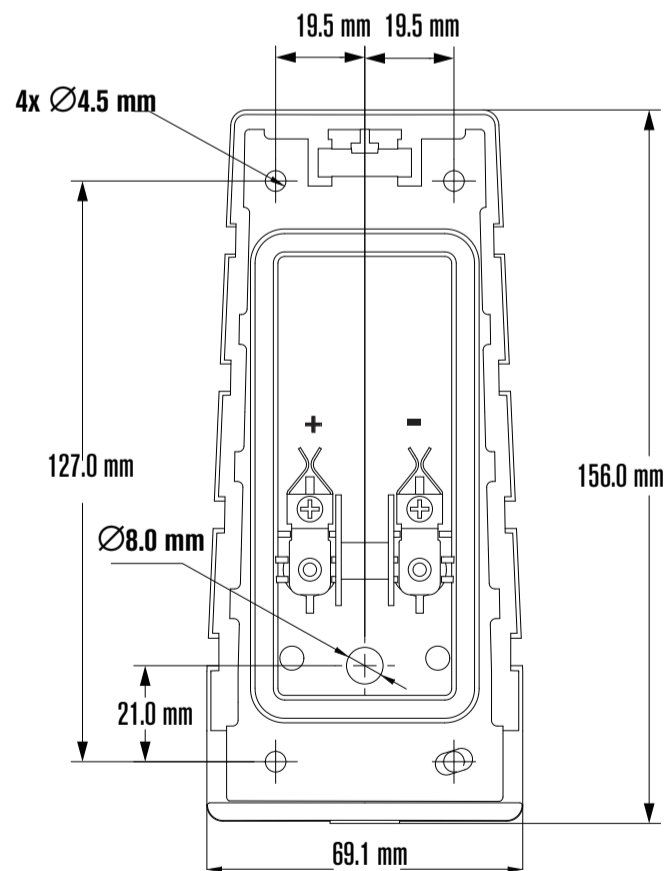


A	グリル
B	水準器
C	壁面取付ブラケット
D	セーフティワイヤー取付ループ
E	埋込型入力カバー
F	音声ケーブル引込穴
G	固定ボルト
H	音声入力端子
I	ブラケット固定用安全ネジ穴
J	スピーカー取付ブラケット

EVID-S4.2 / EVID-S4.2T の付属ウォールブラケット寸法



EVID-S5.2 / EVID-S5.2T / EVID-S8.2 / EVID-S8.2T の付属ウォールブラケット寸法



地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

EVID-S

COMMERCIAL LOUDSPEAKERS WITH EASY WALL-MOUNT SYSTEM

吊りボルト設置オプション

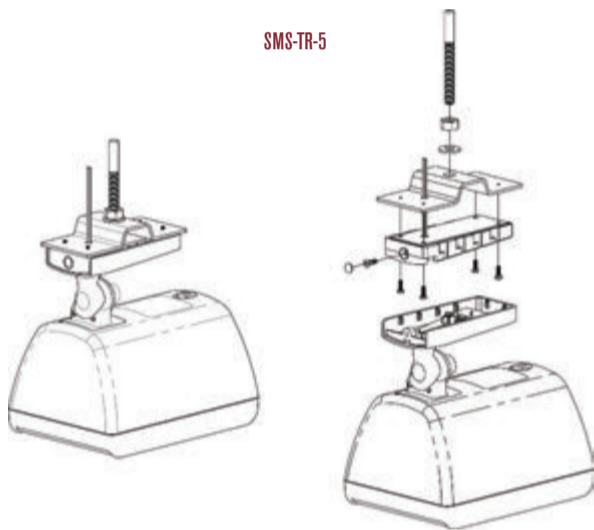
SMS-TR-5吊りボルトアダプター(5インチモデル用)



オプションの吊りボルトアダプター(Threaded Rod Adapter)を使用することで、EVID-Sシリーズの5.25インチモデルを吊りボルトへ直接取り付けすることができます。

- ・ EVID-S5.2およびEVID-S5.2Tに対応
- ・ トラス搭載モデル・非搭載モデルの両方で使用可能
- ・ 7/16"-20規格のねじ山を持つ吊りボルトに取り付け可能
- ・ 天井からのペンダント設置や特殊な取付環境に柔軟に対応

このアダプターにより、壁面設置だけでなく、吊り下げ設置が必要な商業施設や吹き抜け空間などにおいても、EVIDS5.2シリーズを柔軟に運用することができます。



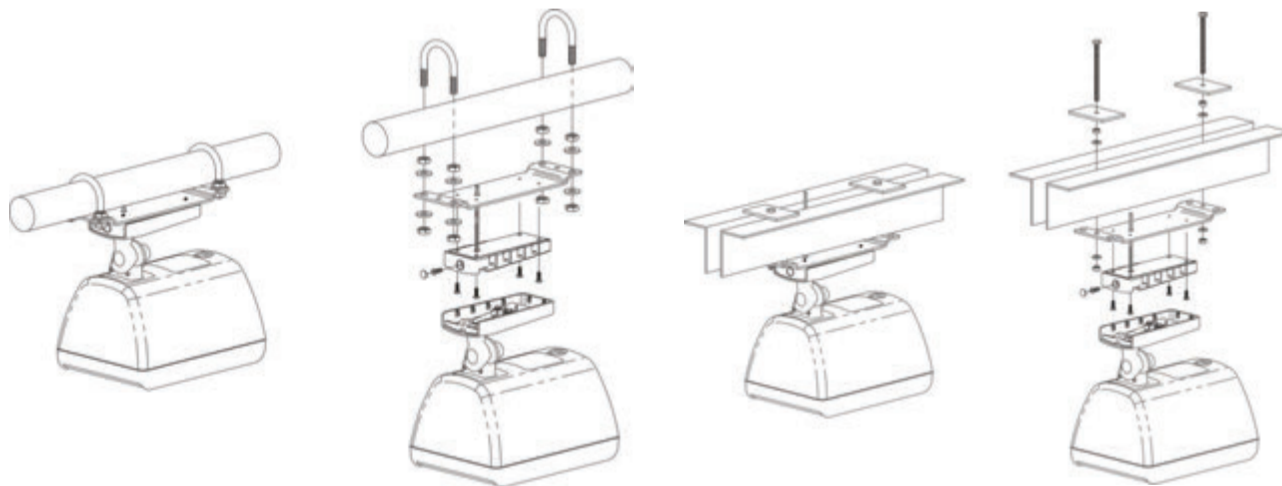
SMS-UB-58 Uボルトアダプター(5インチ/8インチモデル用)



Uボルト設置オプションSMS-UB-58 Uボルトアダプターを使用することで、EVID-Sシリーズの5.25インチおよび8インチモデルをポールや構造物へ取り付けすることができます。

- ・ EVID-S5.2 / EVID-S5.2T に対応
- ・ EVID-S8.2 / EVID-S8.2T に対応
- ・ トラス搭載モデル・非搭載モデルの両方で使用可能
- ・ 直径2インチのUボルトに対応
- ・ 3/8"-16規格のねじを使用して固定
- ・ ポールマウントや構造物への設置に最適

本アダプターを使用することで、照明ポールや支柱、トラスなどへの設置が可能となり、屋外施設や商業施設、テーマパークなど幅広い設備音響用途に柔軟に対応できます。



地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

EVID-C-G2

SUPERIOR CEILING SOUND, SIMPLIFIED

天井スピーカーに、新たな基準を。



EVID-C-G2 Ceiling Loudspeakersは、革新的な設計と素材を採用し、天井埋込型スピーカーとして高品位な音響性能を実現したシリーズです。用途や設置条件に応じて選択できる7機種をラインアップしています。

シリーズ共通特長

- ・フラットグリルによる洗練された外観
- ・ベゼルレスデザインによる高い意匠性
- ・SwiftLockシステムによる迅速かつ安全な施工
- ・用途に応じた豊富なモデル構成
- ・共通開口・共通グリル設計による柔軟なシステム構築

システム概要

- ・SwiftLock取付システムによる迅速・安全・確実な施工
- ・ベゼルレスデザインと着脱が容易なマグネット固定式グリルを採用
- ・フロントバッフルから出力タップの設定変更が可能
- ・タイルレールおよびCリングを標準付属し、施工を容易化
- ・UL 1480A、UL 2043、CSA C22.2 No.205、IEC 62368-1認証取得

同梱品

- 天井埋込型スピーカー x 2 (ペア梱包) / スピーカー接続カバー (本体取付済み) x 2 / マグネット式グリル x 2 / 天井タイルレール x 4 / Cリング x 2
- 取付ネジ x 4 / 開口加工用テンプレート x 1 / 塗装保護カバー x 2
- クイックインストレーションガイド x 1

EVID-C4.2-G2



EVID-C4.2-G2

フラットグリルとベゼルレスデザインを採用した、目立ちにくい外観のコンパクトモデルです。4インチウーファーとソフトドームツイーターにより、自然で滑らかなサウンドと広い指向角を実現。低天井空間や広範囲の均一なカバーが求められる用途に最適です。

主な特長

- ・広いカバーレンジ
- ・滑らかな音質
- ・3点式SwiftLockシステムによる迅速安全な施工
- ・フラットグリル/ベゼルレスデザイン

EVID-C4.2LP-G2



EVID-C4.2LP-G2

EVID-C4.2-G2の性能を継承した薄型モデルです。設置奥行きが限られた場所でも導入しやすい浅型エンクロージャーを採用しています。

主な特長

- ・薄型設計による高い施工性
- ・広い指向特性と自然な音質
- ・4点式SwiftLockシステム採用
- ・EVID-C6.2-G2、EVID-C8.2-G2と開口寸法・グリルを共通化

EVID-C6.2-G2



EVID-C6.2-G2

6.5インチウーファーとチタニウムツイーターを搭載し、より広い周波数特性と高品位な音質を実現。商業施設、会議室、教育施設など幅広い用途に適しています。

主な特長

- ・拡張された周波数特性
- ・高音質再生
- ・4点式SwiftLockシステム採用
- ・EVID-C4.2LP-G2、EVID-C8.2-G2と開口寸法・グリルを共通化

EVID-C6.2LP-G2



EVID-C6.2LP-G2

EVID-C6.2-G2の薄型バージョンで、限られた天井裏スペースにも対応可能です。

主な特長

- ・薄型エンクロージャー設計
- ・高品位な音質と広帯域再生
- ・4点式SwiftLockシステム採用
- ・EVID-C8.2HC-G2、EVID-C8.1S-G2と開口寸法・グリルを共通化

EVID-C8.2-G2



EVID-C8.2-G2

8インチウーファーとウェーブガイド搭載チタニウムツイーターにより、高出力かつ強い低域再生を実現。広い空間や高い音圧が求められる環境に適しています。

主な特長

- ・パワフルな低域再生
- ・拡張された周波数特性
- ・指向性制御による均一な音場
- ・4点式SwiftLockシステム採用
- ・EVID-C4.2LP-G2、EVID-C6.2-G2と開口寸法・グリルを共通化

EVID-C8.2HC-G2



EVID-C8.2HC-G2

高感度設計のハイコントロールモデルです。高感度化を実現するリングアパーチャーロード方式の低域ドライバーとフルウェーブガイド搭載ツイーターにより、狭角かつ精密な指向制御を実現します。

主な特長

- ・高感度・高出力
- ・優れた指向性コントロール
- ・高天井空間に最適
- ・4点式SwiftLockシステム採用
- ・EVID-C6.2LP-G2、EVID-C8.1S-G2と開口寸法・グリルを共通化

EVID-C8.1S-G2



EVID-C8.1S-G2

8インチサブウーファーを専用チューニングされたエンクロージャーに搭載し、45Hzまでの豊かな低域再生を実現します。天井埋込型としては数少ない本格的なサブウーファーです。

主な特長

- ・45Hzまで再生可能な強力な低域性能
- ・フルレンジモデルとの組み合わせに最適
- ・パッシブシステムで使用可能
- ・バイアンプ駆動不要
- ・柔軟な設置性と優れた施工性

地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P(仕上がりサイズ 210×297mm)

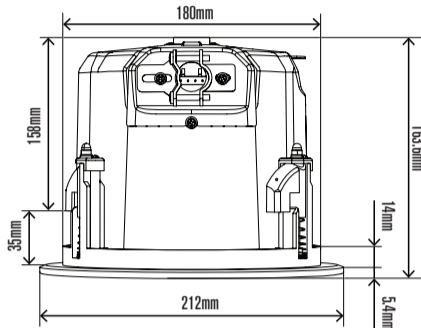
天

EVID-C-G2

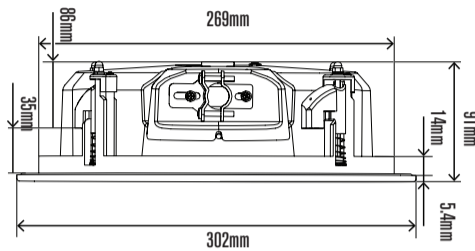
SUPERIOR CEILING SOUND, SIMPLIFIED

寸法図

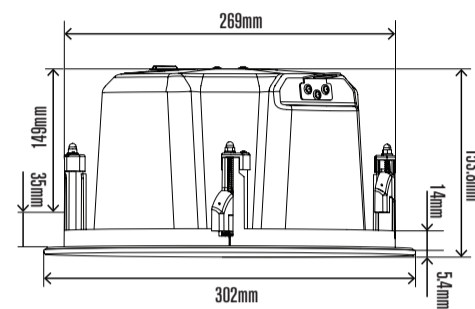
EVID-C4.2-G2



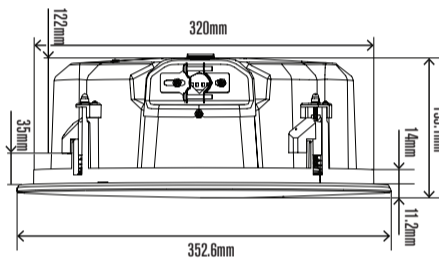
EVID-C4.2LP-G2



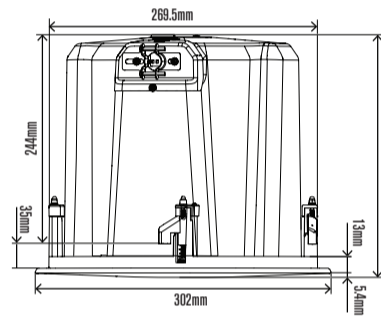
EVID-C6.2-G2



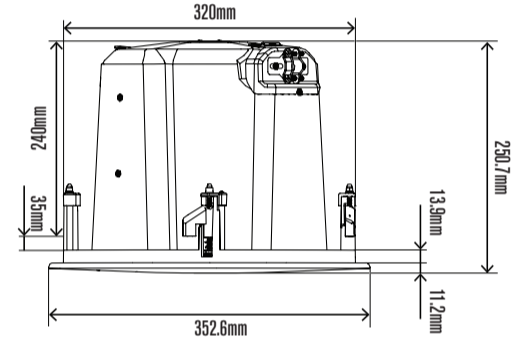
EVID-C6.2LP-G2



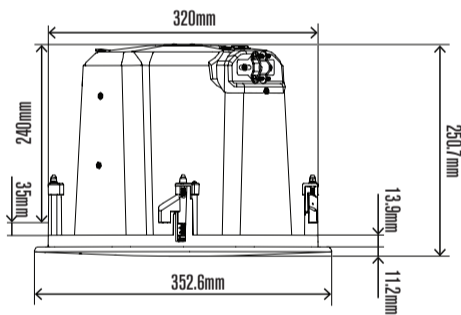
EVID-C8.2-G2



EVID-C8.2HC-G2



EVID-C8.1S-G2



シンプル、スピーディー、そして確実な施工

EVID-C-G2シリーズは、新開発の SwiftLock™ マウント機構を採用。工具を使った複雑な作業を減らし、押し込んで固定するだけのシンプルな操作で、迅速かつ確実な取り付けを実現します。施工時間の短縮はもちろん、交換作業やメンテナンス時の負担も軽減。施工業者にとっての作業効率と安全性を高めながら、安定した設置品質を提供します。

施工現場の使いやすさを追求

EVID-C-G2シリーズは、施工業者の視点から設計されています。前面からアクセス可能なタップ切替スイッチ、作業しやすい側面配置の端子台、そして工具を使わず簡単に取り付けられるマグネット式グリルを採用。設置後の調整やメンテナンスもスムーズに行うことができます。施工時間の短縮と作業効率の向上を実現し、設備音響システムの導入をよりシンプルにします。

仕様

型番	EVID-C4.2-G2	EVID-C4.2LP-G2	EVID-C6.2-G2	EVID-C6.2LP-G2	EVID-C8.1S-G2	EVID-C8.2-G2	EVID-C8.2HC-G2
スピーカー	4" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	薄型4" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	6" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	薄型6" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	8" シーリングサブウーファー 8Ω/Hi-Z	8" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	高天井用8" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z
周波数特性(-10dB)*1	70Hz-20kHz	80Hz-20kHz	65Hz-20kHz	60Hz-20kHz	45Hz-380Hz	60Hz-20kHz	60Hz-20kHz
指向性(円錐)	130°	130°	110°	110°	-	90°	75°
最大音圧	112dB	112dB	115dB	115dB	119dB	116dB	124dB
駆動方式	Passive	Passive	Passive	Passive	Passive	Passive	Passive
感度*2	88dB SPL 1W/1m	88dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m	90dB SPL 1W/1m	95dB SPL 1W/1m
許容入力*3	70W (continuous) 140W (program)	70W (continuous) 140W (program)	80W (continuous) 160W (program)	80W (continuous) 160W (program)	180W (continuous) 360W (program)	90W (continuous) 180W (program)	180W (continuous) 360W (program)
公称インピーダンス	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω
Transformer taps 70V line	30W,15W,7.5W,3.75W,1.88W	30W,15W,7.5W,3.75W,1.88W	30W,15W,7.5W,3.75W,1.88W	30W,15W,7.5W,3.75W,1.88W	60W,30W,15W,7.5W,3.75W	60W,30W,15W,7.5W,3.75W	90W,45W,22.5W,11.3W,5.6W
Transformer taps 100V line	30W,15W,7.5W,3.75W	30W,15W,7.5W,3.75W	30W,15W,7.5W,3.75W	30W,15W,7.5W,3.75W	60W,30W,15W,7.5W	60W,30W,15W,7.5W,3.75W	90W,45W,22.5W,11.3W
コネクター	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック
IP rating	IP34	IP34	IP34	IP34	IP34	IP34	IP34
カットアウト寸法	183mm	272mm	272mm	322mm	322mm	272mm	322mm
本体寸法(φ×D)*3	212mm×163.6mm	302mm×91mm	302mm×153.8mm	353mm×133.1mm	353mm×250.7mm	302mm×249.2mm	353mm×250.7mm
本体重量	2.7kg	3.1kg	4.1kg	4.5kg	7.25kg	6.0kg	6.0kg

地

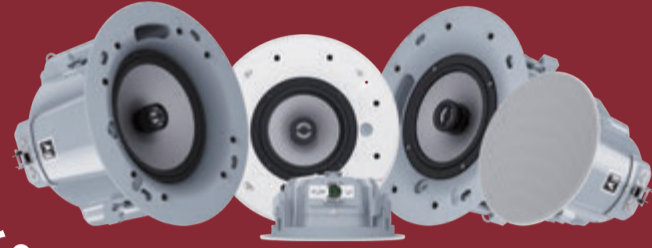
■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P(仕上がりサイズ 210×297mm)

天

EVID-EC

SUPERIOR CEILING SOUND, SIMPLIFIED

天井スピーカーに、新たな基準を。



EVID-EC Ceiling Loudspeakersは、革新的な設計と高品質な素材を採用し、天井埋込型スピーカーとして優れた音響性能と施工性を実現したシリーズです。商業施設、オフィス、教育施設、レストランなど、幅広い常設音響用途に対応します。

シリーズ共通特長

- ・天井埋込型のすっきりとした外観
- ・トランス内蔵による70V/100Vライン対応
- ・8Ωローインピーダンス接続にも対応
- ・優れた音質と高いコストパフォーマンス
- ・商業施設、教育施設、オフィス、飲食店など幅広い設備音響用途に最適

EVID-EC3.1



EVID-EC3.1

3インチフルレンジドライバーを搭載したコンパクトな天井埋込型スピーカーです。70V/100Vライン対応の15Wトランスを内蔵し、8Ωローインピーダンス接続にも対応します。

主な特長

- ・3インチフルレンジドライバー搭載
- ・15Wトランス内蔵
- ・70V/100Vハイインピーダンス対応
- ・8Ωバイパス接続対応
- ・コンパクトで目立ちにくいデザイン

EVID-EC4.2



EVID-EC4.2

4インチウーファーと0.5インチフィルムツイーターを搭載し、クリアでバランスの良いサウンドを提供します。20Wトランスを内蔵し、さまざまな設備音響システムに対応します。

主な特長

- ・4インチウーファー+0.5インチフィルムツイーター
- ・20Wトランス内蔵
- ・70V/100Vハイインピーダンス対応
- ・8Ωバイパス接続対応
- ・優れた音声再現性

EVID-EC6.2



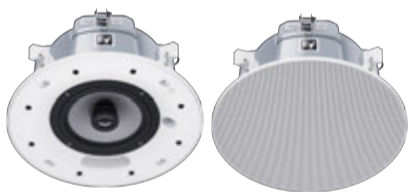
EVID-EC6.2

6.5インチウーファーを搭載し、より豊かな低域再生と高い音圧性能を実現します。BGM用途からアナウンス用途まで幅広く対応可能です。

主な特長

- ・6.5インチウーファー+0.5インチフィルムツイーター
- ・30Wトランス内蔵
- ・70V/100Vハイインピーダンス対応
- ・8Ωバイパス接続対応
- ・広帯域で自然なサウンド

EVID-EC6.2E



EVID-EC6.2E

EN54-24認証を取得した非常放送対応の6.5インチ同軸2ウェイスピーカーです。優れた音質と高い信頼性を備え、商業施設やオフィス、教育施設などの常設音響設備に適しています。薄型エンクロージャーにより、限られた天井裏スペースにも柔軟に対応します。

主な特長

- ・EN54-24認証取得の非常放送対応モデル
- ・6.5インチ同軸2ウェイ構成による高音質再生
- ・70V/100Vラインおよび8Ω接続に対応
- ・フロントパッフルから出力タップ設定が可能
- ・薄型エンクロージャーによる優れた施工性

EVID-EC8.2



EVID-EC8.2

シリーズ最大口径となる8インチウーファーと1インチチタニウムツイーターを搭載。力強い低域再生と高出力性能を備え、大空間や高音質が求められる用途に最適です。

主な特長

- ・8インチウーファー+1インチチタニウムツイーター
- ・30Wトランス内蔵
- ・70V/100Vハイインピーダンス対応
- ・8Ωバイパス接続対応
- ・高出力・高品位サウンドを実現

地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P(仕上がりサイズ 210×297mm)

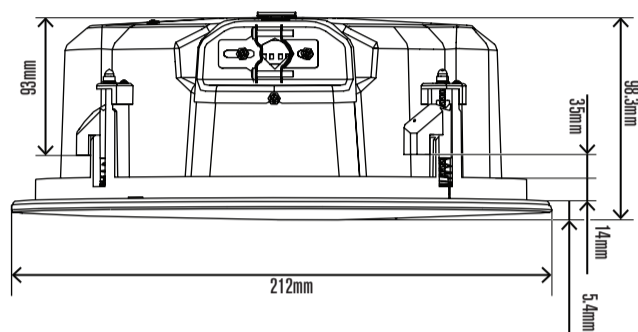
天

寸法図

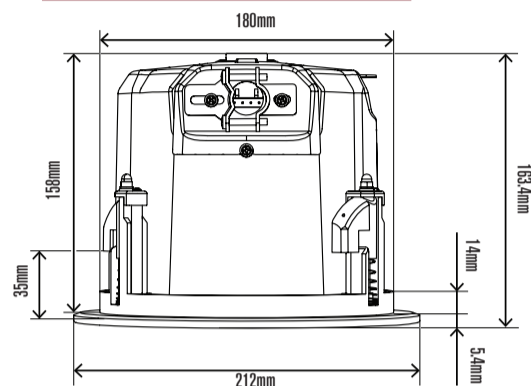
EVID-EC

SUPERIOR CEILING SOUND, SIMPLIFIED

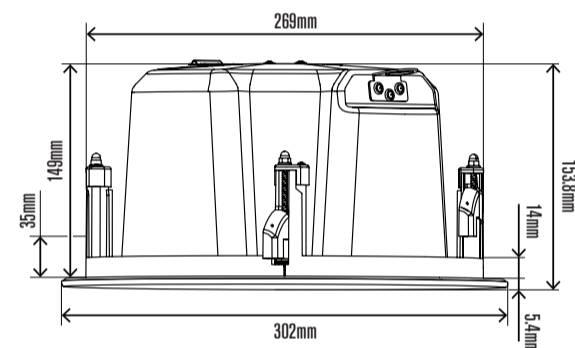
EVID-EC3.1



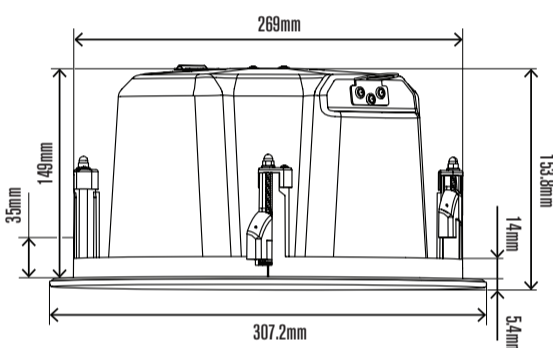
EVID-EC4.2



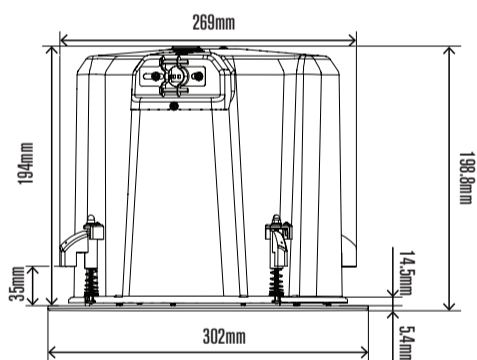
EVID-EC6.2



EVID-EC6.2E



EVID-EC8.2



仕様

型番	EVID-EC3.1	EVID-EC4.2	EVID-EC6.2	EVID-EC6.2E	EVID-EC8.2
3" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	4" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	6" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	非常放送用 6" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	8" シーリングスピーカー 8Ω/Hi-Z	
周波数特性 (-10dB)*1	90Hz-19kHz	80Hz-20kHz	80Hz-20kHz	85Hz-20kHz	75Hz-20kHz
指向性(円錐)	135°	130°	110°	110°	90°
最大音圧	106dB	112dB	116dB	113dB	116dB
駆動方式	Passive	Passive	Passive	Passive	Passive
感度*2	84dB SPL 1W/1m	89dB SPL 1W/1m	92dB SPL 1W/1m	92dB SPL 1W/1m	92dB SPL 1W/1m
許容入力*3	40W (continuous) 80W (program)	50W (continuous) 100W (program)	60W (continuous) 120W (program)	30W (continuous) 60W (program)	70W (continuous) 140W (program)
公称インピーダンス	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω	8Ω
Transformer taps 70V line	15W,7.5W,3.75W,1.88W,0.9W	20W,10W,5W,2.5W,1.25W	30W,15W,7.5W,3.75W,1.88W	30W,15W,7.5W,3.75W,1.88W	30W,15W,7.5W,3.75W,1.88W
Transformer taps 100V line	15W,7.5W,3.75W,1.88W	20W,10W,5W,2.5W	30W,15W,7.5W,3.75W	30W,15W,7.5W,3.75W	30W,15W,7.5W,3.75W
コネクター	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック	ユーロブロック
IP rating	IP45	IP34	IP34	IP34	IP34
カットアウト寸法	183mm	183mm	272mm	272mm	272mm
本体寸法(φ×D)*3	212mm×98.3mm	212mm×163.4mm	302mm×153.8mm	307.2mm×153.8mm	302mm×198.8mm
本体重量	2.1kg	2.6kg	3.6kg	3.6kg	4.8kg

※全モデル黒色グリルオプションあり、ただし最小販売単位=6枚

*1 *2:ハーフスペースでの測定 *3:連続ピンクノイズ(2時間)

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



sound quality without compromise is in our dna

妥協なき音質。それがDynacordのDNA。

70年以上にわたり、Dynacordはプロフェッショナルオーディオのためのアンプと信号処理技術を開発してきました。私たちが追求してきたのは、圧倒的な性能と揺るぎない信頼性、そしてパワーと精度の理想的なバランスです。世界中のユーザーと共有するのは、妥協のない音質への情熱。長年にわたり培われた技術と経験は、すべての製品、すべての回路設計に受け継がれています。Dynacordは常に技術革新を続けながら、音響の可能性を広げ、プロフェッショナルの期待を超える製品づくりを追求してきました。洗練されたデザインと高い機能性、そして業界でも厳しい基準で行われる品質試験によって実証された優れた耐久性。失敗が許されない現場においても、Dynacordは確かなパフォーマンスで応えます。

core technologies



cycle by cycle current limiter

サイクルごとの電流制限回路

音声出力を維持
あらゆる負荷条件下で高い信頼性を実現
低インピーダンス負荷にも対応



variable load drive (VLD)

1台のアンプで、より柔軟なシステム構築を。

Low-Z / 70V / 100Vを自由に組み合わせ可能
チャンネルごとに最適な出力を自動配分
トランス不要の柔軟なシステム設計



FIR-Drive

FIR制御による高精度なスピーカー最適化

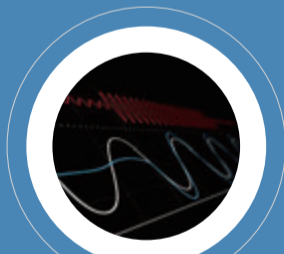
自然でバランスの取れたサウンドを実現
ピーク保護と熱保護を独立制御
過酷な運用環境でもスピーカーを保護
幅広いElectro-Voiceスピーカーに対応



powerTANK

パワータンク機能

必要なチャンネルへ電力を自動配分
アンプ出力を効率的に活用
異なる出力要件のゾーンにも柔軟に対応
電力の無駄を抑えた高効率設計
設定不要の自動最適化機能



power factor correction (PFC)

高効率電源設計による最大出力性能

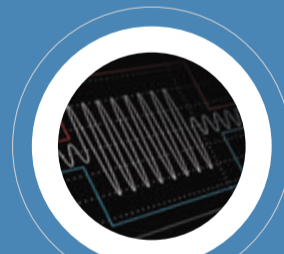
待機時消費電力を低減
デジタル監視・制御機能を搭載
ワイドレンジ電源入力に対応
Dynacord独自の保護回路による高い信頼性



junction temperature modelling (JTM)

温度を常時監視し、出力デバイスを保護

最大出力を安定維持
高いシステム信頼性
過熱から出力回路を保護



ecoRAIL technology

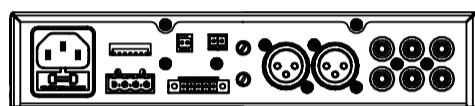
待機時の消費電力を大幅に低減

監視機能は常時動作
切替時のノイズや歪みを抑制
自動制御により設定不要

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

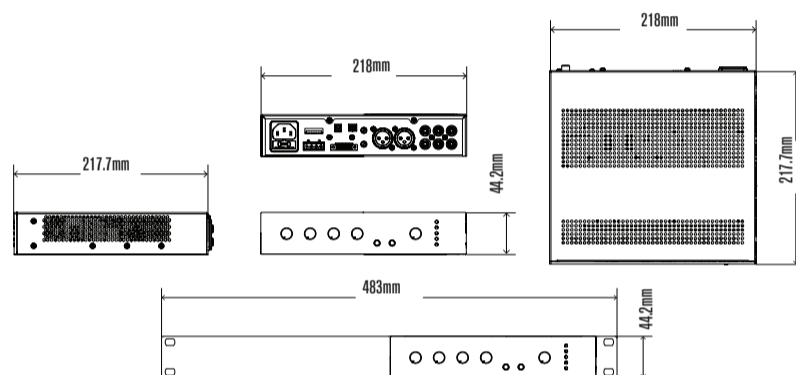


U SERIES MIXER AMPLIFIERS COMPACT SIZE. PROFESSIONAL CONTROL.

コンパクトなサイズに、プロフェッショナルの信頼性。

Dynacord Uシリーズは、小規模から中規模の商業施設向けに開発された超小型ミキサーアンプです。30W、60W、120W、240Wの4モデルをラインアップし、BGM再生やアナウンス用途に最適なシステムを簡単に構築可能。マイク入力、外部音源入力、チャイム、VOXダッキング機能など、商業設備に必要な機能をコンパクトな筐体へ集約しました。ハインピーダンス(70V/100V)およびローインピーダンススピーカーの両方に対応し、既存設備への組み込みも容易。ラックマウント、卓上設置、カウンター下設置など柔軟な設置方法に対応します。さらに、Dynacordの厳格な品質基準に基づく保護回路と信頼性試験により、長期間にわたり安定した運用を実現。Electro-Voice EVIDシリーズとの組み合わせにより、コストパフォーマンスに優れた高品質な設備音響システムを構築できます。

寸法図



仕様



	U30:1M	U60:1M	U120:1M	U240:1M
出力チャンネル数	1	1	1	1
定格出力	30W	60W	120W	240W
周波数特性(-3dB)	70Hz~18kHz	70Hz~18kHz	20Hz~20kHz	20Hz~20kHz
最大入力レベル	+22dBu	+22dBu	+22dBu	+22dBu
S/N比(A-weighted)	100dB以上	100dB以上	100dB以上	100dB以上
駆動方式	Class-D	Class-D	Class-D	Class-D
入力	MIC/LINE×2, AUX×2	MIC/LINE×2, AUX×2	MIC/LINE×2, AUX×2	MIC/LINE×2, AUX×2
EMG入力	100V / Line	100V / Line	100V / Line	100V / Line
ファンタム電源	48V(切替式)	48V(切替式)	48V(切替式)	48V(切替式)
VOXダッキング	対応	対応	対応	対応
チャイム機能	対応	対応	対応	対応
トーンコントロール	Bass ±12dB@100Hz, Treble ±12dB@10kHz	Bass ±12dB@100Hz, Treble ±12dB@10kHz	Bass ±12dB@100Hz, Treble ±12dB@10kHz	Bass ±12dB@100Hz, Treble ±12dB@10kHz
フィルター	Lo-Cut 70Hz, HPF 120Hz	Lo-Cut 70Hz, HPF 120Hz	Lo-Cut 20Hz, HPF 120Hz	Lo-Cut 20Hz, HPF 120Hz
出力方式	4Ω / 8Ω / 70V / 100V	4Ω / 8Ω / 70V / 100V	4Ω / 8Ω / 70V / 100V	4Ω / 8Ω / 70V / 100V
保護回路	オーディオリミッター、高温保護、 DC保護、HF保護、短絡保護、 過電流保護	オーディオリミッター、高温保護、 DC保護、HF保護、短絡保護、 過電流保護	オーディオリミッター、高温保護、 DC保護、HF保護、短絡保護、 過電流保護	オーディオリミッター、高温保護、 DC保護、HF保護、短絡保護、 過電流保護
冷却方式	ファンレス(自然空冷)	ファンレス(自然空冷)	4段階温度制御ファン	4段階温度制御ファン
本体寸法(H×W×D)	44.2 × 218 × 217.7 mm	44.2 × 218 × 217.7 mm	44.2 × 218 × 217.7 mm	44.2 × 218 × 217.7 mm
本体重量	2.2 kg	2.5 kg	1.9 kg	1.9 kg

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



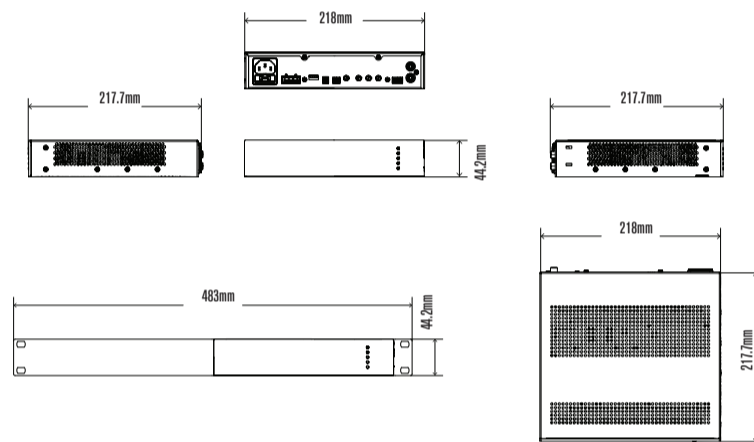
U SERIES POWER AMPLIFIERS SMALL FOOTPRINT. BIG RELIABILITY.

省スペース設計、大きな信頼。

Dynacord Uシリーズ パワーアンプは、小規模から中規模の商業施設向けに開発された超小型設備用アンプです。120Wと240Wの2モデルをラインアップし、既存設備への増設やシンプルな音響システム構築に最適です。Low-Z(4Ω/8Ω)および70V/100Vラインに対応し、店舗、レストラン、ホテル、オフィスなど幅広い設備用途に柔軟に対応。わずか1Uハーフラックサイズのコンパクト設計により、ラック内はもちろん、カウンター下や什器内への設置も容易です。

Dynacord独自の厳格な品質試験をクリアした高信頼設計と充実した保護回路により、長期間にわたり安定した運用を実現します。Electro-Voice EVIDシリーズとの組み合わせにより、コストパフォーマンスに優れた設備音響システムを構築できます。

寸法図



仕様



U120:1



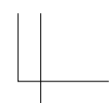
U240:1

出力チャンネル数	1	1
定格出力	120 W	240 W
アンプ方式	Class-D	Class-D
周波数特性(-3dB)	<20 Hz ~ 20 kHz	<20 Hz ~ 20 kHz
THD	<0.5%(定格出力、1 kHz)	<0.5%(定格出力、1 kHz)
S/N比	>100 dB	>100 dB
入力	バランスライン入力 ×1、アンバランスライン入力 ×1	バランスライン入力 ×1、アンバランスライン入力 ×1
EMG入力	Line / 100V 対応	Line / 100V 対応
出力方式	4Ω / 8Ω / 70V / 100V	4Ω / 8Ω / 70V / 100V
イコライザー	Bass ±12 dB / 100 Hz、Treble ±12 dB / 10 kHz	Bass ±12 dB / 100 Hz、Treble ±12 dB / 10 kHz
フィルター	20 Hz ローカット、120 Hz ハイパスフィルター	20 Hz ローカット、120 Hz ハイパスフィルター
保護回路	オーディオリミッター、高温、DC、HF、短絡、過電流保護	オーディオリミッター、高温、DC、HF、短絡、過電流保護
リモート電源制御	接点入力によるリモート電源OFF	接点入力によるリモート電源OFF
冷却方式	4段階ファン制御	4段階ファン制御
設置方式	スタンドアロン、19インチラック、横並びラック、ハーフラック、卓上、テーブル下	スタンドアロン、19インチラック、横並びラック、ハーフラック、卓上、テーブル下
本体寸法(H×W×D)	44.2 mm x 218 mm x 217.7 mm	44.2 mm x 218 mm x 217.7 mm
本体重量	1.8 kg	1.8 kg

地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P(仕上がりサイズ 210×297mm)

天



V SERIES POWER AMPLIFIERS

GO COMPACT, AMPLIFY SMART

コンパクトに、スマートにパワーを供給。

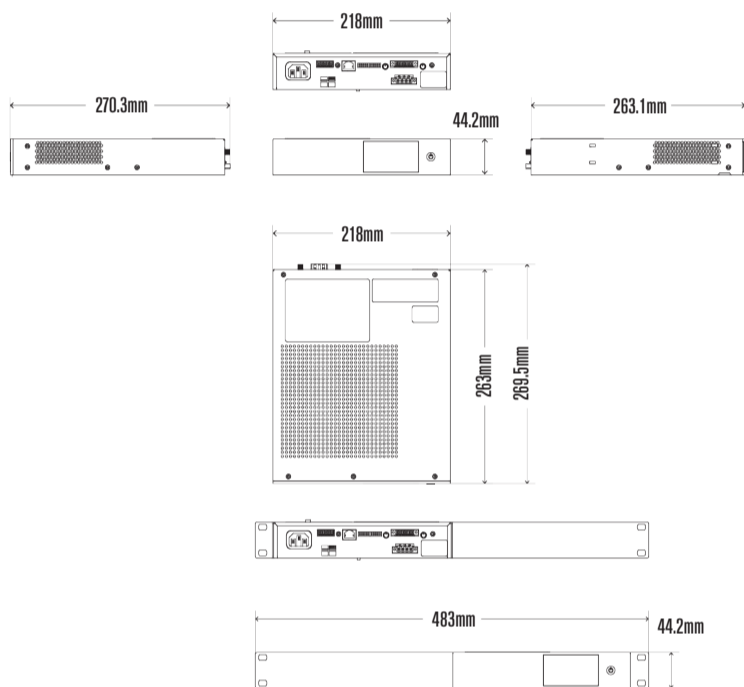
Vシリーズは、商業施設向けに開発されたコンパクトな設備用パワーアンプです。BGMやアナウンス用途はもちろん、より高い音圧が求められる空間にも対応。省スペース設計と高い柔軟性を兼ね備え、小規模から中規模の設備音響システムに最適です。Dynacord独自のVariable Load Drive (VLD)により、4Ω、8Ω、70V、100Vのいずれの負荷でも同等の出力を供給可能。さらにpowerTANKテクノロジーがアンプ全体の出力を必要なチャンネルへ自動配分することで、異なる負荷や複数ゾーンを効率的に駆動します。

また、ecoRAILおよびAPDによる省エネルギー設計に加え、dualCOOL冷却システムを搭載。通常時は静音性に優れた自然空冷で動作し、高温時のみインテリジェントファンが作動することで、高い信頼性と静粛性を両立します。

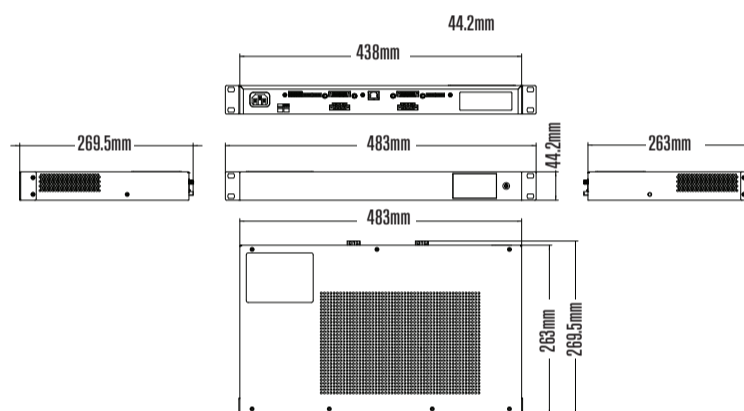
コンパクトな筐体ながら、柔軟なシステム構築、高効率な電力運用、優れた信頼性を実現する設備用アンプシリーズです。

寸法図

V600:2



V600:4



仕様



V600:2

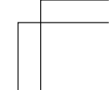


V600:4

	2	4
出力チャンネル数	2	4
最大出力(チャンネルあたり) (IHF-A) @4OHM	500 W / 600 W *	500 W / 600 W *
定格出力	600 W	600 W
ブリッジ接続 / パラレル接続	☑ / -	☑ / -
70V/100V出力時定格出力	☑	☑
出力方式	4 Ω / 8 Ω / 70 V / 100 V	4 Ω / 8 Ω / 70 V / 100 V
S/N比	>98 dB	>98 dB
入力	6ピン Euroblock (3.81 mm) × 1, RJ45 × 1 (ライン入力、パラレル接続)	6ピン Euroblock (3.81 mm) × 2, RJ45 × 1 (ライン入力、パラレル接続)
信号処理	HPF: 100Hz / 150Hz, LPF: 150Hz (24dB/oct) 切替式	HPF: 100Hz / 150Hz, LPF: 150Hz (24dB/oct) 切替式
保護回路	オーディオリミッタ、高温、DC、HF、短絡、逆起電力 ピーク電流リミッタ、突入電流リミッタ 主電源過不足電圧保護	オーディオリミッタ、高温、DC、HF、短絡、逆起電力 ピーク電流リミッタ、突入電流リミッタ 主電源過不足電圧保護
本体重量	2.1 kg	3.6 kg
本体寸法(H×W×D)	44.2 x 218 x 269.5 mm	44.2 x 483 x 269.5 mm

* @8 Ω

地



冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



C SERIES POWER AMPLIFIERS

BUILT FOR INSTALLATION. ENGINEERED FOR PERFORMANCE.

設備用途のために設計された、プロフェッショナルクオリティ。

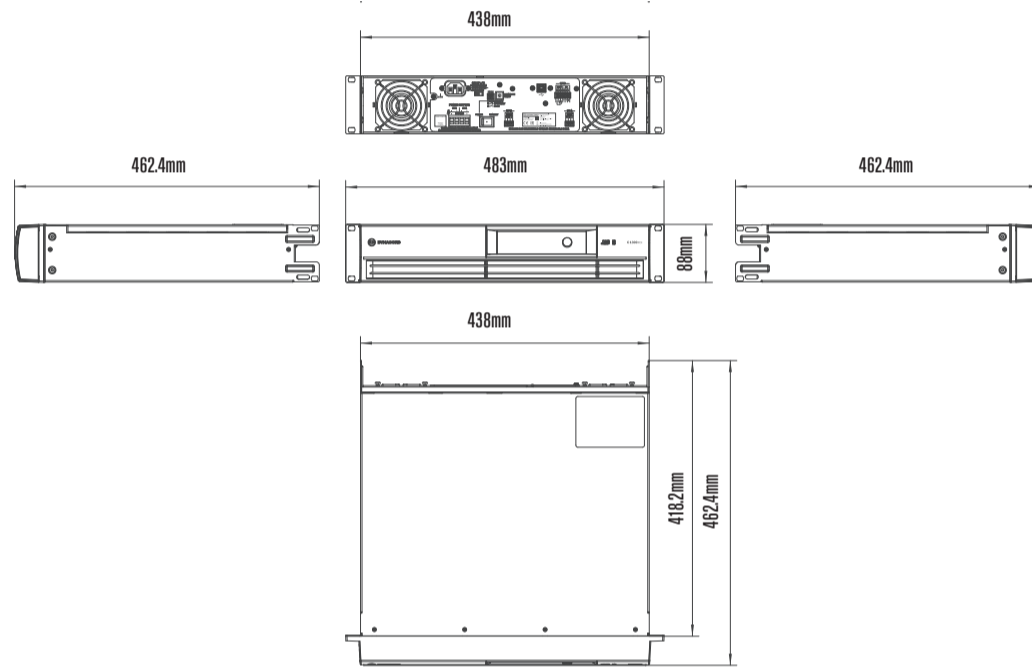
Dynacord Cシリーズは、商業施設からホール、スポーツ施設、宗教施設まで幅広い設備用途に対応する2チャンネルパワーアンプです。

ドイツで設計された堅牢なアンプテクノロジーと高性能DSPを搭載し、BGMからライブサウンドまで高品位な音響システムを構築可能。2Ω負荷での安定動作に対応するとともに、ローインピーダンスおよび70V/100Vラインの直接駆動にも対応し、高いシステム設計自由度を実現します。

さらに、SONICUE Sound System Softwareとの連携により、10バンドPEQやアレイプロセッシング機能を利用可能。ツアークレードアンプにも採用されるFIR Driveを搭載し、対応スピーカーの性能を最大限に引き出します。

高効率スタンバイモードによる省電力設計、GPIO制御、充実した保護回路も備え、優れた音質と高い信頼性を長期間にわたって提供します。

寸法図



仕様



	C1300FDi	C1800FDi	C2800FDi	C3600FDi
出力チャンネル数	2			
最大出力(チャンネルあたり) (IHF-A)@40HM	660 W	950 W	1400 W	1800 W
ブリッジ接続 / パラレル接続	☑ / -	☑ / -	☑ / -	☑ / -
70V/100V出力時定格出力	70 V: 1 x 625 W	70 V: 2 x 1250 W (-1.5 dB) 100 V: 1 x 1250 W (-1.5 dB)	70 V: 2 x 1250 W 100 V: 1 x 1250 W 100 V: 2 x 2500 W @ (-3 dB)	100 V: 2 x 2500 W (-1.5 dB)
負荷インピーダンス	2Ω/2.6Ω/4Ω/8Ω			
S/N比	>104 dB	>105 dB	>107 dB	>109 dB
入力	analog, Euroblock			
信号処理	FIR-Driveスピーカーセッティング、10ユーザーおよび5アレイPEQ、ユーザーおよびアレイディレイ、リミッター、ロードモニター			
保護回路	オーディオリミッタ、高温、DC、HF、逆起電力、ピーク電流、リミッタ、突入電流リミッタ、ターンオン遅延			
制御ポート(GPIO入出力)	2 / 1			
システムリモート制御	SONICUE			
本体重量	12.9 kg	15.2 kg	16.2 kg	18.2 kg
本体寸法(H×W×D)	483mm x 88mm x 462.4mm			
	DC-RMK15 (リアラックマウントキット)			

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



IPX SERIES

UNCOMPROMISING POWER. COMPLETE CONTROL.

妥協なきパワーと、完全なシステム制御。

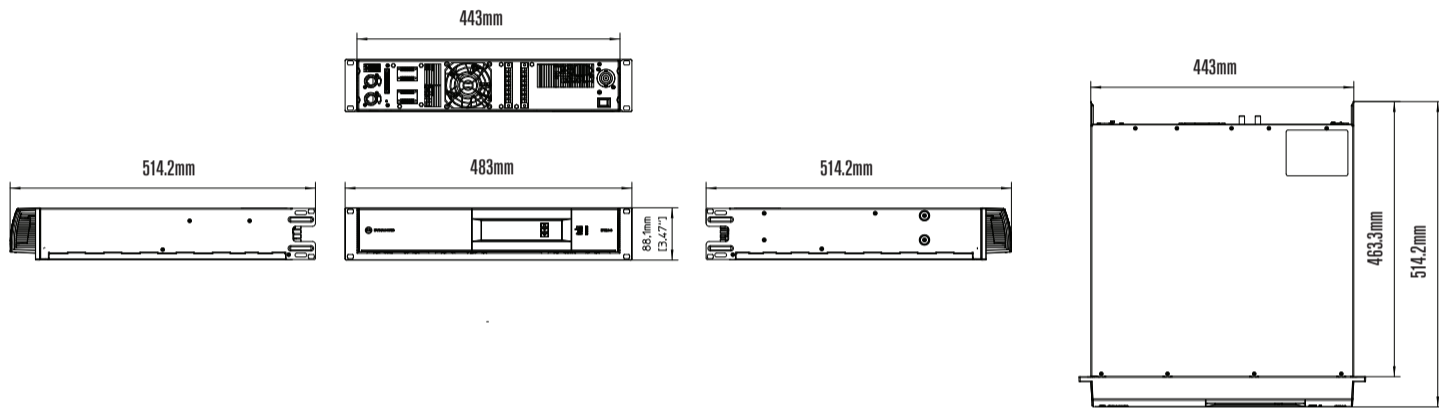
Dynacord IPXシリーズは、中規模から大規模の常設設備向けに開発された高性能マルチチャンネルパワーアンプです。4チャンネルモデル3機種と8チャンネルモデル1機種をラインアップし、1台あたり最大20kWの圧倒的な出力を実現。全チャンネル駆動時でも優れたパフォーマンスを発揮し、ホール、スタジアム、アリーナ、劇場、コンベンション施設などの大規模システムに対応します。

96kHz高解像度DSP、超低遅延A/D変換、高いS/N性能を搭載し、優れた音質と高度なシステム制御を実現。Dynacord独自のVariable Load Drive (VLD)により、4Ω、8Ω、70V、100Vのいずれの負荷でも同一出力を供給可能です。

さらに、OMNEOネットワークアーキテクチャを標準搭載し、Danteオーディオ伝送およびOCA/AES70制御に対応。SONICUEおよびIRIS-Netから一元的な設定、監視、制御を行うことができます。

また、Dynacord独自のecoRAILテクノロジーにより消費電力を最大50%削減し、高出力と省エネルギー性能を両立。高密度実装、高度なDSP処理、柔軟なネットワーク制御を備えた次世代設備用パワーアンプです。

寸法図



仕様

	IPX5:4	IPX10:4	IPX10:8	IPX20:4
出力チャンネル数	4	4	8	4
最大出力(チャンネルあたり) (IHF-A) @40HM	1250 W / 2000 W ***	2500 W	1250 W / 2000 W ***	1250 W / 2000 W ***
ブリッジ接続 / パラレル接続	☑/☑	☑/☑	☑/☑	-/☑
70V/100V/140V/200V 出力時定格出力	1250 / 1250 / 2500 / 2500 W	1250 / 1250 / 2500 / 2500 W	1250 / 1250 / 2500 / 2500 W	3550 / 5000 / 5000 W / -
負荷インピーダンス	2Ω/2.7Ω/4Ω/8Ω			
S/N比	115 dB	115 dB	115 dB	118 dB
入力	analog (Euroblock), Dante			
サンプリングレート	96 / 48 kHz switchable			
信号処理	User-EQ: PEQ, Lo-Shelv, Hi-Shelv, Lo-ShelvQ, Hi-ShelvQ, Hi-Pass, Lo-Pass, Notchから選択可能: 各チャンネル0~2000ms(単位: μs, ms, s, cm, m, インチ, フィート) Array EQ: PEQ, Lo-Shelv, Hi-Shelv, Lo-ShelvQ, Hi-ShelvQ, Hi-Pass, Lo-Pass, All-Passから選択可能: 0~500ms/チャンネル(単位: μs, ms, s, cm, m, インチ, フィート) Speaker EQ: PEQ, Lo-Shelv, Hi-Shelv, Hi-Pass, Lo-Pass, All-Passから選択可能な各チャンネル10種類のフィルター Speaker X-Over: チャンネルごとのハイパスおよびローパス, 6/12/18/24/30/36/42/48 dB Bessel/Butterworth, 12/24/48 dB Linkwitz-Riley; アライメント遅延, チャンネルごとに0~20 ms Speaker FIR: 最大1025タップ, リニアフェーズフィルタ, リニアフェーズブリックウォールXオーバー Speaker Limiters: 各チャンネルにピーク・アンティシペーション・リミッターとRMS/TEMPリミッターを装備 Other: ソースの選択とミックス、レベル、ミュート、極性、サイン・ジェネレーターとノイズ・ジェネレーター、レベル・メーター、インピーダンス測定、負荷モニタリング			
保護回路	オーディオリミッタ、高温、DC、HF、短絡、逆起電力、ピーク電流リミッタ、突入電流リミッタ、ターンオン遅延、メインサーキットブレーカ保護 メイン過電圧/低電圧保護			
制御ポート(GPIO入出力)	3			
システムリモート制御	SONICUE, IRIS-Net (Dante, OCA/AES70), plug-in for Q-Sys			
本体重量	14.3 kg	15.0 kg	16.8 kg	18.3 kg
本体寸法(H×W×D)	483mm x 88.1mm x 514.2mm			
アクセサリ	PCO32A30-US powerCON 32Aコネクタ—NEMA L5-30電源プラグを採用した2m電源ケーブル / DC-RMK15 リアラックマウントキット			

* 全チャンネル駆動 ** ブリッジ・モード *** 非対称駆動

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



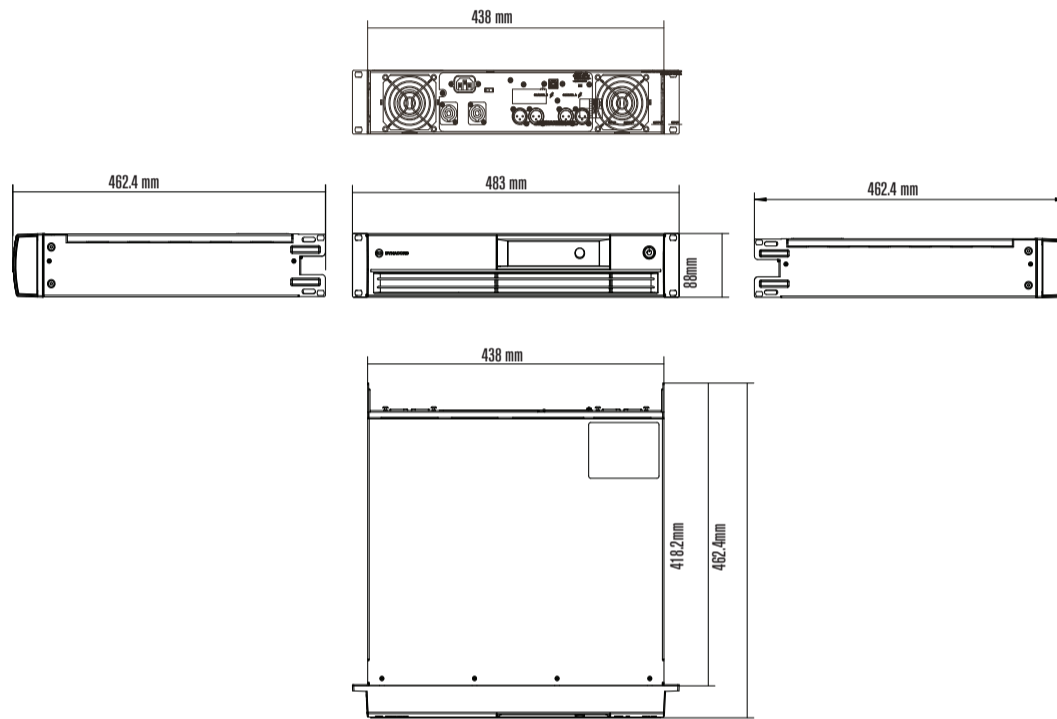
L SERIES

TOUR-GRADE PERFORMANCE. READY FOR THE ROAD.

ツアーグレードの性能を、あらゆる現場へ。

Dynacord Lシリーズは、ライブSR用途に特化して開発された2チャンネルパワーアンプです。音楽クラブ、ホール、スポーツ施設、イベント会場など、厳しい現場環境でも安定したパフォーマンスを発揮する堅牢な設計と、ツアーグレードの機能を兼ね備えています。ドイツで設計された高信頼アンプテクノロジーと強力なリニアアンプ設計により、優れた音質と十分なヘッドルームを実現。2Ω負荷での安定動作に対応し、あらゆるシステム構成に柔軟に対応します。さらに、チャンネルごとのPEQ、クロスオーバー、ディレイ、リミッターを備えた高性能DSPを搭載。SONICUE Sound System Softwareと組み合わせることで、10バンドPEQやアレイプロセッシング機能も利用可能です。また、上位ツアーアンプにも採用されるFIR Driveを搭載し、対応スピーカーの性能を最大限に引き出します。優れた音質、柔軟な制御性能、高い信頼性を兼ね備えたライブサウンド向けパワーアンプシリーズです。

寸法図



仕様



	L1300FD	L1800FD	L2800FD	L3600FD
出力チャンネル数	2			
最大出力(チャンネルあたり) (HF-A) @4OHM	660 W	950 W	1400 W	1800 W
ブリッジ接続 / パラレル接続	☑ / -	☑ / -	☑ / -	☑ / -
負荷インピーダンス	2Ω/2.6Ω/4Ω/8Ω			
S/N比 (A-WEIGHTED)	>104 dB	>105 dB	>107 dB	>109 dB
入力	analog, XLR			
サンプリングレート	48 kHz			
信号処理	FIRフィルター、オーディオリミッター、出力ディレイ/チャンネル、31バンドGEQ/チャンネル、10バンドPEQ/チャンネル、ロードインピーダンス			
保護回路	オーディオリミッタ、高温、DC、HF、逆起電力、ピーク電流、リミッタ、突入電流リミッタ、ターンオン遅延			
システムリモート制御	SONICUE			
本体重量	12.9 kg	15.2 kg	16.2 kg	18.2 kg
本体寸法(H×W×D)	483mm x 88mm x 462.4mm			
アクセサリ	DC-RMK15 (リアラックマウントキット)			

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



TGX SERIES

MAXIMUM POWER. ABSOLUTE PERFORMANCE.

最大のパワー。妥協なきパフォーマンス。

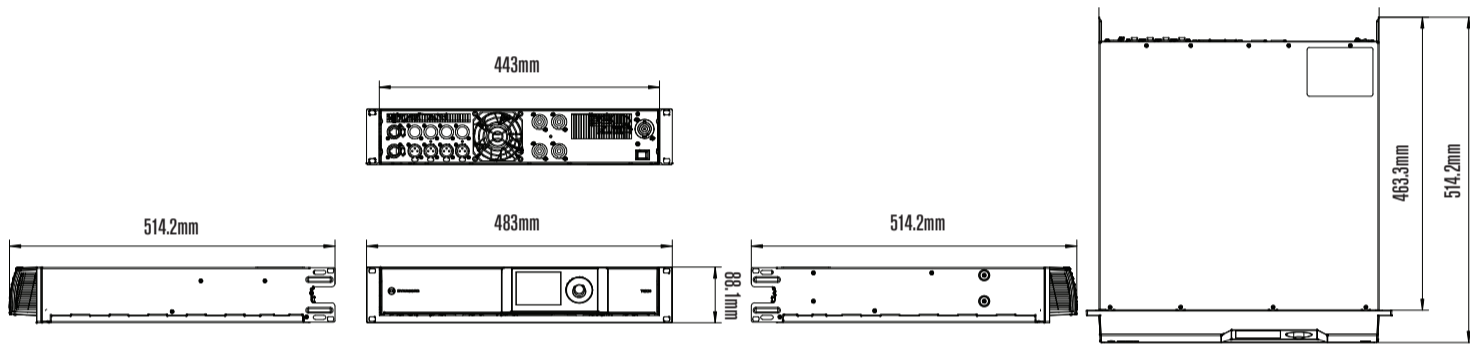
Dynacord TGXシリーズは、大規模ライブSR用途のために開発された4チャンネルパワーアンプです。わずか2RUの筐体に最大20kWの出力を搭載し、市場最高クラスのパワー密度を実現しています。

96kHzツアークレイドDSPを標準搭載し、PEQ、クロスオーバー、リミッター、ディレイなど高度な信号処理に対応。さらにFIR Driveとスピーカープリセットライブラリーにより、対応スピーカーの性能を最大限に引き出します。

DanteオーディオネットワークおよびOCA/AES70リモート制御を標準装備し、大規模システムの柔軟な構築と効率的な運用を実現。2Ω負荷での安定動作、高い電源安定性、優れた省電力性能を備え、過酷な現場でも確実なパフォーマンスを発揮します。

ドイツで設計・製造されるTGXシリーズは、Dynacordの長年にわたる技術とノウハウを結集したフラッグシップアンプシリーズです。

寸法図



仕様

	TGX10	TGX20	SR-TGX 20*
出力チャンネル数	4	4	12
最大出力(チャンネルあたり) (HF-A) @40HM	2500 W	5000 W	5000 W
負荷インピーダンス		2Ω/2.7Ω/4Ω/8Ω	
S/N比 (A-WEIGHTED)	115 dB	118 dB	118 dB
入力	analog (XLR / NL), AES, Dante		
サンプリングレート	96 / 48 kHz switchable		
信号処理	User-EQ: PEQ, Lo-Shelv, Hi-Shelv, Lo-ShelvQ, Hi-ShelvQ, Hi-Pass, Lo-Pass, Notchから選択可能な各チャンネル12フィルター User Delay: 0~2000ms/チャンネル(単位: μs, ms, s, cm, m, インチ, フィート) Array EQ: PEQ, Lo-Shelv, Hi-Shelv, Lo-ShelvQ, Hi-ShelvQ, Hi-Pass, Lo-Pass, All-Passから選択可能な各チャンネル5種類のフィルター Array Delay: 0~500ms/チャンネル(単位: μs, ms, s, cm, m, インチ, フィート) Speaker EQ: PEQ, Lo-Shelv, Hi-Shelv, Hi-Pass, Lo-Pass, All-Passから選択可能な各チャンネル10種類のフィルター Speaker X-Over: チャンネルごとのハイパスおよびローパス, 6/12/18/24/30/36/42/48 dB Bessel/Butterworth, 12/24/48 dB Linkwitz-Riley; アライメント遅延, チャンネルごとに0~20 ms Speaker FIR: 最大1025タップ, リニアフェーズフィルター, リニアフェーズアプリックウォールXオーバー Speaker Limiters: 各チャンネルにピーク・アンティシペーション・リミッターとRMS/TEMPリミッターを装備 Other: ソースの選択とミックス, レベル, ミュート, 極性, 正弦波とノイズ・ジェネレーター, レベル・メーター, インピーダンス測定, 負荷モニタリング		
保護回路	オーディオリミッタ, 高温, DC, HF, 短絡, 逆起電力, ピーク電流リミッタ, 突入電流リミッタ, ターンオン遅延 メインサーキットブレーカ保護, メイン過電圧/低電圧保護		
システムリモート制御	SONICUE, IRIS-Net (Dante, OCA/AES70)		
本体重量	15kg	18.3kg	123.7 kg
本体寸法(H×W×D)	483 x 88.1 x 514.2		600 x 718 x 655
ACCESSORIES	PCO32A30-US powerCON 32A-NEMA L5-30対応 電源ケーブル (2m) DC-RMK15 アンプ用リアラックマウントキット		

* 3台のアンプをラックに搭載 (スイッチ, 接続パネル含む)

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



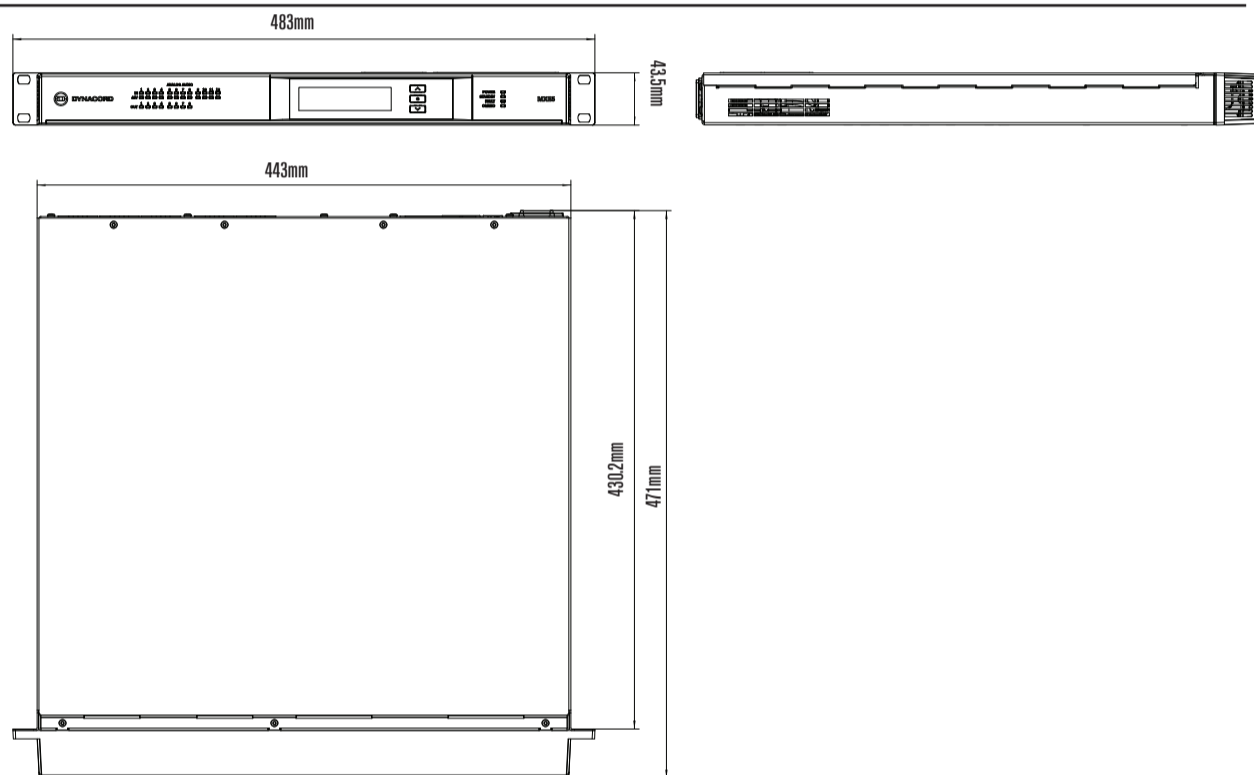
MXE5-64

THE INTELLIGENT CORE OF YOUR AUDIO SYSTEM.

設備音響システムの中核を担うインテリジェントDSP。

MXE5-64 Matrix Mix Engineは、設備音響システムの中核を担う自由に構成できるDSPマトリクスプロセッサです。12系統のマイク/ライン入力、8系統のライン出力、64×64 Danteオーディオネットワークを搭載し、高品位な音声ルーティングとシステム制御を実現。96kHzまたは48kHzで動作し、商業施設、教育施設、ホスピタリティ、会議施設など幅広い設備用途に対応します。自由度の高いDSP設計環境を備え、ミキシング、PEQ、ディレイ、コンプレッサー、リミッター、オートミキサー、オートゲインコントロール、アンビエントノイズ補正、FIR Drive対応スピーカープロセッシングなど、多彩な音声処理機能を搭載しています。さらに、TaskEngineによるスケジューラーやシーン制御、GPIO制御機能を活用することで、音響システムだけでなく設備全体との連携も可能。すべての設定・監視・運用はSONICUE Sound System Softwareから一元的に行えます。

寸法図



仕様

アナログ音声入出力	12マイク/ライン入力、8ライン出力
デジタル音声入出力	64×64 OMNEO / Dante
S/N比(A-weighted)	118dB以上
THD+N(最大出力-1dB、1kHz)	0.0002%未満
サンプリングレート	48kHz / 96kHz
デジタル信号処理	32bit / 40bit 浮動小数点演算
信号遅延(アナログ入力→出力)	0.45ms未満(48kHz時) 0.22ms未満(96kHz時)
リモート制御ソフトウェア	SONICUE Sound System Software
安全性・冗長性	内部監視、システム監視、ウォッチドッグ、障害出力、冗長オーディオネットワーク対応
制御ポート	GPIO×8(デジタル入力/出力、アナログ入力)、Ready/Fault出力
本体重量	6.0kg
本体寸法(W×H×D)	483 × 43.5 × 471mm(19インチ、1U)
対応アクセサリ	TPC-1 タッチパネルコントローラー(5.7インチ)、WPN1 ウォールパネルコントローラー、CP-MXE XLRコネクターパネル(MXE用)

地

冊子: 中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天

SONICUE

THE SMOOTH WAY

TO DRIVE YOUR SOUND

音響システムを、よりスマートに。

Dynacord のシステムソフトウェアは、シンプルな BGM システムから大規模なマルチゾーン設備まで、幅広い音響システム的设计・制御・運用を効率化します。SONICUE Sound System Software は、TGX、IPX、L、C、IX シリーズアンプや MXE5 Matrix Mix Engine を統合管理できるプラットフォームです。システム全体を一画面で把握できる直感的なユーザーインターフェースとガイド付きワークフローにより、セットアップ、チューニング、運用をスムーズに行うことができます。さらに、MXE5 の Task Engine を活用した高度なシステム制御や、TPC-1 タッチパネル、WPN1 ウォールパネル向けのカスタム操作画面作成にも対応。将来的な機能拡張やサードパーティ製ソフトウェアとの連携も見据えた柔軟なアーキテクチャを採用しています。Dynacord アンプと DSP の性能を最大限に引き出し、設計から運用までを一元化する統合サウンドシステムプラットフォームです。



主な特徴

サウンドシステム全体の包括的な概要により、直感的な操作と直接的なインタラクションを確保

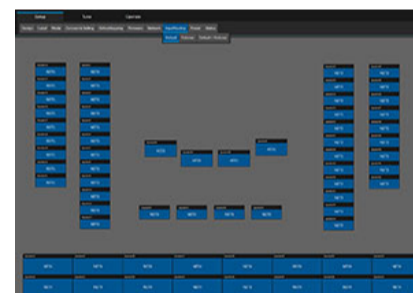
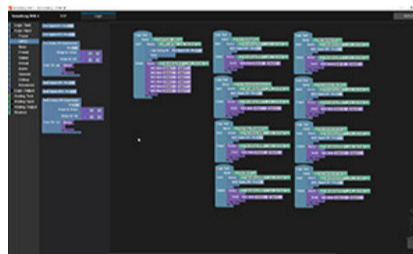
ガイド付きワークフローは、時間を節約し、最小限の労力で最良の結果を達成するための最大限の柔軟性を提供します。

MXE5 の強力なタスク エンジンをサポートしコーディング スキルがなくても高度なタスクを作成できます。

PC デスクトップパネル、TPC-1 および WPN1 ウォールパネル用にカスタマイズされたコントロールパネル設計、MXE5 による高度なシステムロジック

将来性のあるアーキテクチャ：マルチ OS および予測ソフトウェアや測定ソフトウェアなどのサードパーティプラグイン用に設計されています。

エンジニアによるスピーカーセッティングが可能：多くのブランドのスピーカーシステムとダイナコードのアンプや DSP を統合可能



対応機器

GX、IPX、IX、Lシリーズ、Cシリーズ、RCM-28搭載アンプ、MXE5、TPC-1、WPN1

対応ネットワーク

OCA (AES70)、Dante、OMNEO

対応OS

Windows PC

システム設計

ガイド付きワークフロー

システム監視

スピーカービューによるシステム全体監視

システム制御

リアルタイム制御・監視

Task Engine

MXE5対応

カスタムコントロールパネル

SONICUE Control Panel Designer

対応デバイス

PC、TPC-1、WPN1、iOS、Android

スピーカーデータベース

Electro-Voiceおよび各社スピーカーデータベース対応

地

■冊子:中綴じ/綴じなし_A4_1P (仕上がりサイズ 210 × 297 mm)

天



 Electro-Voice  DYNACORD 正規輸入代理店

K-Garage PRO DIVISION

Kikutani Music Co., Ltd.

お問い合わせ先 :k-garage@kikutani.co.jp



すべての内容は事前の通知なしに変更される場合があります。すべての製品画像またはレンダリングは、芸術的なデジタルイラストレーションまたは表現であり、事前の通知なしに変更される場合があります。
EV QuickSmart Mobileは、一部の国でのみ利用可能です。
Bluetooth® コントロールは認証の対象となります。Bluetooth®は、一部の国でのみご利用いただけます。お近くの販売代理店にお問い合わせください。
Apple、Appleロゴ、iPhone®、iPad®、およびApp Store®は、米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。
Google Play および Google Play ロゴは、Google LLC の商標です。Bluetooth の「®」ワードマークおよびロゴは、Bluetooth® SIG, Inc. の登録商標であり、Keenfinityによるこれらのマークの使用はライセンスに基づいて行われています。
その他の商標および商号は、それぞれの所有者の財産です。

地